

Inhalt

Vorwort	4
---------------	---

EINSTIEG

Eine Gebrauchsanweisung gegen Mobbing – Leseerwartungen formulieren	5
Rund ums Buch – Cover und Klappentext auswerten	6
Die ersten Seiten – Den Romananfang untersuchen	7

INHALTSSICHERUNG

Genau gelesen? – Zitate in den Zusammenhang einordnen	8
Die Figuren des Romans – Beziehungen darstellen	9

FIGUREN

Ismael – Die Entwicklung der Hauptfigur herausarbeiten	10
Scobie – Eine Figur über eine Schlüsselstelle charakterisieren	11
Der Debattierclub – Motive der Teilnehmer untersuchen	12
Ismael und Kelly – Die Entwicklung der Beziehung erschließen (Teil 1)	13
Ismael und Kelly – Die Entwicklung der Beziehung erschließen (Teil 2)	14

HANDLUNG

Machtspiele – Einen Konflikt erschließen (Teil 1)	15
Machtspiele – Einen Konflikt erschließen (Teil 2)	16
„Ja, nennt mich Ismael!“ – Den Romanschluss untersuchen	17

THEMATISCHE ASPEKTE

„Moby Dick“ – Bezüge zu Hermann Melvilles Roman verstehen (Teil 1)	18
„Moby Dick“ – Bezüge zu Hermann Melvilles Roman verstehen (Teil 2)	19
Mobbing – Informationen eines Sachtexts auf den Roman beziehen (Teil 1)	20
Mobbing – Informationen eines Sachtexts auf den Roman beziehen (Teil 2)	21
Schlagfertigkeit – Selbstbewusst kommunizieren (Teil 1)	22
Schlagfertigkeit – Selbstbewusst kommunizieren (Teil 2)	23
Die Macht der Sprache – Scobies Redetalent erschließen	24
Debattierwettbewerbe – Die Regeln bewerten	25

ERZÄHLWEISE, SPRACHE UND STIL

Barry als Hautreizung – Vergleiche und Metaphern erschließen	26
Mit Witz und Spott – Ismaels Erzählweise gestaltend untersuchen (Teil 1)	27
Mit Witz und Spott – Ismaels Erzählweise gestaltend untersuchen (Teil 2)	28

REZEPTION UND PRODUKTION

Ich werde da sein! – Eine Szene planen und schreiben	29
„Umwerfend komisch“ – Eine Buchbesprechung untersuchen (Teil 1)	30
„Umwerfend komisch“ – Eine Buchbesprechung untersuchen (Teil 2)	31

VORSCHLÄGE FÜR KLASSENARBEITEN

Klassenarbeit 1: Einen literarischen Text untersuchen (Teil 1)	32
Klassenarbeit 2: Einen literarischen Text untersuchen (Teil 2)	33
Klassenarbeit 2: Einen literarischen Text untersuchen und Stellung nehmen	34

Didaktischer Kommentar und Lösungen	35
---	----