

# WEIHNACHTS LIEDER

FÜR KINDER.

Advents-  
kalender

 Carus

Reclam





# A, a, a, der Winter, der ist da

F F C F

1. A, a, a, der Win - ter, der ist da!

F C7 F C F C7 F C

Herbst und Som - mer sind ver - gan - gen, Win - ter, der hat an - ge - fan - gen.

F F C7 F

A, a, a, der Win - ter, der ist da!

2. E, e, e, nun gibt es Eis und Schnee.  
Blumen blühen an Fensterscheiben,  
sind sonst nirgends aufzutreiben.  
E, e, e, nun gibt es Eis und Schnee.

3. I, i, i, vergiss die Armen nie.  
Wenn du liegst in warmen Kissen,  
denk an die, die frieren müssen.  
I, i, i, vergiss die Armen nie.

4. O, o, o, wie sind wir alle froh,  
wenn der Niklaus wird was bringen  
und vorm Tannenbaum wir singen.  
O, o, o, wie sind wir alle froh.

5. U, u, u, die Teiche frieren zu.  
Hei, nun geht es wie der Wind  
übers blanke Eis geschwind!  
U, u, u, die Teiche frieren zu.





# Die Weihnachtslichter leuchten hell / Nu tändas tusen juleljus



1. Die Weih-nachts-lich-ter leuch-ten hell in uns-rer dunk-len Welt. So  
Nu tän-das tu-sen ju-le-ljus på jor-dens mör-ka rund. Och



wie die Stern-lein strah-len hoch am blau-en Him-mels-zelt.  
tu-sen, tu-sen strå-la ock på him-lens djup-blå grund.

2. Die Botschaft geht durch Land und Stadt,  
dass Gottes Sohn geboren  
in dieser wundersamen Nacht,  
als Heiland auserkorn.

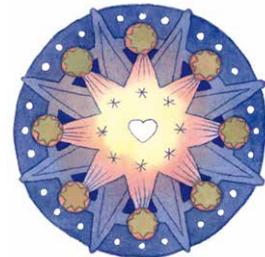
3. Du Leuchtstern über Bethlehem,  
lass deinen sanften Schein  
ganz hoffnungsfroh und friedensreich  
in jedes Haus hinein.

4. Ach, sende du dein warmes Licht  
und mach die Herzen weit.  
Dass Gottes Lieb bereite uns  
die schönste Weihnachtszeit.

2. Och över stad och land i kväll  
går julens glada bud  
att född är Herren Jesus Krist,  
vår Frälsare och Gud.

3. Du stjärna över Betlehem,  
o, låt ditt milda ljus  
få lysa in med hopp och frid  
i varje hem och hus.

4. I varje hjärta armt och mörkt  
sänd du en stråle blid,  
en stråle av Guds kärleks ljus  
i signad juletid.





# Gatatumba



1. Ga - ta - tum - ba, tum - ba, tum - ba, holt mal eu - re In - stru - men - te! Ga - ta -  
Ga - ta - tum - ba, tum - ba, tum - ba, con pan - de - ros y so - na - jas. Ga - ta -



tum - ba, tum - ba, tum - ba, al - le klat - schen in die Hän - de, ga - ta -  
tum - ba, tum - ba, tum - ba, no te me - tas en las pa - jas. Ga - ta -



tum - ba, tum - ba, tum - ba, weil sich je - der mit uns freut, ga - ta -  
tum - ba, tum - ba, tum - ba, to - cael pi - toy el ra - vel: Ga - ta -



tum - ba, tum - ba, tum - ba auf die schö - ne Weih - nachts - zeit!  
tum - ba, tum - ba, tum - ba, tam - bo - ril y cas - ca - bel.

2. Gatatumba, tumba, tumba,  
kommt heraus aus euren Betten,  
gatatumba, tumba, tumba,  
Tambourin und Kastagnetten!  
Gatatumba, tumba, tumba,  
auch die Trommeln sind erwacht.  
Gatatumba, tumba, tumba,  
tönt es durch die Winternacht.

3. Gatatumba, tumba, tumba,  
was dringt da an unsre Ohren?  
Gatatumba, tumba, tumba –  
»euch ist heut ein Kind geboren.«  
Gatatumba, tumba, tumba,  
welch ein weihnachtlicher Glanz!  
Gatatumba, tumba, tumba,  
wenn du tanzen kannst, dann tanz!

4. Gatatumba, tumba, tumba,  
welch ein Zupfen, Fiedeln, Pfeifen,  
Gatatumba, tumba, tumba,  
wenn wir in die Saiten greifen,  
gatatumba, tumba, tumba,  
unsre Lieder klingen weit,  
gatatumba, tumba, tumba,  
durch die schöne Weihnachtszeit!



Melodie und Text: aus Spanien; deutscher Text: Markus Munzer-Dorn (\*1955)

[www.liederprojekt.org/lied39147.html](http://www.liederprojekt.org/lied39147.html) – © 2014, Carus / Reclam

3. Dezember



# Leise rieselt der Schnee

1. Lei - se rie - selt der Schnee, \_ still und starr ruht der See, \_\_\_  
weih - nacht - lich glän - zet der Wald: \_ Freu - e dich, Christ - kind kommt bald! \_

The image shows a musical score for the song 'Leise rieselt der Schnee'. It consists of two staves of music in G major and 6/8 time. The first staff has chords G, D7, G, C, and G. The second staff has chords D, H7, Em, C6, D, and G. The lyrics are written below the notes.

2. In den Herzen ist's warm,  
still schweigt Kummer und Harm,  
Sorge des Lebens verhallt:  
Freue dich, Christkind kommt bald!

3. Bald ist heilige Nacht,  
Chor der Engel erwacht,  
hört nur, wie lieblich es schallt:  
Freue dich, Christkind kommt bald!





# Ich hör ihn / I hear them

G D G



1. Ich hör ihn, ich hör ihn, ich hör ihn vor dem Haus. Er  
I hear them, I hear them, I hear them on the roof! The

G D G



spannt schon, er spannt schon, er spannt den Schlit - ten aus. Und mit  
rein - deer are com - ing, I hear each pranc - ing hoof. With a

D G



Klin - ge - lin - ge - ling und mit Schnauf, Schnauf, Schnauf und mit  
jin - gle, jin - gle bell, and a clop, clop, clop, and a

C G D G/D D



Pol - ter, Pol - ter, Pol - ter schon die Trep - pe rauf. Ich  
clat - ter, clat - ter, clat - ter at the chim - ney top. I

G D G



hör ihn, ich hör ihn, ich hör ihn vor dem Haus.  
hear them, I hear them, I hear them on the roof!

2. Ich seh ihn, ich seh ihn,  
ich seh ihn klar vor mir.  
Da steht er, da steht er,  
Sankt Nikolaus ist hier.  
Und mit Klingelingeling  
und mit Schnauf, Schnauf, Schnauf  
und mit Polter, Polter, Polter  
leert den Sack er aus.  
Ich seh ihn, ich seh ihn,  
Sankt Nikolaus ist hier.

2. I see him, I see him, I see him  
plain and clear!  
He's come down the chimney,  
Old Santa Claus is here.  
In a lovely crimson cloak,  
with a sack full of things.  
Oh, he's filling all the stockings  
with the toys he brings.  
I see him, I see him,  
Old Santa Claus is here!





# Lasst uns froh und munter sein

1. Lasst uns froh und munter sein und uns recht von  
Herzen freun! Lustig, lustig, tra-lala-lala!  
Bald ist Ni-ko-la-us - a - bend da, bald ist Ni-ko-la-us - a - bend da.

The musical score is written on three staves in treble clef with a common time signature (C). The first staff has a C chord above the first measure and a G7 chord above the eighth measure. The second staff has G7 chords above the first and second measures, and a C chord above the fifth measure. The third staff has C chords above the first, third, fourth, sixth, seventh, and eighth measures, and a G7 chord above the seventh measure. The lyrics are written below the notes.

2. Dann stell ich den Teller auf,  
Niklaus legt gewiss was drauf. Lustig...

3. Wenn ich schlaf, dann träume ich:  
Jetzt bringt Niklaus was für mich! Lustig...

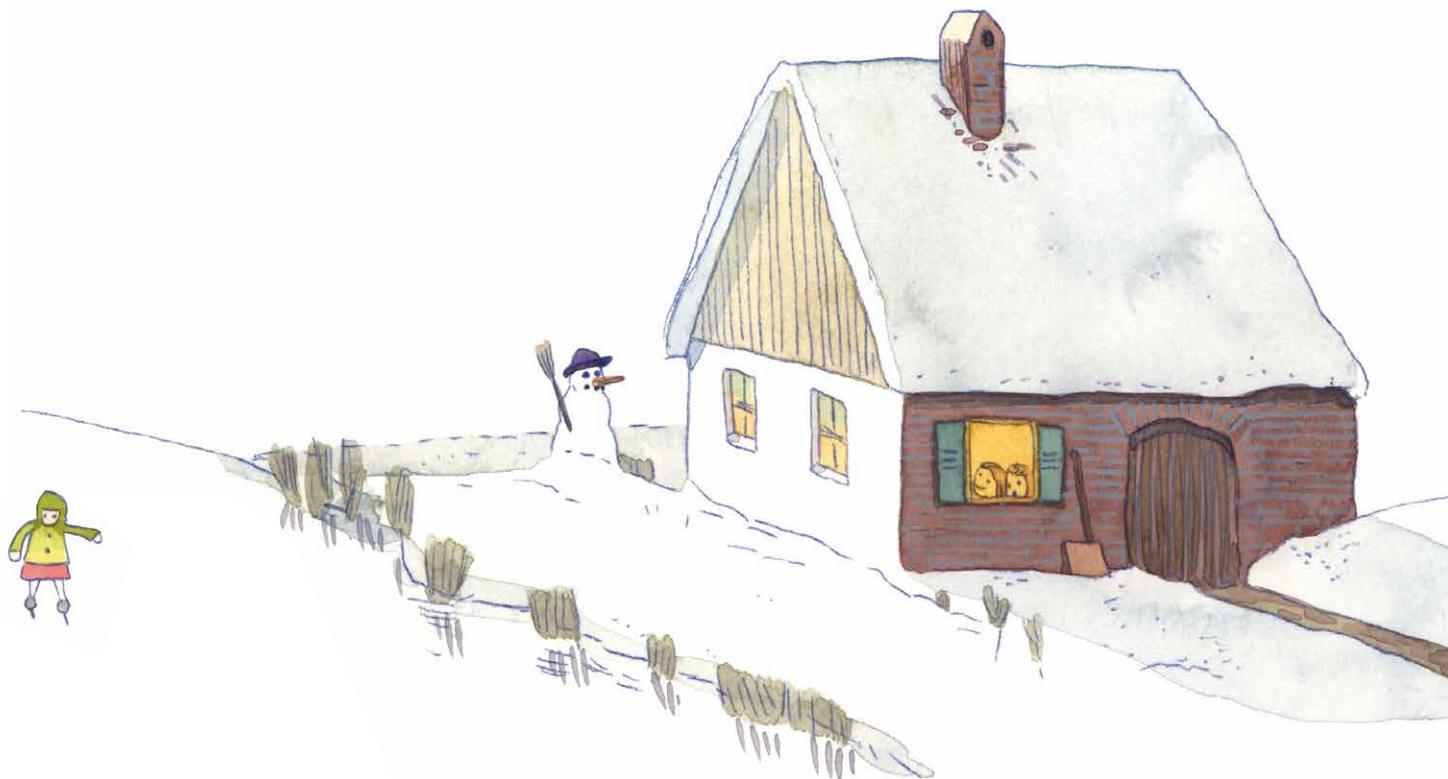
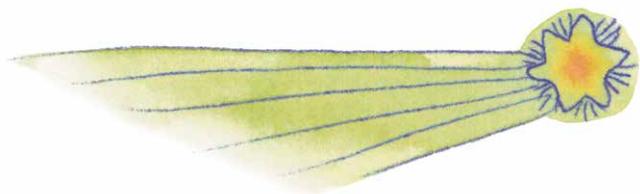
4. Wenn ich aufgestanden bin,  
lauf ich schnell zum Teller hin. Lustig...

5. Niklaus ist ein guter Mann,  
dem man nicht g'nug danken kann. Lustig...



Melodie und Text: aus dem Rheinland oder Hunsrück überliefert, 19. Jahrhundert, geht möglicherweise auf ein Lambertuslied von Josef Annegarn (1794–1843) zurück  
[www.liederprojekt.org/lied39117.html](http://www.liederprojekt.org/lied39117.html) – © 2014, Carus / Reclam

6. Dezember



# Kling, Glöckchen, klingelingeling



1. Kling, Glöck-chen, klin-ge-lin-ge-ling, kling, Glöck-chen, kling!



Lasst mich ein, ihr Kin-der, ist so kalt der Win-ter,



öff-net mir die Tü-ren, lasst mich nicht er-frie-ren!



Kling, Glöck-chen, klin-ge-lin-ge-ling, kling, Glöck-chen, kling!

2. Kling, Glöckchen, klingelingeling,  
kling, Glöckchen, kling!  
Mädchen, hört, und Bübchen,  
macht mir auf das Stübchen,  
bring euch viele Gaben,  
sollt euch dran erlaben.  
Kling, Glöckchen, klingelingeling,  
kling, Glöckchen, kling!

3. Kling, Glöckchen, klingelingeling,  
kling, Glöckchen, kling!  
Hell erglühn die Kerzen,  
öffnet mir die Herzen,  
will drin wohnen fröhlich,  
frommes Kind, wie selig!  
Kling, Glöckchen, klingelingeling,  
kling, Glöckchen, kling!



Text: Karl Enslin (1814–1875) nach einer Volksweise; Melodie: vermutlich Benedikt Widmann (1820–1910)  
[www.liederprojekt.org/lied39127.html](http://www.liederprojekt.org/lied39127.html) – © 2012, Carus / Reclam

7. Dezember



# Schneeflöckchen, Weißröckchen

1. Schnee - flöck - chen, Weiß - röck - chen, wann\_ kommst du ge -  
schneit; du\_ wohnst in den Wol - ken, dein\_ Weg ist so weit.

2. Komm, setz dich ans Fenster,  
du lieber Stern;  
malst Blumen und Blätter,  
wir haben dich gern.

3. Schneeflöckchen, du deckst uns  
die Blümelein zu,  
dann schlafen sie sicher  
in himmlischer Ruh.

4. Schneeflöckchen, Weißröckchen,  
komm zu uns ins Tal,  
dann baun wir den Schneemann  
und werfen den Ball.



Melodie: unbekannter Herkunft, die heutige Melodiefassung ist seit ca. 1945 gebräuchlich  
Text: nach Hedwig Haberkorn (1837–1902)  
[www.liederprojekt.org/lied39109.html](http://www.liederprojekt.org/lied39109.html) – © 2014, Carus / Reclam

8. Dezember



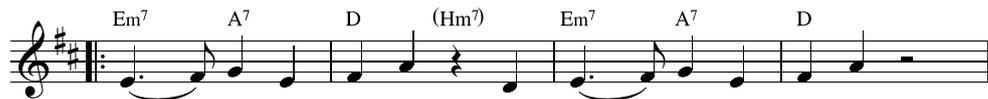
# Kinder, kommt und ratet (Der Bratapfel)



1. Kin - der, kommt und ra - tet, was im O - fen bra - tet!  
 2. Kin - der, kommt, lauft schnel - ler, holt euch ei - nen Tel - ler.  
 3. pus - ten und sie prus - ten, sie gu - cken und sie schlu - cken, sie



Hört, wie's knallt und zischt, bald wird er auf - ge - tischt, der  
 Holt euch ei - ne Ga - bel! Sper - ret auf den Schna - bel, für den  
 schnal - zen und sie schme - cken, sie le - cken und sie schle - cken den



Zip - fel, der Zap - fel, der Kip - fel, der Kap - fel,  
 Zip - fel, den Zap - fel, den Kip - fel, den Kap - fel,  
 Zip - fel, den Zap - fel, den Kip - fel, den Kap - fel,



1. der gelb - ro - te Ap - fel. Der der gelb - ro - te Ap - fell  
 den gold - brau - nen Ap - fel! Für den den gold - brau - nen Ap - fel! (3. Sie)  
 den knus - pri - gen Ap - fel. Den den knus - pri - gen Ap - fel.





# Maria durch ein' Dornwald ging

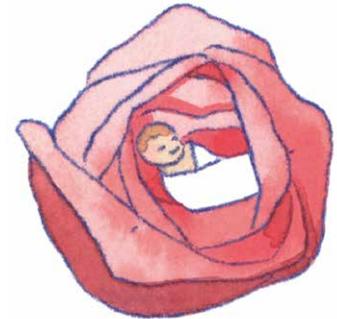
1. Ma - ri - a durch ein' Dorn-wald ging, Ky - rie e - lei - son! Ma -

ri - a durch ein' Dorn - wald ging, der hat in sie - ben Jahrn kein

Laub ge - tra - gen. Je - sus und Ma - ri - a!

2. Was trug Maria unter ihrem Herzen?  
Kyrie eleison!  
Ein kleines Kindlein ohne Schmerzen,  
das trug Maria unter ihrem Herzen.  
Jesus und Maria!

3. Da haben die Dornen Rosen getragen,  
Kyrie eleison!  
Als das Kindlein durch den Wald getragen,  
da haben die Dornen Rosen getragen.  
Jesus und Maria!





# Jingle bells



1. Dash-ing through the snow in a one-horse o-pen sleigh, o'er the fields we



go, — laugh-ing all the way. Bells on bob-tail ring, mak-ing spir-its



bright, what fun it is to ride and sing a sleigh-ing song to - night.



1.-3. Jin-gle bells, jin-gle bells, jin-gle all the way! O, what fun it

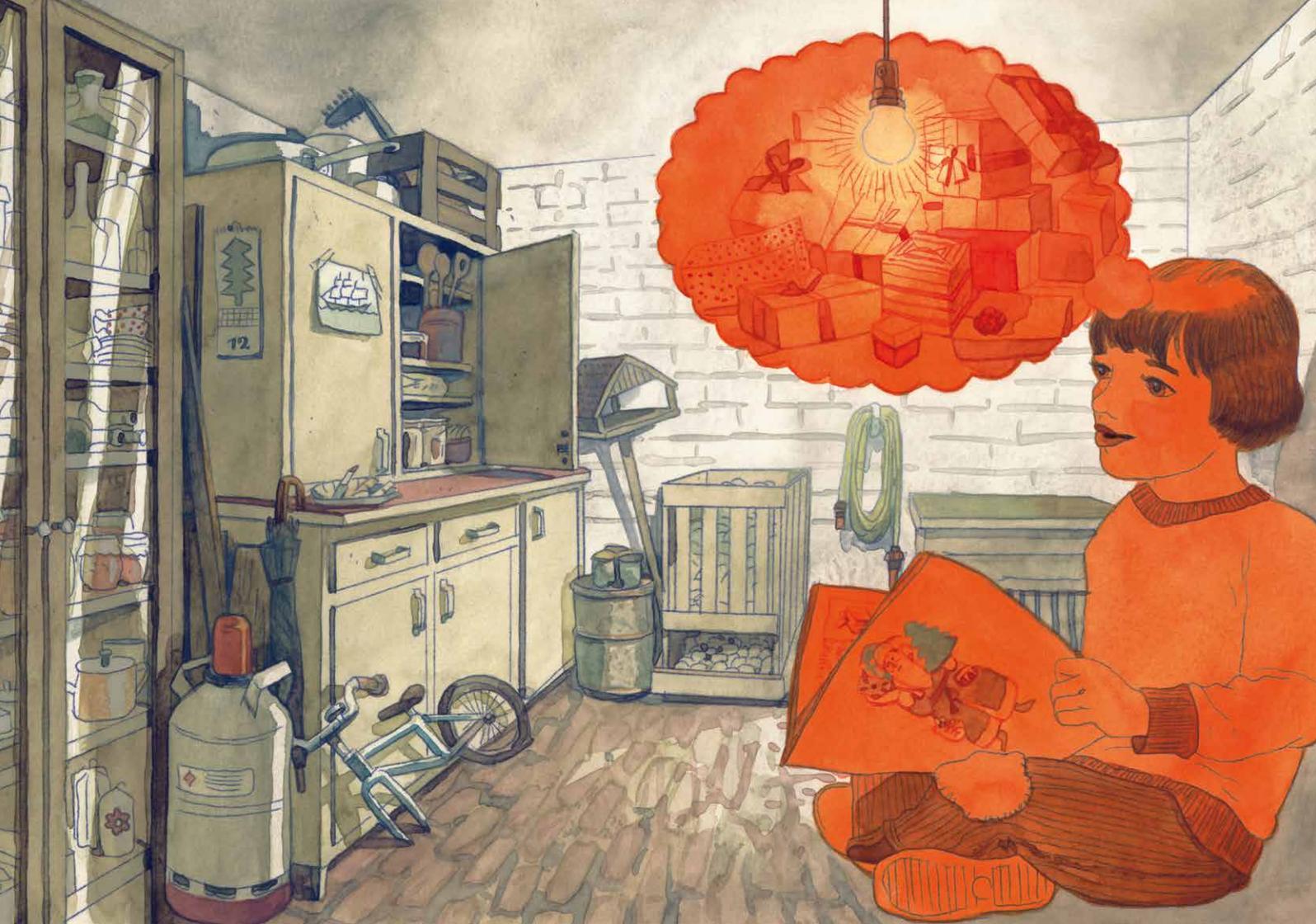


is to ride in a one-horse o-pen sleigh! — one-horse o-pen sleigh!

2. A day or two ago  
I thought I'd take a ride,  
and soon Miss Fannie Bright  
was seated by my side.  
The horse was lean and lank,  
misfortune seemed his lot,  
he got into a drifted bank  
and we, we got upstot.  
Jingle bells...

3. Now the ground is white,  
go it while you're young;  
take the girls tonight  
and sing this sleighing song.  
Just get a bobtailed bay,  
two-forty for his speed,  
then hitch him to an open sleigh,  
and crack! You'll take the lead.  
Jingle bells...

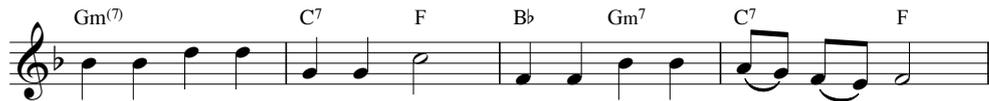




# Morgen, Kinder, wird's was geben



1. Mor - gen, Kin - der, wird's was \_ ge - ben, mor - gen \_ wer - den wir uns freun,  
welch ein Ju - bel, welch ein \_ Le - ben wird in \_\_ un - serm Hau - se sein!



Ein - mal wer - den wir noch wach, hei - ßa, dann ist Weih - nachts - tag!

2. Wie wird dann die Stube glänzen  
von der großen Lichterzahl,  
schöner als bei frohen Tänzen  
ein geputzter Kronensaal!  
Wisst ihr noch vom vor'gen Jahr,  
wie's am Weihnachtsabend war?

3. Welch ein schöner Tag ist morgen!  
Viele Freuden hoffen wir,  
unsre lieben Eltern sorgen  
lange, lange schon dafür.  
O, gewiss, wer sie nicht ehrt,  
ist der ganzen Lust nicht wert.



Melodie: Karl Gottlieb Hering (1766–1853) 1809, auch Philipp Bartsch (1770–1833) 1811 zugeschrieben  
Text: Karl Friedrich Splittegarb (1753–1802) 1795 nach »Morgen! Morgen wird's was geben!«  
[www.liederprojekt.org/lied39126.html](http://www.liederprojekt.org/lied39126.html) – © 2014, Carus / Reclam

12. Dezember