





© Ulrike Frömel

Hilde Link ist Ethnologin und forschte in Kambodscha und auf Mauritius, vor allem aber in Indien. Nach der Promotion im Hauptfach Ethnologie und in den Nebenfächern Philosophie und kath. Theologie war sie wissenschaftliche Mitarbeiterin am Institut für Ethnologie der Freien Universität Berlin. Sie lehrte am Institut für Ethnologie der Ludwig-Maximilians-Universität München, der Pondicherry University und der Università della Svizzera Italiana in Lugano. Nach dem Tsunami 2004 gründete Hilde Link zusammen mit ihrem Mann das Prana-Hilfsprojekt in Indien.

Hilde Link

Indisches Drama

Eine Ethnologin erzählt

Reimer

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der
Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind
im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© 2020 by Dietrich Reimer Verlag GmbH, Berlin
www.reimer-verlag.de

Umschlaggestaltung: Alexander Burgold · Berlin
Satz: Dietrich Reimer Verlag GmbH · Berlin
Druck: Salzland Druck, Staßfurt
Papier: Lumisilk 115 g/qm, Schriftart: Palatino Linotype

Alle Rechte vorbehalten
Printed in Germany
Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier

ISBN 978-3-496-01649-6 (Druckfassung)
ISBN 978-3-496-03036-2 (PDF)
ISBN 978-3-496-03037-9 (EPUB)
ISBN 978-3-496-03038-6 (MOBI)

Für meine Familie

Inhalt

Vorbemerkung.....	9
Vorwort.....	10
Zur Schreibweise der Tamil- und Sanskrit-Begriffe.....	16
Indische Bürokratie	17
Der Dämon der Unwissenheit lässt mich hoffentlich nicht los.....	27
Der Beseitiger aller Hindernisse	38
Ein Spinnennetz: Jeder Knoten eine Aufführung.....	50
Entlaufene Enten	59
Künstler und Diplomaten	63
Vom Prinzen Rama, der schönen Sita und dem Großen Affen Hanuman	69
Gerade nochmal davongekommen	78
Trauerfeier auf Indisch.....	83
Ayurvedische Heilkunst.....	88
Silvesterparty	91
Ein Nachmittag am Meer und seine Folgen.....	97
Kontaktreise.....	104
Ein mystischer Ort.....	112
Kostbare Seidenkleidchen für die Kinder des Schneiders.....	114
Drama in der Lepra-Station	118
Ein Glückstag.....	122
Der Wahrsager hatte Recht.....	127
„Dein ärgster Feind ist der Zweifel“	132
Töten als Pflichterfüllung.....	136
Der Heilige Sankt Florian und der böse Blick.....	138

Der Löwe am Schnürchen	142
Sex and Crime	147
Das Gesicht muss gewahrt werden	150
Eine ausweglose Situation gibt es nicht	153
„Feuerlauf“	156
Ein Drama auf der Damentoilette	162
Keine Chance für Sittenstrolche	167
Ziegenopfer	172
Wer nicht sucht, der findet dennoch	176
Heißes Bratfett im Ohr und eine Zahnkrone in der Handtasche	179
Als Schneewittchen in Deutschland	183
Mitgiftmorde	187
Die Seele verlässt den Körper durch das rechte Knie	191
Ein Menschenopfer für die Gottheit	199
Nichts in der Welt kann für gut gehalten werden als allein ein guter Wille	204
Mein schönstes Ferienerlebnis	211
Babsi braucht einen Schnuller	213
Der Sensationsfund	215
Ali, der kleine große Zauberer und Hagenbeck's Völkerschau	218
Das menschliche Experimentierfeld	223
Die letzte Aufführung	230
„Wir alle sind Schauspieler im göttlichen Theater“	232
Abkürzungen	239
Dank	240