

Inhalt

Abkürzungsverzeichnis.....	9
Einleitung	11
1. Georg I. von Sachsen-Meiningen und das Bad zu Liebenstein	14
2. Erbauung und Eröffnung des Comödienhauses im Jahr 1800	26
Exkurs: Jean Paul in Liebenstein.....	41
Bildteil	49
3. Der Theaterbetrieb bis zum Regierungsantritt Bernhards II. von Sachsen-Meiningen	81
Exkurs: Weimarer Badegäste in Liebenstein	93
4. Wandernde Schauspieler, berühmte Opern und eine englische Königin.....	101
5. Das herzogliche Hoftheater Georgs II. in Liebenstein.....	118
6. Operettenvergnügen am Vorabend des Ersten Weltkrieges	127

7. Kur und Theater zwischen erster Demokratie und Zweitem Weltkrieg	133
8. Das Kurtheater im Volksheilbad zwischen Kultur und Ideologie	146
9. Nach der Wiedervereinigung Deutschlands: Dornrösenschlaf und ehrenamtlicher Neuanfang	158
 Anhang	167
Abbildungsnachweise	189
Bibliografie	193
Personenindex.....	204