

Inhalt

7	«Tolstoi blieb Mythos»
10	Starke Hand oder: Warum Tolstoi? (1895–1899)
17	Der Mythos wächst wie an einer Quelle (1899–1904)
33	«Ich kann nicht allein leiden». Katia und Kity (1904–1914)
49	Hätte der Krieg es gewagt auszubrechen? (1914–1918)
65	Ein choleraischer Tonio Kröger? Tolstois Tagebuch (1918–1919)
76	Tolstoi, Goethe und die Republik: Drei Mythen (1919–1922)
91	Settembrini gegen Tolstoi. <i>Der Zauberberg</i> (1922–1924)
106	Tolstoi, Schmeljow und die deutsche Schicksalfertigkeit (1924–1926)
120	Die glückliche Majestät der Patriarchen (1926–1933)
142	Der Staub des Vaterlandes (1933–1934)
155	Andere Ufer (1934–1939)
169	Frieden im Krieg (1939–1943)
181	Lewin, Zeitblom und Leverkühn. <i>Doktor Faustus</i> (1943–1945)
194	Traurige Müdigkeit (1945–1949)
211	Fluchtgedanken: Jasnaja Poljana und Pacific Palisades (1949–1952)
223	«Um ihn war Kälte» (1952–1955)
236	Dank
237	Anhang
237	Anmerkungen
265	Verzeichnis der erwähnten Werke Thomas Manns
266	Verzeichnis der erwähnten Werke Leo Tolstois
267	Abbildungsnachweise
268	Literatur
271	Personenregister

Mit einem Bildteil auf den Seiten 135 bis 141.