

# Übungsheft



# Duden

# Übungsheft **Aufsatz**

von Susanne Mertens mit Illustrationen von Stefan Leuchtenberg



#### **Dudenverlag** Berlin

# Vorwort



#### Liebe Kinder, liebe Eltern,

darf ich mich vorstellen? Mein Name ist Konrad und meine Katze heißt Mia. Ich lese und schreibe für mein Leben gern und möchte meine Leidenschaft gern mit euch teilen.

Ich habe gemerkt, dass man in der Schule viele Dinge lernt, aber manchmal die Zeit fehlt, um das Gelernte zu üben. Ist das bei euch auch so?

Zusammen mit meiner Freundin Frieda und meinem Freund Alex habe ich einen spitzenmäßigen Trainingsplan aufgestellt, der immer nach dem gleichen Prinzip funktioniert – in vier Trainingseinheiten:



#### Aufwärmen mit Mia

Hier wiederholst du noch einmal, was du eigentlich schon weißt. Es geht darum, deine Grundlagen zum Thema zu festigen.



#### Ausdauertraining mit Frieda

Hier untersuchst du Beispieltexte und schreibst eigene Texte. Mit jeder gelösten Aufgabe gewinnst du mehr und mehr Sicherheit in deinem Training.



#### Taktik mit Konrad

Hier geht es darum, typische Merkmale einer Textform zu festigen. So weißt du, worduf es bei diesen Texten besonders ankommt.



#### Nachspielzeit mit Alex

Hier bekommen alle, die noch mehr üben möchten, eine Extraportion Aufgaben. Wenn du auch diese Aufgaben lösen kannst, bist du ein echter Profi.

In den **vier Trainingseinheiten** gibt es jede Menge Übungen für dich, um fit für das "Konrad-Team" zu werden. Die Schritte sind dabei eigentlich immer gleich:

- 1. Lies die Aufgabe gründlich und versuche sie zu lösen.
- 2. Male dem **Smiley** an der Seite ein Gesicht je nachdem, ob die Übung für dich leicht ⓒ, mittelschwer ☺ oder schwierig ☺ war.



 Vergleiche deine Lösungen mit den Lösungen im Mittelteil. Manchmal geben wir auch gar keine Lösung vor, weil es mehrere Möglichkeiten gibt.

Und das Beste habe ich ja noch gar nicht erwähnt:

Jede Trainingseinheit hat ihre eigene coole **Sammelkarte**, die du ganz vorn im Heft findest. Auf der Rückseite kannst du dir die **Daumen-Hoch-Sticker** aufkleben, sobald eine Übungsseite fertig ist. Für die Nachspielzeit gibt es eine Sonderkarte, die du auf der Rückseite selbst gestalten kannst – beispielsweise um ein Foto von dir aufzukleben.



Frieda, Alex, Mia und ich freuen uns, dich schon bald im "Konrad-Team" zu begrüßen. Das Wichtigste beim ganzen Üben und Trainieren ist nämlich, dass man auch Spaß dabei hat.

Und den wünschen wir dir jetzt mit diesem Heft!

Dein Konrad

#### Inhaltsverzeichnis



→ Eine Einladung Schreiben (Seite 6 bis 15)

Aufwärmen Wiederholen und Festigen

Passende Verben verwenden

Taktik Merkmale der Textsorte

Notwendige Informationen erkennen

AUSdauertraining Übungen zur Textsorte

Einladungen untersuchen und schreiben

Nachspielzeit Zusatzaufgaben

→ Personen beschreiben (Seite 16 bis 24)

Aufwärmen Wiederholen und Festigen

Treffende Adjektive verwenden

Taktik Merkmale der Textsorte

Sachlich und genau beschreiben

AUSdauertraining Übungen zur Textsorte

Beschreibungen untersuchen und verfassen

Nachspielzeit Zusatzaufgaben

→ Ein Rezept aufschreiben (Seite 25 bis 34)

Aufwärmen Wiederholen und Festigen

Passende Verben und Nomen verwenden

Taktik Merkmale der Textsorte

Zutaten und Geräte benennen

AUSdauertraining Übungen zur Textsorte

Anleitungen untersuchen und schreiben

Nachspielzeit Zusatzaufgaben

→ Einen Bericht schreiben (Seite 35 bis 44)

Aufwärmen Wiederholen und Festigen

Zeitangaben und Ortsangaben

Triktik Merkmale der Textsorte

W-Fragen zuordnen

AUSdauertraining Übungen zur Textsorte

Informierende Texte untersuchen und schreiben

Nachspielzeit Zusatzaufgaben

→ Briefe und E-Mails verfassen (Seite 45 bis 54)

Aufwärmen Wiederholen und Festigen

Anredepronomen

Taktik Merkmale der Textsorte

Teile eines Briefes benennen

AUSdauertraining Übungen zur Textsorte

Briefe und E-Mails untersuchen und schreiben

Nachspielzeit Zusatzaufgaben

→ Eine Bildergeschichte schreiben (Seite 55 bis 62)

Aufwärmen Wiederholen und Festigen

Wörtliche Rede einsetzen

Taktik Merkmale der Textsorte

Überschrift, Einleitung und Schluss

AUSdauertraining Übungen zur Textsorte

Bildergeschichten untersuchen und schreiben

Nachspielzeit Zusatzaufgaben

→ Eine Fantasiegeschichte schreiben (Seite 63 bis 72)

Aufwärmen Wiederholen und Festigen

Wortfeld "sagen"

Taktik Merkmale der Textsorte

Erzählschritte ordnen

AUSdauertraining Übungen zur Textsorte

Fantasiegeschichten untersuchen und schreiben

Nachspielzeit Zusatzaufgaben

→ Eine Reizwortgeschichte schreiben (Seite 73 bis 80)

Aufwärmen Wiederholen und Festigen

Redensarten, die Gefühle ausdrücken

Taktik Merkmale der Textsorte

Reizwörter und roten Faden erkennen

AUSdauertraining Übungen zur Textsorte

Reizwortgeschichten untersuchen und schreiben

Nachspielzeit Zusatzaufgaben



# Eine Einladung schreiben

1 Diese Verben können dir helfen, wenn du eine Einladung schreibst. Schreibe sie in der richtigen Form auf.

einladen	ich lade ein	wir
abholen	ich	wir holen ab
	ich bringe mit	
		wir essen
fahren		
	ich spiele	
	ich grille	

Welches Verb passt hier?

ich darf vier Kinder zu me	inem Geburtstag
Wir	_ in einen Klettergarten.
Die Kinder müssen Turnsc	chuhe
Außerdem	wir im Garten.
Nachmittags	wir Muffins.
Abends	wir Würstchen.
Die Eltern können die Kind	der um 19 Uhr wieder



Liebe Frieda,

am Freitag, den 12. Juli, feiere ich ein Sommerfest. Dazu lade ich dich herzlich ein.

Komm bitte um 14.00 Uhr zu mir nach Hause. Wir spielen im Garten lustige Spiele und können uns auch mit Wasser nass spritzen. Bitte bringe deinen Badeanzug mit. Nachmittags essen wir Muffins und abends arillen wir

Nachmittags essen wir Muffins und abends grillen wir Würstchen. Um 19.00 Uhr wirst du nach Hause gebracht.

Viele Grüße Konrad

1	Findest du die Antworten in Konrads Einladung?
	Wann?
	Wo?
	Wozu? (Anlass)
• •	
2	Was erfährst du außerdem aus Konrads Einladung?
	Abends gibt es Kartoffelsalat.
	Es gibt Muffins.
	Frieda soll den Fußball mitbringen.
	Es sollen lustige Spiele gespielt werden.
	Es werden Würstchen gegrillt.
	Frieda wird abends nach Hause gebracht.
	Nachmittags gibt es leckere Waffeln.
	Frieda soll den Badeanzug mitbringen.

Am Abend soll Frieda von den Eltern abgeholt werden.

#### Eine Reizwortgeschichte schreiben



Am letzten Sonntag machten meine Eltern mit meiner Schwester Marie und mir einen Ausflug zur Burg Rabenstein. Zwei Stunden lang besichtigten wir alle Räume der Burg und kletterten sogar auf den Wehrturm. Jetzt gab es nur noch den Kerker, den wir uns noch nicht angesehen hatten. "Wir können nicht mehr", sagten unsere Eltern. "Geht ihr beiden doch alleine in den Kerker." Meine Schwester murrte: "Ich habe auch keine Lust mehr." So ging ich den Schildern "Kerker" nach und stieg mutig eine dunkle Wendeltreppe hinunter. Es wurde immer dunkler und kälter. Ich war ganz alleine und es war ganz schön unheimlich. (1) Schließlich kam ich in einen großen Kerkerraum. An der Wand waren Ketten befestigt. Plötzlich hörte ich Geräusche wie Kettenrasseln und jemanden mit hoher Stimme rufen: "Hiiiiilfeee! Hiiilf mir heraus!" (2) Da erstrahlte plötzlich der helle Schein einer Taschenlampe und ich sah meine Schwester. die mir nachgeschlichen war und nun kicherte. Vor lauter Erleichterung nahm ich sie bei der Hand und wir machten uns auf den Weg zu unseren Eltern.

1 Findest du in dieser Geschichte die Reizwörter Burg – Kerker – Ketten? Unterstreiche sie.



2	Welche Redensarten passen bei (1) und (2) zu den
	Gefühlen? Tipp: Schau dir die Redensarten auf Seite 73 an.

1	4	١
l		,

# Ausdauertraining



3 Folgen die Erzählschritte einem roten Fac	den?
---------------------------------------------	------

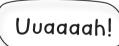
a)	Unterstreiche	die Sätze	grün,	die zur	Einleitung	gehören.
----	---------------	-----------	-------	---------	------------	----------

b)	Findest du den Höhepunkt in der Geschichte
	Schreibe die Sätze auf.

٦,	Unterstreiche die Sätze blau	al: a —aa	0-614-:1	
$C^{1}$	I Interstreiche die Satze night	ME ZIIM	Schillegiali	denoren
$\sim$ $^{\prime}$	Officialiciatic are dated blade	uic Zuiii	Ochilassicil	<b>GCHOIGH</b>



- Der Sonntagsausflug
- Angst im Kerker
- Die Burg Rabenstein







5 Hast du eine Idee für eine Reizwortgeschichte zu diesen Wörtern? Plane sie zuerst mithilfe des roten Fadens. Wähle aus:

Bus Schule Mathearbeit
Wer spielt mit?
Wann und wo spielt die Geschichte?
Was passiert?
Welche Gefühle spielen eine Rolle?
Wie löst sich die Spannung auf?
Wie geht die Geschichte aus?

# Ausdauertraining



6 Hast du Lust bekommen, deine geplante Reizwortgeschichte aufzuschreiben? Dann nimm dafür ein extra Blatt, damit du genug Platz hast.

Ich baue in meine Geschichte wörtliche Rede ein und beschreibe die Gefühle der Personen – dann wird das Ganze lebendiger.

**7** Überprüfe deine Geschichte mit der Checkliste.

	$\odot$	
Meine Überschrift passt zur Geschichte.		
Die Einleitung beantwortet die Fragen: Wer? Wann? Wo?		
lm Hauptteil erzähle ich ausführlich, was passiert.		
lch habe meine Geschichte im Hauptteil zu einem Höhepunkt geführt.		
lch habe die Gefühle der Personen genau beschrieben.		
Ich habe wörtliche Rede verwendet.		
Mein kurzer Schluss passt zur Geschichte und rundet sie ab.		
In meiner Geschichte sind die vorgegebenen Reizwörter sinnvoll verbunden.		
Mein Text ist im Präteritum (1. Vergangenheitsform) geschrieben.		

•

# Eine Reizwortgeschichte schreiben



	Suche dir für eine eigene Geschichte drei Reizwörter aus und kreise sie ein.						
	Gewitt Luftma	er Ro tratze	ettungsso Mütze	Sommerf chwimmer Badehose	Wind Eisbude	Bach Seiltär	Zauberer nzer Reh
	Welche	e Perso	nen oder	<sup>·</sup> Tiere komı	men in de		
				eine Geschi		• • • • • • • •	•••••
				Reizwortge			•••••

5 Jetzt kannst du die ganze Geschichte auf ein Blatt Papier schreiben.





### Fit werden für Aufsätze



# Mit vier Trainingseinheiten zum Erfolg:

- 1. Aufwärmen = Grundlagen wiederholen
- 2. Taktik = Methoden begreifen
- 3. Ausdauertraining = Sicherheit gewinnen
- 4. Nachspielzeit = Zusatzaufgaben meistern
- Lehrwerkunabhängig
- Abgestimmt auf die Lehrpläne aller Bundesländer
- Selbsteinschätzung bei jeder Aufgabe
- Mit Stickern und Sammelkarten zur Belohnung





