

ADAC

Reiseführer

JETZT
mit Maxi-
Klappkarten

London

Theater • Museen • Parks • Pubs • Aussichtspunkte
Shopping • Nachtleben • Hotels • Restaurants



ADAC

Reiseführer

London

Theater • Museen • Parks • Pubs • Aussichtspunkte
Shopping • Nachtleben • Hotels • Restaurants

Die **Top Tipps** führen Sie zu den Highlights

von Sabine Lindlbauer



□ Intro

London Impressionen 6

Kostbarstes Juwel des Königreiches

**Geschichte, Kunst, Kultur
im Überblick** 12

Von Monarchen, Macht und
Machenschaften

□ Unterwegs

**Das Herz von Westminster: Whitehall
bis St. James's – Paläste der Macht** 18

- 1 Big Ben 19
- 2 Houses of Parliament 19
- 3 Jewel Tower 22
- 4 Westminster Abbey 23
- 5 St. Margaret's Church 28
- 6 Parliament Street und Whitehall 29
- 7 Churchill War Rooms 30
- 8 Cenotaph 31
- 9 Downing Street No.10 31
- 10 Horse Guards 32
- 11 Banqueting House 33
- 12 Trafalgar Square 34
- 13 National Gallery 35
- 14 National Portrait Gallery 36
- 15 St. Martin-in-the-Fields 37
- 16 Benjamin Franklin House 38
- 17 The Mall 38
- 18 Carlton House Terrace 38
- 19 St. James's 40
- 20 St. James's Palace 40
- 21 Marlborough House 42
- 22 Spencer House 42
- 23 St. James's Park und Green Park 42
- 24 Queen Victoria Memorial 43
- 25 Buckingham Palace 44
- 26 The Royal Mews 45

**Tower of London, City of London
und St. Paul's – Grundpfeiler der
Stadtgeschichte** 46

- 27 Tower Bridge 47
- 28 Tower of London 47
- 29 St. Katherine Docks 51
- 30 All Hallows by the Tower 52
- 31 The Monument 52
- 32 Fishmongers' Hall 53
- 33 London Stone und
Temple of Mithras 54
- 34 Guildhall 54
- 35 Mansion House 55

- 36** St. Stephen Walbrook 55
- 37** Bank of England 56
- 38** Royal Exchange 56
- 39** Lloyd's of London 57
- 40** 30 St. Mary Axe 58
The Gherkin
- 41** Barbican Centre 58
- 42** Wesley's House and Chapel 60
- 43** Geffrye Museum
- 44** Museum of London 61
- 45** Charterhouse 62
- 46** St. Bartholomew-the-Great 63
- 47** St. Paul's Cathedral 64
- 48** Paternoster Square 69

**Rund um Fleet Street –
wo die Gerechtigkeit regiert** 70

- 49** Fleet Street 70
- 50** Dr. Johnson's House 72
- 51** Temple Church 72
- 52** Middle Temple Inn 73
- 53** Royal Courts of Justice 73
- 54** Sir John Soane's Museum 74
- 55** Central Criminal Court 75
Old Bailey

**Strand, Embankment und Covent
Garden – unterhaltsame Mixtur
aus Kultur, Luxus und Kommerz** 76

- 56** The Strand 76
- 57** St. Clement Danes 78
- 58** Somerset House 79
Courtauld Gallery
- 59** Cleopatra's Needle 79
- 60** Covent Garden 80
- 61** St. Paul's Covent Garden 82
- 62** London Transport Museum 82
- 63** London Film Museum 83
- 64** Royal Opera House 83
- 65** Theatre Royal Drury Lane 84
- 66** Seven Dials 84
- 67** London Coliseum 85
English National Opera

**West End – Paradies der
Shopper und Nachtschwärmer** 86

- 68** Leicester Square 86
- 69** Chinatown 87
- 70** Shaftesbury Avenue 88
- 71** Soho 88
- 72** House of St. Barnabas 89
- 73** Photographer's Gallery 90
- 74** Piccadilly Circus 90
- 75** Fortnum & Mason 91
- 76** Royal Academy of Arts 92
- 77** Mayfair 93





Leserforum

Die Meinung unserer Leserinnen und Leser ist wichtig, daher freuen wir uns von Ihnen zu hören. Wenn Ihnen dieser Reiseführer gefällt, wenn Sie Hinweise zu den Inhalten haben – Ergänzungs- und Verbesserungsvorschläge, Tipps und Korrekturen –, dann kontaktieren Sie uns bitte:

Redaktion ADAC Reiseführer
Travel House Media GmbH
Grillparzerstr. 12, 81675 München
adac.reisefuehrer@travel-house-media.de

- 78** Handel House Museum 95
- 79** Regent Street 95
- 80** Liberty 96
- 81** Oxford Street 96

Bloomsbury – das London der Intellektuellen

98

- 82** British Museum 98
- 83** University College London 101
- 84** Jewish Museum 102
- 85** The Foundling Museum 102
- 86** Charles Dickens Museum 102
- 87** British Library 103
- 88** London Canal Museum 103

Rund um den Hyde Park – königliche Museen und edle Wohnviertel in Chelsea und Kensington

104

- 89** Marble Arch 104
- 90** Wellington Museum 105
Apsley House
- 91** Hyde Park und Kensington Gardens 106
- 92** Kensington Palace 108
- 93** 18 Stafford Terrace 109
- 94** Leighton House Museum 109
- 95** Design Museum 110
- 96** Royal Albert Hall 110
- 97** Science Museum 111
- 98** Natural History Museum 113
- 99** Victoria & Albert Museum 114
- 100** Harrods 117
- 101** Sloane Street 117
- 102** Saatchi Gallery 118
- 103** Royal Hospital Chelsea 118
- 104** Chelsea Physic Garden 119
- 105** Cheyne Walk 120
- 106** Chelsea Old Church 120
- 107** Carlyle's House 120
- 108** Tate Britain 121
- 109** Westminster Cathedral 122

Am Südufer der Themse – moderne Kunst und ein Riesenrad

124

- 110** Lambeth Palace 124
- 111** Florence Nightingale Museum 125
- 112** Imperial War Museum 126
- 113** County Hall 127
Sea Life London Aquarium
The London Dungeon
- 114** London Eye 128
- 115** Southbank Centre 128
- 116** Southwark 129
- 117** Tate Modern 131
- 118** Shakespeare's Globe Theatre 132

- 119** Southwark Cathedral 132
- 120** City Hall 134
- 121** Fashion and Textile Museum 135

Bayswater und Marylebone bis Regent's Park – Kitsch, Kunst und Natur **136**

- 122** Wallace Collection 137
- 123** Madame Tussauds 137
- 124** Sherlock Holmes Museum 138
- 125** Regent's Park 138
- 126** London Zoo 139

Docklands und Greenwich – glitzernde Hochhäuser und Kleinstadtfair **140**

- 127** Canary Wharf 140
- 128** Museum of London Docklands 141
- 129** Greenwich 142
- 130** Cutty Sark 143
- 131** Old Royal Naval College 144
- 132** National Maritime Museum 145
- 133** The O2 147

Londons Norden und Nordosten – Hampstead und Olympia **148**

- 134** Queen Elizabeth Olympic Park 148
- 135** Hampstead und Hampstead Heath 149
- 136** Museen in Hampstead 150
- 137** Highgate Cemetery 151
- 138** Shri Swaminarayan Mandir 152
- 139** Wembley Stadium 153

Londons Westen – königliche Parks und Residenzen **154**

- 140** Windsor Castle 154
- 141** Chiswick House 156
- 142** Osterley Park House 156
- 143** Syon House 156
- 144** Kew Gardens 157
- 145** National Archives 158
- 146** Ham House 158
- 147** Hampton Court Palace 158

Ein Tag in London/ Ein Wochenende in London **191**

London Kaleidoskop

Die Themse und ihre Brücken 53
 Rechtsstaat ohne Gesetze – das englische Common Law 72
 Theke frei zur nächsten Runde 75

Die wahren ›Warenhäuser‹ der Weltstadt 80
 Notting Hill – voll im Trend 112
 Von Perpendicular bis High-Tech: Architektur in London 123
 Von Terence Conran zu neuen Trends 170
 Harry Potter und andere Hits für Kids 174

Karten und Pläne

London Südwest
 vordere Umschlagklappe
 London Nordost
 hintere Umschlagklappe
 Houses of Parliament 20
 Westminster Abbey 24
 The Tower of London 48
 St. Paul's Cathedral 67
 Docklands und Greenwich 142
 Londons Norden und Nordosten 152
 Londons Westen 156
 Verkehrslinienplan 180/181
 und hintere Umschlagklappe

Service

London aktuell A bis Z **161**

Vor Reiseantritt 161
 Allgemeine Informationen 161
 Service und Notruf 162
 Anreise 163
 Bank, Post, Telefon 165
 Einkaufen 165
 Essen und Trinken 168
 Feiertage 171
 Festivals und Events 171
 Klima und Reisezeit 172
 Kultur live 172
 Nachtleben 175
 Sport 176
 Stadtbesichtigung 177
 Statistik 178
 Unterkunft 178
 Verkehrsmittel 182

Sprachführer **183**

Englisch für die Reise

Register **188**

Impressum 190
 Bildnachweis 190

London Impressionen

Kostbarstes Juwel des Königreiches

London, die »In-Metropole« des 21. Jh., ist eine Stadt der Superlative und auch der Gegensätze. Uralte Traditionen und neueste Trends gehen hier Hand in Hand. Ein Grund von vielen für das ganz besondere Flair und die immense Anziehungskraft der Themse-Stadt. Selbst Besucher, die jeden Winkel der Welt kennen, kommen in der britischen Hauptstadt oft ins Staunen. London gilt als die flächengrößte Metropole Europas (1600 km²) und hat eine unendliche Fülle an Sehens- und Erlebnenswertem zu bieten.

Schatzkammer voller Überraschungen

In Hunderten von Museen und Palästen werden die unermesslichen Schätze des Britischen Empire präsentiert. Im **Tower** glitzern die kostbaren Kronjuwelen. Mit-

ten im Großstadttreiben öffnen sich die schönsten Parkanlagen. In den **Houses of Parliament** und am Hof von **Queen Elizabeth II.** werden ungeachtet der modernen Zeiten uralte Rituale vollzogen. Bei einer Fahrt auf der **Themse** zu Königsschlössern und idyllischen Städtchen präsentieren sich London und Umgebung als attraktives Ferienziel. Und **Harrods**, das wohl bekannteste Kaufhaus der Welt, beeindruckt mit seinem opulenten Ambiente und enormen Warenangebot, getreu der Devise »Alles für alle überall«.

Doch das ist längst nicht alles. In traditionsreichen **Luxushotels** kann man sich – wenn es der Geldbeutel erlaubt – so richtig verwöhnen lassen. Begegnungen mit VIPs sind gar nicht einmal so unwahrscheinlich. Aus London kommen nicht nur Modeklassiker, hier wird auch die ausgefallenste junge **Mode** gemacht. »Le dernier cri« kommt längst nicht mehr ausschließlich von der Seine, sondern wird heute oft genug an der Themse kre-



Oben: So kommen Briten gut durch den Tag: erst ein Full English Breakfast, später ein frisch gezapftes Lager

Rechts oben: Stolz hängt der Union Jack über der Regent Street

Rechts unten: Blick vom Victoria Tower auf Big Ben, Themse und London Eye





iert. Natürlich bietet London auch ein ganzes **Unterhaltungs-Universum**. Musicals, Opern, Konzerte und Theater – das Angebot ist schier grenzenlos. Shakespeare ganz im Stil seiner Zeit kann man z.B. im *Shakespeare's Globe Theatre* erle-

ben, einem typisch elisabethanischen Freilufttheater. Wer lieber die **Szene** erkunden möchte, der geht erst ab 23 oder 24 Uhr aus dem Haus. Die hippesten Discos und die coolsten Nachtclubs – auch dafür ist London weltberühmt.





die in Britanniens Musikszene Rang und Namen haben. Wieder zeigte sich: London vermag es, **Trends** hervorzubringen und neue Akzente zu setzen wie kaum eine andere Metropole.

London is unique

Für die 8,6 Mio. Einwohner freilich gerät die Stadt oft zur Katastrophe: zu groß, zu unübersichtlich, zu laut, zu hektisch, zu voll und zu schmutzig. Verkehrschaos tagtäglich, ein veraltetes, ständig überlastetes U-Bahn-System, trübe Luft und miserables Wetter. Irrwitzige Immobilienpreise kommen erschwerend hinzu.

Da stellt sich die Frage: Warum leben eigentlich so viele Menschen in London? Darauf gibt es zwei Antworten. Zunächst ist die gewaltige Wirtschaftskraft dieser Weltmetropole zu nennen. Hier haben die größten Banken und Konzerne Europas ihre Zentralen, Englands Werbeagenturen, Zeitungen, Fernsehsender haben hier ihren Sitz. In Großbritannien kommt an London niemand vorbei, der etwas aus sich machen will.

Nur keine Langeweile

Auch eines der größten Riesenräder der Welt, das **London Eye**, steht in London. Es ragt 135 m über dem Themseufer der South Bank auf und bietet von seinen Kabinen einen spannenden Panoramablick über die Londoner City.

Auch die Museumslandschaft kennt keinen Stillstand. Die **Tate Modern** für die Kunst der klassischen Moderne und Gegenwart wird stetig ausgebaut. Das **British Museum** inszeniert seine Sonderausstellungen als Weltereignisse.

»Swinging London« hieß es während der 1960er-Jahre – und irgendwie swingt London immer noch. Das stellte die Stadt zuletzt bei den **Olympischen Spielen** im Jahr 2012 unter Beweis. Die Londoner machten die Sportveranstaltung zu einem fröhlichen Fest, und bei der Abschlussfeier traten von Paul McCartney über The Who bis Muse alle Künstler auf,

Links oben: Ein Beefeater mit Hellebarde im Tower of London

Links unten: Mitten im glasüberdachten Innenhof des British Museum befindet sich der Round Reading Room

Rechts oben: Kühles Wasser durchfließt den Diana Memorial Fountain im Hyde Park

Rechts unten: Blick in die St. Paul's Cathedral



London ist einfach großartig, eine Stadt, die jung und alt ist zugleich. Hier findet man die skurrilsten Typen, die originellsten Klamotten und die coolste Musikszene. Das ist die eine Seite. Aber auch **Traditionen** werden ungebrochen hochgehalten: der berühmte Afternoon Tea und altehrwürdige Herrenclubs, rote Doppeldeckerbusse, schwarz behelmte Bobbies und altmodische Taxis. Was sich einmal bewährt hat, wird in der Regel konsequent beibehalten, nicht zuletzt Monarchie und Demokratie. Und so lockt London nicht nur die Arbeits-, sondern

auch die Vergnügungswilligen, 17,4 Millionen Besucher waren es im Jahr 2015.

Der Dreh- und Angelpunkt Großbritanniens war einst Mittelpunkt eines riesigen Empire. Das Weltreich zerfiel, doch die Verbindungen nach Übersee blieben. Deshalb ist London heute mehr denn je ein **Schmelztiegel** der unterschiedlichsten Kulturen par excellence. Von dieser Vielfalt der Nationen profitiert nicht zuletzt die **Restaurant-Szene**. In kaum einer anderen Metropole kann man sich auf so vielfältige Weise kulinarisch verwöhnen lassen. Die feinsten und originellsten Lo-



Geschichte, Kunst, Kultur im Überblick

Von Monarchen, Macht und Machenschaften

Römer

43 Das Heer des römischen Kaisers Claudius erobert Britannien und gründet eine neue Provinz mit Namen »Londinium«. Wenig später wird eine Holzbrücke über die Themse errichtet. Eine Handels- und Garnisonsstadt entsteht.

61 Die ostanglische Königin Boudicca (Boadicea) lässt die römische Siedlung niederbrennen. Sie wird jedoch alsbald erneut von den Römern aufgebaut.

200 Londinium wird mit einer Stadtmauer (London Wall) gesichert. Die Einwohnerzahl liegt bei 50 000.

410 Rückzug der Römer aus Britannien. Londinium verfällt.

Angelsachsen

450 Angeln und Sachsen erobern Britannien. Sie legen einen Hafen in dem von ihnen kontrollierten London an und nennen die Stadt »Lundenvic«.

604 Eine erste St. Paul's Cathedral wird von dem Chronisten Bede erwähnt.

796 London wird unter den Angelsachsen erstmals königliche Residenz.

827 König Egbert von Wessex vereinigt das angelsächsische Königreich.

851 Dänische Wikinger verwüsten und besetzen London.

886 Alfred, König der Angelsachsen, vertreibt die Wikinger und erhebt London zu seiner Hauptstadt. Ein wirtschaftlicher Aufschwung setzt ein.

1016 Der Dänenkönig Knut (Canute) wird König von England.

1042 Edward the Confessor besteigt den Thron und etabliert seinen Hof in Westminster außerhalb der Stadtgrenze der City of London.

Normannen

1066 William the Conqueror erobert das Land und wird in Westminster Abbey gekrönt.

1078 William the Conqueror beginnt mit dem Ausbau des Holzforts Tower of London zu einer steinernen Festung.

1100 Unter Henry I. erlangen die City-Kaufleute das Recht zu besteuern und Sheriffs zu wählen. Im Gegenzug erkennen sie Henry als König an.

Haus Anjou-Plantagenet

1154 Unter Henry II. beginnt die Regentschaft des Hauses Anjou-Plantagenet (bis 1399).

1176 Bau der London Bridge. Sie bleibt bis 1749 die einzige Londoner Themsebrücke.

1191 Die City of London wird von Richard I. als selbstverwaltete Stadtrepublik anerkannt und wählt ihren ersten Bürgermeister, Henry Fitzailwyn.

1215 Die Magna Charta libertatum wird unterzeichnet. Darin sichert König John Lackland den Städten und Ständen politische Rechte zu.

1245–69 Die Westminster Abbey wird im gotischen Stil neu errichtet.

1265 Henry III. beruft in der Westminster Hall den königlichen Rat ein, einen Vorläufer des Parlaments.

1280 Ein Neubau der St. Paul's Cathedral wird fertig gestellt.

1332 Das Parlament teilt sich in zwei Kammern auf, das House of Lords und das House of Commons.

1348–50 Die Pest (Black Death) kostet etwa 50 000 Menschen das Leben.

1381 Bauernaufstand, angeführt von Wat Tyler, der schließlich von William Wallworth, dem Mayor of London, erstochen wird.

Haus Lancaster

1399 Mit Henry IV. beginnt die Regentschaft des House of Lancaster (bis 1461).

1455 Beginn der Rosenkriege zwischen dem House of Lancaster und dem House of York. Symbol dieser Thronstreitigkeiten wer-



Der Teppich von Bayeux schildert die normannische Eroberung Englands

den die rote (Lancaster) bzw. die weiße (York) Rose.

Haus York

1476 William Caxton installiert in Westminster die erste Druckpresse Englands.

1483 Der spätere König Richard III. lässt im Tower seine beiden Neffen Edward V. und Richard ermorden, um sich die Krone zu sichern.

Haus Tudor

1485 Die Rosenkriege enden nach 30 Jahren ergebnislos. Henry VII. besteigt den Thron und begründet die Tudor-Dynastie.

16. Jh. London wird zum wichtigsten Handels- und Güterumschlagplatz der Welt. 200 000 Menschen leben hier.

1529 Kardinal Wolsey fällt in Ungnade. Henry VIII. beschlagnahmt seinen Besitz. Er macht Whitehall Palace zur königlichen Hauptresidenz Londons.

1533 Henry VIII. sagt sich von der römisch-katholischen Kirche los und begründet die anglikanische Staatskirche, deren Kirchenoberhaupt er selbst ist.

1536 Die Auflösung der Klöster als Folge der Reformation beginnt.

1553–58 Henrys Tochter Mary I. (»Bloody Mary«) versucht, den Katholizismus wieder als Staatsreligion zu etablieren und lässt Protestanten verfolgen.

1558–1603 Marys Halbschwester Elizabeth I. reetabliert während ihrer Regentschaft die anglikanische Kirche.

1588 Nach dem Sieg über die spanische Armada vor Plymouth beherrscht England die Weltmeere.

1566 Der Finanzexperte Sir Thomas Gresham gründet die Londoner Börse.

1598 Die erste umfassende Stadtbeschreibung, »Survey of London« von John Stow, erscheint.



Henry VIII. (1491–1547).

Ein Bild der Entschlossenheit bietet der skandalumwitterte König

1599 Das Globe Theatre, dessen Mitinhaber William Shakespeare später wurde, wird errichtet.

Haus Stuart

1603 James VI. of Scotland wird James I. of England.

1605 Der »Gunpowder Plot«, der Versuch des Katholiken Guy Fawkes, das Parlament und die Königsfamilie in die Luft zu sprengen, scheitert. Alljährlich am 5. November (Guy Fawkes Day) wird mit Feuerwerken und symbolisch verbrannten Stroh puppen dieses Ereignisses gedacht.

1635 Charles I. macht den königlichen Hyde Park öffentlich zugänglich.

1643 Beginn des Bürgerkriegs zwischen Anhängern des Königs (»Kavaliere«) und den Vorkämpfern für Parlamentsrechte (»Rundköpfe«).

Commonwealth

1649 Charles I. wird hingerichtet. Unter Oliver Cromwell, dem neuen Lordprotektor, beginnt eine Periode des harschen Puritanismus.

Haus Stuart

1660 Restauration der Monarchie. Der römisch-katholische Charles II. besteigt den Thron und setzt die Stuart-Herrschaft fort.

1665 Die Pest fordert etwa 100 000 Menschenleben in London.

1666 Vom 2. bis 5. September wütet – ausgehend von der Pudding Lane – eine Feuersbrunst und vernichtet vier Fünftel der City.

1675 Der Grundstein für Christopher Wrens St. Pauls Cathedral wird gelegt (Fertigstellung 1710).

1689 Das Königspaar William und Mary bezieht den Kensington Palace. William III. erlässt die »Bill of Rights« und stärkt damit die Rechte des Bürgertums.

1694 Gründung der Bank of England zur Finanzierung des Krieges gegen Frankreich.

1698 Ein Feuer verwüstet den Whitehall Palace. St. James's Palace wird offiziell königliche Residenz.

um 1700 London ist die größte Stadt Westeuropas (500 000 Einwohner).

Haus Hannover-Windsor

1714 Mit der Krönung von George I. beginnt die Herrschaftsepoche des House of Han(n)over.

1721 Robert Walpole wird zum ersten Premierminister Englands ernannt.

1749 Eröffnung der zweiten Themsebrücke Westminster Bridge.

1759 Das bereits im Jahre 1753 gegründete British Museum wird eröffnet.

1760 Ein Großteil der Stadtmauern wird abgerissen. Die Stadt breitet sich nach Westminster hin aus.

1762 George III. und Königin Charlotte beziehen Buckingham House. St. James's Palace bleibt offizielle Residenz.

1801 Eine erste Volkszählung ergibt für London eine knappe Million Einwohner, davon leben etwa 128 000 in der City.

1805 England besiegt die französische und spanische Flotte in der Seeschlacht vor Trafalgar. Admiral Nelson kommt bei der Schlacht ums Leben.

Das Herz von Westminster: Whitehall bis St. James's – Paläste der Macht



Westminster ist für viele gleichbedeutend mit dem Regierungsviertel Londons: **Whitehall** hinauf und die **Mall** hinunter, von den **Houses of Parliament** bis zum Buckingham Palace. Alle wichtigen Ministerien sind hier angesiedelt, ebenso wie der Amtswohnsitz des Premierministers in **Downing Street No. 10**. Eigentlich erstreckt sich die City of Westminster von der Themse im Süden bis nach Hampstead im Norden und von der City of London im

Osten bis nach Kensington im Westen. Westminster war ursprünglich Londons »zweite Stadt«, ein weiteres Machtzentrum neben der City. Zurück geht diese Trennung auf Edward the Confessor, der Mitte des 11. Jh. mit dem Bau von **Westminster Abbey** begann. Im Palace of Westminster nebenan tagte nach der Unterzeichnung der Magna Charta 1215 auch das Parlament. Rund 500 Jahre lang diente er als königliche Residenz, ehe der Hof nach Whitehall Palace (1698 abgebrannt), St. James's Palace und schließlich **Buckingham Palace** übersiedelte. Das heutige Parlamentsgebäude, der neue Palace of Westminster (Mitte des 19. Jh.), erhebt sich an der Stelle des ursprünglichen Palastes.



1 Big Ben



Ein Glockenturm, der für viele den Herzschlag Londons, wenn nicht der britischen Demokratie symbolisiert.

Houses of Parliament,
Bridge Street, SW1
U-Bahn Westminster

Big Ben ist das Londoner Wahrzeichen schlechthin. Ursprünglich trug aber nicht der Turm selbst, sondern nur die 16 t schwere **Turmglöcke** diesen Namen. Seit 1858 schlägt sie den Londonern die Stunde. Als Pausenzeichen des BBC World Service ist ihr Läuten weltberühmt. Aus Anlass des Diamantenen Thronjubiläums der Queen im Jahr 2012 taufte Britanniens Parlamentarier den Uhrturm Elizabeth Tower – gleichwohl dürfte er als Big Ben bekannt bleiben.

Von wem die Glocke ihren volkstümlichen Namen hat, ist leider nicht eindeutig überliefert. Sir Benjamin Hall, damals für öffentliche Gebäude zuständiger Staatsdiener, mag hier Pate gestanden haben. Als Alternative wird der ebenso gewichtige wie populäre viktorianische Boxer Benjamin Caunt gehandelt.



Neben Big Ben gibt es vier weitere Glocken im Turm. Ihr *Glockenspiel* geht auf die Arie »I know that my Redeemer liveth« aus Georg Friedrich Händels »Messiah« zurück. Aufmerksame Passanten können nachts an der *Lampe* über dem Zifferblatt erkennen, ob die Parlamentarier schon Feierabend gemacht haben. Solange das Licht brennt, dauern die Parlamentssitzungen an.

Bei Tage wird übrigens am Victoria Tower, dem trutzigen Gegenstück zu Big Ben, der »Union Jack« gehisst, wenn drinnen Ministerköpfe rauchen.

2 Houses of Parliament

Von den beiden Türmen Big Ben und Victoria Tower begrenztes Parlamentsgebäude im neogotischen Stil.

Parliament Square, SW1
Zugang über St. Stephen's Entrance
in der St. Margaret Street
Tel. 02072193107
www.parliament.uk

Während der Sitzungen sind die Public Galleries geöffnet – House of Commons, Mo 14.30–22.30, Di/Mi 11.30–19.30, Do 9.30–17.30, Fr 9.30–15 Uhr. – House of Lords, Mo/Di 14.30–22, Mi 15–22, Do 11–19.30, Fr ab 10 Uhr. Während der sitzungsfreien Zeit alle 15 Minuten Führungen (75 Min.): Mitte Juli–Anf. Aug./Mitte Sept.–Mitte Okt. Mo/Di, Fr/Sa 9.15–16.30, Mi/Do 13.15–16.30, Sept./Okt. Mo, Fr/Sa 9.15–16.30, Di–Do 13.15–16.30 Uhr, Tickets im Ticket Office vor dem Portocullis House am Victoria Embankment, Tel. 020/72 19 41 14 und unter www.parliament.uk/visiting
U-Bahn Westminster

Weithin sichtbar ragen die Houses of Parliament am Ufer der Themse empor. Nirgendwo sonst wird das Selbstbewusstsein der britischen Demokratie so sichtbar wie hier.

Geschichte Seit der Zeit von Edward the Confessor (reg. 1042–66) befindet sich hier das Nervenzentrum der englischen Politik. Er nämlich verließ seinen Palast innerhalb der Stadtmauern der City und siedelte seinen Königshof auf der sumpfigen Insel *Thorney Island* an, gleich neben der von ihm errichteten vornehmen

Imposant und schön zugleich – die Houses of Parliament und Big Ben. Daneben führt die Westminster Bridge über die Themse

2 Houses of Parliament

Benediktinerabtei Westminster (= westliches Münster). Auch für die Normannen, die England unter William the Conqueror 1066 eroberten, blieb dieser Palace of Westminster die Königsresidenz. Seit der Unterzeichnung der Magna Charta durch John Lackland im Jahr 1215 traf sich auch die Ständevertretung des Königsreichs in dem Palast, um ihre Interessen gegenüber Ihrer Majestät durchzusetzen.

Erst nach Verlegung des Königshofes nach *Whitehall* im Jahr 1512 war der Palast ausschließlich den Parlamentariern vorbehalten. Während die Lords traditionell in der gigantischen Westminster Hall, dem größten englischen Rittersaal der Zeit, zusammentrafen, mussten die Commons mit dem Provisorium der *St. Stephen's Chapel*, der alten königlichen Kapelle, vorlieb nehmen. Ihre für die Parlamentarier nur behelfsmäßige Raumaufteilung dient noch heute als Grundriss für das House of Commons.

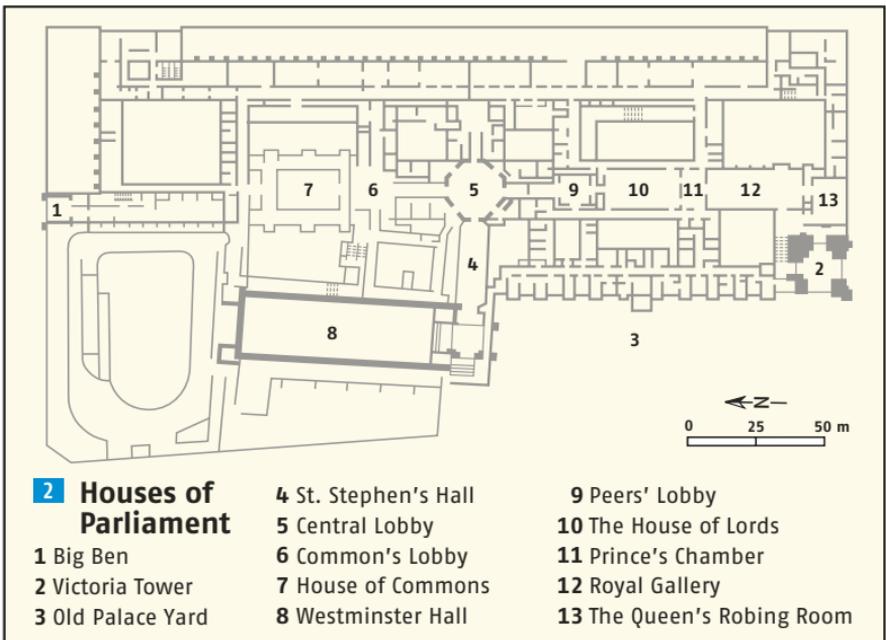
Nachdem eine Feuersbrunst an einem schwarzen Oktobertag im Jahr 1834 den alten *Palace of Westminster* fast völlig zerstört hatte, erhielt der Architekt Sir Charles Barry den Zuschlag für die Planung eines neuen Parlamentsgebäudes. Zu seinen Aufgaben gehörte auch, die Überreste des Palace of Westminster harmonisch mit den Neubauten zu verbinden. Deshalb entschied er sich für einen Entwurf im Stil der Neogotik, der auf mittelalterliche Architekturformen Bezug

nahm. Augustus Pugin, ein exzentrisches Genie und einer der bekanntesten Experten für gotische Baukunst, zeichnete für die Innenausstattung des neuen Palace of Westminster verantwortlich. Unter großer Anteilnahme des Prinzegepaars Albert wurde der Bau 1840–88 vollendet.

Besichtigung Den schönsten Blick auf die Fassade der Houses of Parliament hat man vom jenseitigen Ufer der Themse aus. Der lang gestreckte Bau besteht aus goldbraunem Yorkstein. Seine strenge Gliederung lockerte Barry geschickt durch die Türme **Big Ben** [1] und **Victoria Tower** [2] auf.

Besucher betreten das Parlament auf der von der Themse abgewandten Westseite des Gebäudes durch den *St. Stephen's Entrance*. Er befindet sich im Norden des **Old Palace Yard** [3]. Der Rundgang führt zunächst in die **St. Stephen's Hall** [4], eine lange, gewölbte Halle, deren Mosaik und Wandmalereien die Geschichte der Gründung der Kapelle durch König Stephen, den vorletzten angelsächsischen König Englands darstellen.

Durch sie gelangt man in die achteckige **Central Lobby** [5], das Herzstück des Parlamentsgebäudes. Hier treffen die beiden Sphären des Ober- und Unterhauses aufeinander, hier findet der Kontakt zum Bürger statt, denn in der Lobby kommen die Wähler mit ihren Abgeordneten zusammen, wenn sie das jeweilige





Der Buxton Memorial Trinkbrunnen in den Victoria Tower Gardens vor dem Palace of Westminster

Parlamentsmitglied mit Fragen und Problemen aufsuchen möchten. Auch diesen Raum schmücken zahlreiche *Statuen* von Politikern des 19. Jh. sowie ein *Deckenmosaik*, auf dem die Schutzheiligen von England, Schottland, Irland und Wales abgebildet sind.

Linker Hand geht es zur **Commons' Lobby [6]** und dem **House of Commons [7]**. Sie sind Nachbauten aus dem Jahr 1950, denn dieser Teil des Parlamentsgebäudes fiel 1941 einem deutschen Bombenangriff zum Opfer. Obwohl man sich weitgehend an den alten Plänen der beiden ursprünglichen Baumeister orientierte, will der Neubau einem Vergleich nicht so recht standhalten.

Wenn sich die Abgeordneten versammeln, sitzen sich Kabinett und Schattenkabinett auf grünen Bänken (die traditionelle Farbe der Commons) gegenüber. Zwei rote Linien trennen die Parteien voneinander. Ihre Entfernung entsprach ursprünglich zwei Degenlängen. Auch während hitziger Debatten dürfen sie keinesfalls überschritten werden.

Die Debatten in Ober- und Unterhaus stehen Besuchern offen. Um eine Zulassungskarte für die »Public Galleries« zu

bekommen, sollte man sich rechtzeitig vor dem St. Stephen's Entrance anstellen.

Neben der Krypta der St. Stephen's Chapel und dem Jewel Tower überstand nur die von William Rufus, Sohn von William the Conqueror, errichtete **Westminster Hall [8]** den Brand von 1834 nahezu unversehrt. Sie gehört damit zu den wenigen noch bestehenden Gebäudeteilen des ursprünglichen Palace of Westminster. Zwar musste Barry einige Änderungen vornehmen, doch im Wesentlichen ist das mittelalterliche Monumentalbauwerk mit der 660 t schweren, eindrucksvollen eichenen *Stichbalkendecke* im Original erhalten. In der Halle fanden die großen *Gerichtsprozesse* statt. Hier wurde Charles I. ebenso zum Tode verurteilt wie Guy Fawkes, der Verschwörer, der im Jahre 1605 mit seinem »Gunpowder Plot« versucht hatte, das englische Parlament in die Luft zu sprengen. Der etwas düstere Saal, entlang dessen Wänden sich die überlebensgroßen *Statuen* der englischen Könige aneinanderreihen (sie entstammen einer Serie, die 1385 angefertigt wurde), wird heute zur Aufbahrung verstorbener Mitglieder des Königshauses oder anderer Persönlichkeiten

2 Houses of Parliament

des öffentlichen Lebens genutzt (geöffnet: Mo/Di 9–12, Mi 9–9.20 und 9.25–12, Fr 15.30–17 Uhr).

Zurück zur Central Lobby: Hält man sich dort rechts, so geht es in die wunderschön geflieste **Peers' Lobby [9]** und schließlich ins Oberhaus, **The House of Lords [10]**. Das Meisterwerk Pugins blieb erhalten. Bemerkenswert sind die Eichenpaneele, die Spitzbogenfenster mit Buntglasscheiben und die sechs Fresken großer englischer Künstler (Dyce, Cope, Horsley und Maclise) halten Meilensteine der britischen Geschichte fest. Fast die gesamte Rückwand nimmt der üppig ziselierte Königsthron ein. Davor liegt der rote *Wollsack*. Der Sitzplatz des Lord Chancellor ist mit Wolle aus England, Schottland, Wales und Irland gefüllt. Auch die Sitzbänke für die Lords sind rot gepolstert. Die 18 *Bronzestatuen* stellen die Barone dar, die 1215 King John zwangen, die *Magna Charta libertatum* zu unterzeichnen.

Durch die **Prince's Chamber [11]**, den Vorraum für die »Peers« mit Porträts von Henry VIII. und seinen Frauen (von Frederick Crace) gelangt man in die **Royal Gallery [12]** mit den beiden riesigen Fresken von Daniel Maclise: »Der Tod Nelsons« und »Wellington und Blücher nach der Schlacht von Waterloo«.

Bei der alljährlichen Parlamentsöffnung betritt die Königin die Houses of Parliament durch den Haupteingang am **Victoria Tower [2]**. Von der normannischen Vorhalle mit wunderschönen Glasfenstern und Schnitzereien begibt sie sich dann über die königliche Treppe in ihr Ankleidezimmer, **The Queen's Robing**

Room [13], wo sie Krone und Zepter sowie ihr Staatsgewand vorfindet.

Südlich des Palastes befinden sich die öffentlich zugänglichen Victoria Tower Gardens. Der darin befindliche **Buxton Memorial Fountain** feiert die Abschaffung der Sklaverei, für die sich der Abgeordnete Thomas Fowell Buxton einsetzte.

3 Jewel Tower

Trutziges Relikt des mittelalterlichen Königspalastes mit kleiner Ausstellung zur Parlamentsgeschichte.

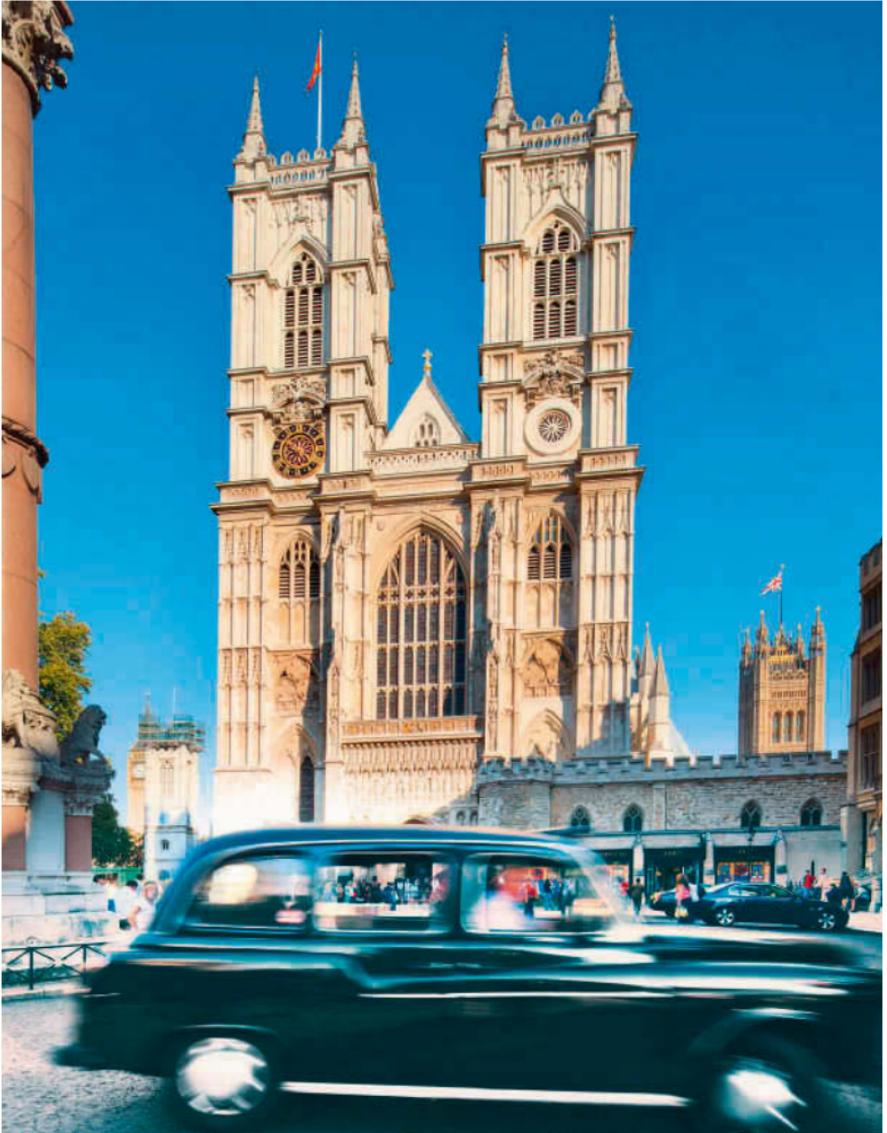
Abingdon Street, SW1
Tel. 0370/3331181
www.english-heritage.org.uk
April–Sept. tgl. 10–18, Okt. tgl. 10–17,
Nov.–März Sa/So 10–16 Uhr
U-Bahn Westminster

Die drei Stockwerke des Jewel Tower bestehen aus grauem Sandstein, durch schmale Fenster blickten einst die Wachleute nach draußen. Sie hüteten in dem 1365/66 vermutlich von Henry Yevele erbauten Turm das Privatvermögen Edwards III. Neben der Westminster Hall in den Houses of Parliament ist er der einzige Überrest des im Feuer von 1834 untergegangenen Palace of Westminster.

In den von kunstvoll verzierten Decken überwölbten Räumen lässt die Ausstellung *Parliament Past and Present* die Geschichte der britischen Demokratie Revue passieren. Die Sammlung von Gewichten im zweiten Stock erinnert an das Eichamt, das von 1869 bis zum Ende der 1930er-Jahre im Turm ansässig war.

Bei der Parlamentsöffnung sitzt die Queen auf dem von goldenen Statuen flankierten Thron





Westminster Abbey ist als Krönungskirche der Royals Inbegriff der britischen Tradition

4 Westminster Abbey



Britische Krönungskirche, deren Schicksal eng mit der Geschichte des Landes verknüpft ist.

20 Dean's Yard, SW1
Tel. 020/72225152

www.westminster-abbey.org
Kirche Mo–Fr 9.30–15.30, Sa
9.30–13.30 Uhr. Das Museum ist
geschlossen und eröffnet 2018 als
Queen's Diamond Jubilee Gallery.
U-Bahn Westminster oder
St. James's Park

Westminster Abbey ist mit ihren gewaltigen Maßen, den Türmen und der mar-

kanten Fassade ein Meisterwerk der Gotik. Offiziell heißt die Kirche ›The Collegiate Church of St. Peter at Westminster«. Sie ist dem Apostel Petrus geweiht und ist als eine der insgesamt zwölf Royal Peculiars dem Königshaus direkt unterstellt.

Geschichte Schon im 7. Jh. soll hier der angelsächsische König Sebert auf der sumpfigen Thorney Island eine Kirche gegründet haben. Fest steht, dass Edward the Confessor Mitte des 11. Jh. den Neubau einer **Klosterkirche** in Auftrag gab, die an dieser Stelle errichtet und kurz vor seinem Tod geweiht wurde. William the Conqueror wurde dort 1066 zum König

London By Night Tours, 020/7183 4744, www.seelondonbynight.com. Ab Victoria Rail Station beginnt eine Rundfahrt, bei der man die Hauptsehenswürdigkeiten Londons bei Nacht bestaunen kann (mindestens 48 Std. im Voraus buchen!).

Original London Sightseeing Tour, Tel. 020/88 77 17 22, www.theoriginaltour.com. Standorte: Victoria Street, Marble Arch (Speakers' Corner), Baker Street (U-Bahn), Trafalgar Square (Nordseite) etc.

Stadtrundgänge

London lässt sich wunderbar zu Fuß erkunden; Rundgänge mit Fremdenführern haben unterschiedliche Themen, z. B. das Anwaltsviertel, Geister, Historische Pubs, die Theaterwelt, auf den Spuren von Dickens, Shakespeare oder der Beatles.

City Architecture Tours, Tel. 020/30 06 70 08, www.open-city.org.uk. Architektur-Spaziergänge am Sa.

Original London Walks, Tel. 020/ 76 24 39 78, www.walks.com

London Tours auf Deutsch, Tel. 078/60 78 24 03, www.londontoursaufdeutsch.com

Sightseeing auf der Themse

City Cruises, Tel. 020/77 40 04 00, www.citycruises.com Von Westminster/Waterloo Pier zum Tower oder nach Greenwich. Umfangreiches Eventprogramm.

Thames River Boat, Westminster Pier, Tel. 020/79 30 20 62, www.thamesriverboats.co.uk. Flussaufwärts nach Kew, Hampton Court und Richmond. Auch stimmungsvolle Abendfahrten (April–Okt.).

London Duck Tours, Duck Stop, Chicheley St., SE1, östlich des London Eye, Tel. 020/79 28 31 32 www.londonducktours.co.uk. Originelle Stadtbesichtigung zu Lande und zu Wasser mit einem gelben Amphibienbus.

Tate Boats, Tel. 020/78 87 88 88, www.tate.org.uk/visit/tate-boat, tgl. 9.45–18 Uhr, alle 40 Min. Pendelverkehr zwischen Tate Modern und Tate Britain.

Fahrradtouren

London Bicycle Tour Company, 1A Gabriel's Wharf, 56 Upper Ground, SE1, Tel. 020/79 28 68 38, www.londonbicycle.com, U-Bahn Blackfriars. Fahrradverleih und Sightseeing per Fahrrad.

Statistik

Bedeutung: London ist die Hauptstadt des Vereinigten Königreiches von Großbritannien und Nordirland. Die Stadt ist das politische, kulturelle und wirtschaftliche Zentrum des Landes. Hier haben Königshaus, Parlament, alle wichtigen Ministerien und Behörden ihren Sitz.

Lage: London liegt auf etwa 50°31' nördlicher Breite. Durch den Stadtbezirk Greenwich verläuft der Längengrad 0 (Null-Meridian).

Klima: Es herrscht sehr gemäßigtes Klima. Die Durchschnittstemperatur im Januar beträgt 4,5°C, im Juli 20–25°C. Die durchschnittliche Sichtweite im Winter beträgt 6,4 km (gegenüber 1,6 km vor dem Clean Air Act von 1956). Der berühmte Nebel gehört (fast) der Vergangenheit an.

Fläche: Die Gesamtfläche von Greater London umfasst 1579 km². Davon entfallen auf die City 2,6 km², auf Inner London 303 km².

Einwohner: In Greater London leben 8,6 Mio. Menschen, davon gehören 31% ethnischen Minderheiten an.

Gliederung und Verwaltung: Neben der City of London besteht Greater London aus 32 London Boroughs (darunter 12 Inner London und 20 Outer London) mit jeweils einem gewählten Bezirksrat. An der Spitze von Greater London steht der Bürgermeister, derzeit Boris Johnson. Alle vier Jahre wird der Lord Mayor, der Bürgermeister der City, neu gewählt.

Unterkunft

Londons Luxushotels sind sehr teuer, aber ihre Opulenz kann man auch beim Nachmittagstee oder abends bei einem Drink genießen. Und es lohnt sich immer, nach Sondertarifen zu fragen. Zum Zimmerpreis muss man meist noch die Mehrwertsteuer (VAT 20%) dazurechnen. Günstige Angebote bei Hotelzimmern und Apartments gibt es bei: www.london-discount-hotel.com sowie bei www.hostelworld.com.

Eine relativ preiswerte Unterkunftsmöglichkeit ist Bed & Breakfast, z. B. über:

The London Bed & Breakfast Agency, 71 Fellows Road, NW3, Tel. 020/ 75 86 27 68, www.londonbb.com

London Bed & Breakfast, Felsbergstr. 22b, 64625 Bensheim, Deutschland, Tel. 062 51/70 28 22, www.bed-breakfast.de

Sawdays, www.sawdays.co.uk. Die Plattform präsentiert ausgesuchte B&Bs.

Hotels

*******Charlotte Street Hotel**, 15-17 Charlotte Street, W1, Tel. 020/78 06 20 00, www.firmdalehotels.com, U-Bahn Goodge Street oder Tottenham Court Road. Sehr komfortabel, modern und dennoch mit englischem Flair. Schöne Lage am Rand der trendigen Charlotte Street.

*******Claridge's**, Brook Street, W1, Tel. 020/76 29 88 60, www.claridges.co.uk, U-Bahn Bond Street. Ein Klassiker mit 203 Zimmern und 65 Suiten, Lieblingshotel von gekrönten Häuptern und Präsidenten. Nach den ›Sunday Night Specials‹ fragen.

 *******Ham Yard Hotel**, 1 Ham Yard, W1, Tel. 020/736 42 20 00, www.hamyardhotel.com, U-Bahn Piccadilly Circus. Schickes Hotel mitten im Zentrum mit viel Mut zu Farbe und Avantgardenkunst. Zwei Dachgärten bieten einen grandiosen Blick. 91 Zimmer.

*******Mondrian**, 20 Upper Ground, SE1, Tel. 020/37 47 10 00, www.morganshotelgroup.com, U-Bahn Waterloo. Spektakuläre, kupfergekrönte Rezeption und glamouröse Dachgarten-Bar. 259 Zimmer.

*******Number Sixteen**, 16 Sumner Place, SW7, Tel. 020/75 89 52 32, www.firmdalehotels.com, U-Bahn South Kensington. Sympathisches kleines Hotel mit modern-britischem Stil und lauschigem Garten.

*******The Ritz**, 150 Piccadilly, W1, Tel. 020/74 93 81 81, www.theritzlondon.com, U-Bahn Green Park. Legendäres Grandhotel mit prächtigem Treppenaufgang. Berühmt für seinen Nachmittagste.

 *******The Beaumont**, 8 Balderton Street, W1, Tel. 020/74 99 10 01, www.thebeaumont.com, U-Bahn Bond Street. Früher Autogarage, heute Art-déco-Hotel mit 73 Zimmern und Suiten in bester Shoppinglage. Hingucker ist der Vorbau von Bildhauer Antony Gormley, eine kubistisch-expressionistischer Roboterfigur, in der man auch nächtigen kann.

*******Ace Hotel**, 100 Shoreditch High Street, E1, Tel. 020/76 13 98 00, www.acehotel.com, U-Bahn Shoreditch High Street. Lässiger Industrie-Chic im hippen Ostlondoner Stadtteil Shoreditch. Fahrräder gibt's zum Ausleihen. 258 Zimmer.

*******Egerton House Hotel**, 17 Egerton Terrace, Tel. 020/75 89 24 12, www.egertonhousehotel.co.uk, U-Bahn South Kensington. Floraler Chintz und knarrendes Parkett – typisch englischer Landhausstil. Die Shops und Museen in Knightsbridge und South Kensington liegen vor der Tür. 30 Zimmer.

*******Hazlitt's**, 6 Frith Street, W1, Tel. 020/74 34 17 71, www.hazlittshotel.com, U-Bahn Tottenham Court Road. Traditioneller Charme mitten in Soho. Perfekt für Liebhaber des 18. Jh. 30 Zimmer.

*******Malmaison**, 18–21 Charterhouse Square, Tel. 020/70 12 37 00, www.malmaison-london.com, U-Bahn Barbican. Ruhige Lage im Grünen nahe dem Smithfield Market mit seinen vielen Bars und Restaurants. 97 Zimmer.

*******South Place Hotel**, 3 South Place, EC2, Tel. 020/35 03 00 00, www.southplacehotel.com, U-Bahn Moorgate oder Liverpool Street. 80 Zimmer in zeitgenössischem Design. Populär sind die Barbecues auf dem Dachgarten.

*******The Boundary**, 2–4 Boundary Street, E2, Tel. 020/77 29 10 51, www.theboundary.co.uk, U-Bahn Old Street. Szeniges Boutiquehotel mit 17 Zimmern.

 *******The Portobello Hotel**, 22 Stanley Gardens, W11, Tel. 020/77 27 27 77, www.portobellohotel.com, U-Bahn Notting Hill Gate. Üppig viktorianisch und mit viel Liebe zum Detail gestaltetes Boutiquehotel mit 21 Zimmern.

*******The Rockwell Hotel**, 181–183 Cromwell Road, SW5, Tel. 020/72 44 20 00, www.therockwellhotel.com, U-Bahn Earls Court. Stilvoll eingerichtetes Hotel hinter viktorianischer Fassade. 40 Zimmer.

*******Aster House**, 3 Sumner Place, SW7, Tel. 020/75 81 58 88, www.asterhouse.com, U-Bahn South Kensington. Mehrfach ausgezeichnetes B&B mit nur 13 Zimmern in einem Stadthaus von 1850. Man frühstückt in einem schönen Wintergarten.

 *******B&B Belgravia**, 64–66 Ebury Street, SW1, Tel. 020/72 59 85 70, www.bb-belgravia.com, U-Bahn Victoria. 17 liebevoll eingerichtete Zimmer mit schönen Bädern und Spielzeug für Kinder.

*******Fielding Hotel**, 4 Broad Court, WC2, Tel. 020/78 36 83 05, www.thefieldinghotel.co.uk, U-Bahn Covent Garden.