

Unverkäufliche Leseprobe aus:

Matteo Civaschi / Gianmarco Milesi

Der ganze Film in 5 Sekunden

Alle Rechte vorbehalten. Die Verwendung von Text und Bildern, auch auszugsweise, ist ohne schriftliche Zustimmung des Verlags urheberrechtswidrig und strafbar.

Dies gilt insbesondere für die Vervielfältigung, Übersetzung oder die Verwendung in elektronischen Systemen.

Erschienen bei FISCHER Taschenbuch

Die englische Originalausgabe erschien 2013

unter dem Titel »Film in Five Seconds«

bei Quercus Publishing Plc, London.

Copyright © 2013 H-57 S.r.l.

Für die deutschsprachige Ausgabe:

© S. Fischer Verlag GmbH, Frankfurt am Main 2014



THE

SHOW

MUST BE

SHORT

Filme muss man einfach lieben! Für die meisten von uns ist das Kino ein Ort voller Erinnerungen, Emotionen, Träume und ganz unterschiedlicher Erlebnisse, von denen die meisten erfreulich sind (Hustenanfälle und Leute mit voluminösen Frisuren mal außen vor gelassen).

Es ist allerdings nicht immer möglich, die 238 Minuten aufzubringen, um zum x-ten Mal *Vom Winde verweht* ansehen zu können. Hier haben wir nun die Lösung für Sie: Filme in fünf Sekunden! Mit diesem Buch brauchen Sie zum erneuten Durchleben und Durchleiden der schönsten



Szenen Ihres Lieblingsfilms nicht mehr Zeit als zum Starten Ihres Geschirrspülers, zum Löschen Ihrer Spam-Mails oder um sich einen Korb zu holen. In Sekundenschnelle können Sie die Momente wiedererleben, in denen *E.T.* Sie zu Tränen rührte, *Shining* Sie in Schrecken versetzte oder als Ihnen *Inception* absolut rätselhaft vorkam. Es ist ein einfaches Prinzip, das wir – mangels eines besseren Ausdrucks – Shortology nennen (und das bereits zum Vorgänger dieses Buches führte: *Das Leben in 5 Sekunden*). Im Grunde bedeutet es, alle überflüssigen Teile zu entfernen und Ihnen das Wichtigste mit Hilfe grafischer Icons zu präsentieren.

Wir hoffen, Sie finden Ihre Lieblingsfilme in diesem Buch. Wenn es sich dabei allerdings um einen Streifen handelt, in dem der Protagonist ein dressierter Tintenfisch ist oder in dem die herzerreißende Geschichte zweier sich liebender Zehnkämpfer erzählt wird, dann werden Sie womöglich nicht fündig. Alle anderen haben gute Chancen, ihren Lieblingsfilm tatsächlich zu finden, auch wenn sie zu bizarren Randgruppen zählen, wie etwa Männer, die *Pretty Woman* mögen, oder Frauen, die *Pretty Woman* nicht mögen.

Dieses Buch ist angelegt wie ein Quiz und die Aufgabe ist es, den Film anhand der Abbildungen zu erraten. Nur zu, es ist gar nicht so schwer:

In wie vielen Filmen taucht ein sechsbeiniges Pferd auf oder eine Frau, die mit Hilfe ihres Regenschirmes fliegen kann? Wenn Sie gerne Filme sehen, werden Sie die meisten erraten können, auch ohne in den Lösungen am Ende des Buchs nachzuschlagen. So, und jetzt genießen Sie die Filme, aber ein bisschen schnell!















