

Inhalt

PAGE

Kompetenzen

Kommunikativ

Interkulturell/methodisch

Plateau Rentrée Was weißt du noch?



Schwerpunkt: Verbkonjugation

8 **Ça roule!** Wiederholungs-Spiel

Unité 1

Schwerpunkt: Hör-Seh-Verstehen/Sprechen

La France en fête

La culture et moi Wie berichte ich von einem Festival?

10	Découvertes	Parler Über Festivals sprechen	Vis-à-vis Le Festival de Cannes
12	Atelier A Le Festival de Cannes	Ecouter / Regarder Einen Film verstehen Parler Von einem Festival erzählen Grammatik Das <i>Plus-que-parfait</i> die Hervorhebung mit <i>c'est ... qui</i> und <i>c'est ... que</i> Wortschatz Kultur und Medien	Stratégie / Comprendre un film (Globalverstehen)
17	Atelier B Nantes et ses machines, c'est géant!	Parler Informationen erfragen und weitergeben Ecouter Eine Auskunft verstehen Grammatik Der Imperativ mit einem Pronomen	Stratégie / Ecouter Unbekannte Wörter erschließen (Detailverstehen)
20	Pratique: tâches Anwendungsaufgaben	Ecouter / Regarder / Parler Du sprichst über ein Interview.	Portfolio Du führst ein Interview durch.
21	Bilan	Übungen zur Selbstkontrolle	
22	Grammaire	Grammatikübersicht	

Unité 2

Schwerpunkt: Lesen/Schreiben

Un séjour à l'étranger? – Avec plaisir!

Le monde du travail et moi Wie bewerbe ich mich?

24	Découvertes	Ecouter Einen Bericht über eine Praktikumsstelle verstehen	Vis-à-vis Montpellier
26	Atelier A Une belle expérience	Lire Notizen anfertigen und Informationen zusammenfassen Ecrire Sein Interesse darstellen und begründen Grammatik Das <i>Conditionnel présent</i> die Inversionsfrage	Vis-à-vis L'OFAJ Stratégie / Ecrire Einen Text inhaltlich und sprachlich korrigieren
30	Atelier B Intouchables: L'entretien d'embauche	Lire Einen Lebenslauf verstehen Parler Über eine Statistik sprechen Über seine Wünsche sprechen Wortschatz Bewerbung, Bruch- und Prozentzahlen Grammatik Der Bedingungssatz	

fakultative Inhalte

		Kompetenzen	
		Kommunikativ	Interkulturell/methodisch
35	Pratique: tâche Anwendungsaufgabe	Lire/ Ecrire Du wertest Anzeigen aus und bewirbst dich.	Portfolio Du schreibst deinen Lebenslauf. Stratégie/ Ecrire Ein Bewerbungsschreiben verfassen
37	Bilan	Übungen zur Selbstkontrolle	
38	Grammaire	Grammatikübersicht	

Unité 3

Schwerpunkt: Lesen/Sprachmittlung

France – Allemagne: Quelle histoire!

Les Français et moi Wie bereite ich mich auf eine *journée franco-allemande* vor?

41	Découvertes	Parler Über die deutsch-französische Zusammenarbeit sprechen	 Vis-à-vis ARTE
43	Atelier A La France sous l'Occupation	Ecouter/ Regarder Gesten von Politikern einordnen und verstehen Lire/ Ecrire Gefühle nachvollziehen und darüber schreiben Médiation Einen Text über persönliche Erfahrungen zusammenfassen Wortschatz Krieg und Frieden Grammatik Der <i>Subjonctif</i>	 Vis-à-vis De Gaulle et la Résistance Stratégie/ Médiation Das Wichtigste mit einfachen Worten wiedergeben
47	Atelier B Images et clichés	Lire/ Médiation Umfrageergebnisse verstehen und weitergeben Parler Über Klischees sprechen Grammatik Fragen mit <i>qui est-ce qui</i> usw.	 Vis-à-vis Das Bild vom anderen
50	Pratique: tâches Anwendungsaufgaben	Lire/ Médiation Du bereitest einen deutsch-französischen Tag vor.	Portfolio Du entwirfst ein Quiz über die deutsch-französischen Beziehungen.
52	Bilan	Übungen zur Selbstkontrolle	
53	Grammaire	Grammatikübersicht	

Plateau

56	Plaisir d'écouter	Stromae: Papaoutai (Chanson)
57	Révisions	Wiederholungsübungen
60	On prépare le DELF	Test



Kompetenzen

Kommunikativ

Interkulturell/methodisch

Module 1

Schwerpunkt: Lesen/Sprechen

France aller – retour

La lecture et moi Wie kann man sich zwischen verschiedenen Kulturen verständigen?

62	Découvertes	Parler Über die Gründe für Einwanderung sprechen	 Vis-à-vis Les Sénégalais qui partent à l'étranger
63	Atelier A Les Bocoum, une famille française (extraits d'un roman)	Lire / Parler Einen Dialog aus der Perspektive einer Figur erfinden Parler Über Handlungsmöglichkeiten sprechen Wortschatz Wortbildung Verb → Nomen Grammatik Das <i>Passé simple</i> erkennen das <i>Gérondif</i>	Stratégie / Lire Wortbildung und Wortfamilien für die Erschließung unbekannter Wörter einsetzen
69	Atelier B Un courriel (extraits d'un roman)	Lire Stilebenen erkennen; einen Text zusammenfassen Ecrire Eine E-Mail aus der Perspektive einer anderen Figur schreiben Ecouter Die Fortsetzung einer Geschichte verstehen Parler Seine Meinung vertreten Grammatik Das Passiv	Stratégie / Parler Eine Diskussion vorbereiten
73	Pratique: tâches Anwendungsaufgaben	Parler Du diskutierst über ein interkulturelles Thema. Lire Dakar – Paris (BD) Lire / Ecouter Du vergleichst die Figur eines Erzähltextes mit einem Lied.	Stratégie / Parler Die Diskussionsmethode „Les six chapeaux“ Portfolio Du schreibst aus der Perspektive einer Figur.
76	Bilan	Übungen zur Selbstkontrolle	
77	Grammaire	Grammatikübersicht	

Module 2

Schwerpunkt: Sprechen/Schreiben

Au camping en Corse

Mes activités et moi Wie finde ich mich auf einer Ferienreise zurecht?

79	Découvertes	Parler Über Aktivitäten und Reisepläne diskutieren und sich einigen Ecrire Empfehlungen geben Ecouter Informationen einholen und wiedergeben Wortschatz unregelmäßige Imperativformen; Reiseausrüstung Grammatik Die Zeitenfolge	 Vis-à-vis La Corse Stratégie Gemeinsam arbeiten Stratégie / Ecrire Seine Figur für ein Rollenspiel gestalten
----	--------------------	---	---

PAGE		Kompetenzen	
		Kommunikativ	Interkulturell/methodisch
86	Pratique: tâches au choix Tâche 1 Vous cherchez des solutions pour mieux vivre ensemble.	Lire Eine Problemstellung verstehen Parler Die Arbeitsteilung organisieren Ecrire Eine Frage-Antwort-Liste für Camping-gäste schreiben Wortschatz Telekommunikation, Elektronik	
88	Tâche 2 Vous faites un programme d'activités pour tout le monde.	Lire Eine Problemstellung verstehen Parler Sich auf ein Freizeitprogramm einigen Ecrire In einer E-Mail seine Aktivitäten erläutern Wortschatz Pflichten im Haushalt	
90	Tâche 3 Vous organisez une soirée à thème.	Lire Eine Problemstellung verstehen Parler Sich einigen, um Hilfe bitten Ecrire Eine Einladung schreiben Wortschatz Geräte, Werkzeuge	
92	Tâche 4 Vous demandez de l'aide pour chercher des objets disparus.	Lire Eine Problemstellung verstehen Parler Einen Gegenstand beschreiben, Ratschläge geben Ecrire Mit einem Plakat um Hilfe bitten Wortschatz Beschaffenheit von Gegenständen	
94	Bilan: tâche finale	Parler / Ecrire Seine Texte und Rollenspiele präsentieren Übungen zur Selbstkontrolle	Portfolio Über seine Erfahrungen berichten
95	Grammaire	Grammatikübersicht	

Module 3

Schwerpunkt: Lesen/Hören

Culture et technique

La culture et moi Wie stelle ich eine bekannte Persönlichkeit vor?

96	Découvertes	Parler Über Comics sprechen Parler Über die Luftfahrt sprechen	 Vis-à-vis La BD, le 9 ^e art  Vis-à-vis La conquête du ciel
98	Ateliers au choix Atelier A Boris Vian: Sa vie en BD	Lire Eine BD verstehen Ecouter Eine Radiosendung verstehen Ecouter / Parler Über ein Chanson sprechen Médiation Einen Text zusammenfassen Ecrire Eine Persönlichkeit porträtieren Grammatik <i>personne ne ..., rien ne ...</i> Verben auf <i>-indre (craindre)</i> das Demonstrativpronomen: <i>celui-ci, celle-là</i> usw.	Stratégie / Parler Über einen Comic sprechen

 fakultative Inhalte

		Kompetenzen	
		Kommunikativ	Interkulturell/methodisch
107	Atelier B La conquête du ciel	Lire Eine Biographie verstehen Ecouter Ein Interview mit einer bekannten Persönlichkeit verstehen Médiation Einen Text zusammenfassen Grammatik <i>personne ne ... , rien ne ...</i> Verben auf <i>-indre (craindre)</i> das Demonstrativpronomen: <i>celui-ci, celle-là</i> usw.	Stratégie / Parler Eine Persönlichkeit porträtieren
113	Pratique: tâches Anwendungsaufgaben	Lire / Médiation Du fasst einen Text zusammen.	Portfolio Du präsentierst eine Persönlichkeit.
114	Grammaire	Grammatikübersicht	

116 En plus – différenciation (Übungen zur Differenzierung)

Stratégies (ergänzende Lern- und Arbeitstechniken mit Beispielaufgaben)

- 136 **Ecouter**
- 138 **Lire**
- 140 **Parler**
- 142 **Ecrire**
- 144 **Fehler-Checkliste**
- 145 **Médiation / Sprachmittlung**

Vocabulaire

- 146 **Lautzeichen**
- 147 **Vocabulaire** (lektionsbegleitend)
- 196 **Liste des mots** (Französisch – Deutsch)
- 220 **Wortliste** (Deutsch – Französisch)
- 238 **En classe** (Übungsanweisungen)
- 240 **Les lettres de l'alphabet**

Annexe

- 241 **Solutions** (Lösungen zu den *Bilan-* und *Révisions-*Seiten)
- Textes supplémentaires**
- 248 Pièce radiophonique zu Unité 1, Atelier A
- Umfrageergebnisse IFOP zu Unité 3, Tâche au choix 2B
- 249 Ismaël Lô: Ma fille, Chanson zu Module 1
- 250 Boris Vian: Le déserteur, Chanson zu Module 3
- 251 **La conjugaison des verbes**
- 256 Bildquellennachweis

■ fakultative Inhalte