

INHALT

VORWORT	6
---------------	---

I. DIDAKTISCHE EINFÜHRUNG ZU DEN SCHAUBILDERN

1. Unterstufe

1.1 Michael Ende: Momo	9
1.2 Wolfgang Kuhn: Mit Jeans in die Steinzeit.	9
1.3 Otfried Preußler: Krabat	10
1.4 Hans Peter Richter: Damals war es Friedrich	11
1.5 Louis Sachar: Löcher	11
1.6 Uwe Timm: Der Schatz auf Pagensand.	12

2. Mittelstufe

2.1 Annette von Droste-Hülshoff: Die Judenbuche	13
2.2 Friedrich Dürrenmatt: Die Physiker.	14
2.3 Friedrich Dürrenmatt: Der Richter und sein Henker	15
2.4 Max Frisch: Andorra	15
2.5 Wolfgang Herrndorf: Tschick	16
2.6 Gudrun Pausewang: Die letzten Kinder von Schewenborn	17
2.7 Morton Rhue: Die Welle.	18
2.8 Carl Zuckmayer: Der Hauptmann von Köpenick.	18

3. Oberstufe

3.1 Bertolt Brecht: Der gute Mensch von Sezuan.	20
3.2 Georg Büchner: Woyzeck	21
3.3 Friedrich Dürrenmatt: Der Besuch der alten Dame.	22
3.4 Joseph von Eichendorff: Aus dem Leben eines Taugenichts	23
3.5 Theodor Fontane: Effi Briest	24
3.6 Max Frisch: Homo Faber	25
3.7 Johann Wolfgang von Goethe: Die Leiden des jungen Werther.	26
3.8 Johann Wolfgang von Goethe: Iphigenie auf Tauris	27
3.9 Johann Wolfgang von Goethe: Faust. Der Tragödie erster Teil.	28
3.10 Gerhart Hauptmann: Bahnwärter Thiel	29
3.11 E. T. A. Hoffmann: Der Sandmann	30
3.12 Franz Kafka: Die Verwandlung	31
3.13 Gotthold Ephraim Lessing: Emilia Galotti.	32
3.14 Gotthold Ephraim Lessing: Nathan der Weise	33
3.15 Friedrich von Schiller: Kabale und Liebe	33
3.16 Friedrich von Schiller: Maria Stuart.	34
3.17 Bernhard Schlink: Der Vorleser	35
3.18 Patrick Süskind: Das Parfum.	36
3.19 Juli Zeh: Corpus Delicti.	38

II. SCHAUBILDER

1. Unterstufe

1.1	Michael Ende: Momo	40
1.2	Wolfgang Kuhn: Mit Jeans in die Steinzeit.	41
1.3	Otfried Preußler: Krabat	42
1.4	Hans Peter Richter: Damals war es Friedrich	43
1.5	Louis Sachar: Löcher	44
1.6	Uwe Timm: Der Schatz auf Pagensand.	45

2. Mittelstufe

2.1	Annette von Droste-Hülshoff: Die Judenbuche	46
2.2	Friedrich Dürrenmatt: Die Physiker.	47
2.3	Friedrich Dürrenmatt: Der Richter und sein Henker	48
2.4	Max Frisch: Andorra.	49
2.5	Wolfgang Herrndorf: Tschick	50
2.6	Gudrun Pausewang: Die letzten Kinder von Schewenborn	51
2.7	Morton Rhue: Die Welle.	52
2.8	Carl Zuckmayer: Der Hauptmann von Köpenick.	53

3. Oberstufe

3.1	Bertolt Brecht: Der gute Mensch von Sezuan.	54
3.2	Georg Büchner: Woyzeck	55
3.3	Friedrich Dürrenmatt: Der Besuch der alten Dame.	56
3.4	Joseph von Eichendorff: Aus dem Leben eines Taugenchts	57
3.5	Theodor Fontane: Effi Briest	58
3.6	Max Frisch: Homo Faber	59
3.7	Johann Wolfgang von Goethe: Die Leiden des jungen Werther.	60
3.8	Johann Wolfgang von Goethe: Iphigenie auf Tauris	61
3.9	Johann Wolfgang von Goethe: Faust. Der Tragödie erster Teil.	62
3.10	Gerhart Hauptmann: Bahnwärter Thiel	63
3.11	E. T. A. Hoffmann: Der Sandmann	64
3.12	Franz Kafka: Die Verwandlung	65
3.13	Gotthold Ephraim Lessing: Emilia Galotti.	66
3.14	Gotthold Ephraim Lessing: Nathan der Weise	67
3.15	Friedrich von Schiller: Kabale und Liebe	68
3.16	Friedrich von Schiller: Maria Stuart	69
3.17	Bernhard Schlink: Der Vorleser	70
3.18	Patrick Süskind: Das Parfum.	71
3.19	Juli Zeh: Corpus Delicti	72

INHALTSVERZEICHNIS DIGITALES ZUSATZMATERIAL

SCHAUBILDER

1. Unterstufe

- 1.1 Michael Ende: Momo
- 1.2 Wolfgang Kuhn: Mit Jeans in die Steinzeit
- 1.3 Otfried Preußler: Krabat
- 1.4 Hans Peter Richter: Damals war es Friedrich
- 1.5 Louis Sachar: Löcher
- 1.6 Uwe Timm: Der Schatz auf Pagensand

2. Mittelstufe

- 2.1 Annette von Droste-Hülshoff: Die Judenbuche
- 2.2 Friedrich Dürrenmatt: Die Physiker
- 2.3 Friedrich Dürrenmatt: Der Richter und sein Henker
- 2.4 Max Frisch: Andorra
- 2.5 Wolfgang Herrndorf: Tschick
- 2.6 Gudrun Pausewang: Die letzten Kinder von Schewenborn
- 2.7 Morton Rhue: Die Welle
- 2.8 Carl Zuckmayer: Der Hauptmann von Köpenick

3. Oberstufe

- 3.1 Bertolt Brecht: Der gute Mensch von Sezuan
- 3.2 Georg Büchner: Woyzeck
- 3.3 Friedrich Dürrenmatt: Der Besuch der alten Dame
- 3.4 Joseph von Eichendorff: Aus dem Leben eines Taugenichts
- 3.5 Theodor Fontane: Effi Briest
- 3.6 Max Frisch: Homo Faber
- 3.7 Johann Wolfgang von Goethe: Die Leiden des jungen Werther
- 3.8 Johann Wolfgang von Goethe: Iphigenie auf Tauris
- 3.9 Johann Wolfgang von Goethe: Faust. Der Tragödie erster Teil
- 3.10 Gerhart Hauptmann: Bahnwärter Thiel
- 3.11 E. T. A. Hoffmann: Der Sandmann
- 3.12 Franz Kafka: Die Verwandlung
- 3.13 Gotthold Ephraim Lessing: Emilia Galotti
- 3.14 Gotthold Ephraim Lessing: Nathan der Weise
- 3.15 Friedrich von Schiller: Kabale und Liebe
- 3.16 Friedrich von Schiller: Maria Stuart
- 3.17 Bernhard Schlink: Der Vorleser
- 3.18 Patrick Süskind: Das Parfum
- 3.19 Juli Zeh: Corpus Delicti