

## Abenteuer Umweltschutz

Sich und andere informieren

DIFFERENZIEREN

S. 11, 23



<b>Das könnt ihr schon! – Das lernt ihr jetzt!</b> .....	8	
Der Treibhauseffekt 8   Unsere Jugend ist umweltbewusst 9		
<b>Zeit für Heldentaten – Funktion von Sachtexten erkennen</b> .....	10	11
Britta Schwanenberg: Leben ohne Plastik – Ein Selbstversuch 10   XXX: Plastikmüll in den Ozeanen 10   XXX: Müll sammeln, kreativ werden und tolle Preise gewinnen 11		
<b>Es gibt nichts Gutes, außer man tut es! – Sachtexte analysieren</b> .....	12	13, 17
Jugendliche und Umweltschutz 12   Petra Pinzler: Eingetütet 14   Das Freiwillige Ökologische Jahr (FÖJ) 16		
<b>Wir können etwas bewegen! – Materialgestützt ein Referat vorbereiten, ein Handout erstellen</b> .....	18	23
Plant for the Planet: Gegen die Klimakrise 18   Schüler wieder zum „Entkusseln“ im Moor 20   Abschlussveranstaltung des Wettbewerbs „Sauberhafte Stadt 2013“ fand in Marburg statt 20		
<b>Das könnt ihr jetzt!</b> .....	24	
Warum wir soziales Engagement von Kindern und Jugendlichen fördern 24   Christian Merl: Schüler schulen Senioren 25		

## Mode um jeden Preis?

Sprachlicher Umgang mit anderen

DIFFERENZIEREN

S. 30, 33, 35



<b>Das könnt ihr schon! – Das lernt ihr jetzt!</b> .....	26	
Jugendliche und die Macht der Marken 27		
<b>Augen auf beim Kleiderkauf! – Debatten führen</b> .....	28	30, 33
Lennart Laberenz: Der Stoff, aus dem die Armut ist 28   Florian Diekmann: Sichere Textilfabriken 29   Manfred Santen 29   Eröffnungsrede beim Bundesfinale 2011 des Wettbewerbs „Jugend debattiert“ 31		
<b>Festzuhalten ist ... – Ein Ergebnisprotokoll verfassen</b> .....	34	35
<b>Das könnt ihr jetzt!</b> .....	36	

## Schutz durch Kontrolle?

Ein Thema erörtern

DIFFERENZIEREN

S. 43, 47, 55



<b>Das könnt ihr schon! – Das lernt ihr jetzt!</b> .....	38	
Fans außer Kontrolle 38   Wachdienste an Schulen 38   Piercen und Tätowieren 39		
<b>Videoüberwachung in der Schule? – Ein Thema erörtern</b> .....	40	47
Was heißt „Videoüberwachung“? 40   Bettina Sokol (Datenschutz- beauftragte) 40, 41   Einleitungen für eine Erörterung zum Thema „Videoüberwachung in der Pausenhalle?“ 44   Schlussteile für eine Erörterung zum Thema „Videoüberwachung in der Pausenhalle?“ 45		

<b>Noch zu jung? – Mit Unterstützung von Materialien Adressaten überzeugen</b> ....	50	54
Festlegungen im Jugendschutzgesetz 50   Peter Blechschmidt: Ausgehverbot für Jugendliche 50   Heike A. Batzer: Aktionsplan Kampf dem Komasaufen 51   Viele Jugendliche unterschätzen die Gefahr von Alkohol 53   Jugendschutzgesetz 55		
<b>Das könnt ihr jetzt!</b> .....	56	
Cartoons 56   Schülerinnen und Schüler klären über Gefahren im Internet auf 57		

## Stärken und Schwächen

Charakterisieren und schildern

DIFFERENZIEREN

S. 65

<b>Das könnt ihr schon! – Das lernt ihr jetzt!</b> .....	58	
Erfolgreich, aber manchmal auch ein bisschen einsam 58   Annette Rauert: Der Schritt zurück 59		
<b>Zwischen den Zeilen lesen – Eine literarische Figur schriftlich charakterisieren</b> ....	60	64
Reiner Kunze: Fünfzehn 60   Kurt Marti: Happy End 65		
<b>„Mit dem Herzen eines Schmetterlings“ – Eine Person schriftlich charakterisieren</b> .....	66	
Muhammad Ali: Zu seinem 70. Geburtstag 66   Der Wehrdienstverweigerer 67   Thomas Huetlin: Ein letzter Schlag 67   Muhammad Ali: Mit dem Herzen eines Schmetterlings 67		
<b>Kribbeln im Bauch – Erlebnisse und Ereignisse schildern</b> .....	68	69
Mein Bungee-Erlebnis 68		
<b>Das könnt ihr jetzt!</b> .....	70	
Wolf Wondratschek: Mittagspause 70		

## Farbe bekennen

Zu literarischen Texten schreiben

DIFFERENZIEREN

S. 81, 94, 96, 98, 103

<b>Das könnt ihr schon! – Das lernt ihr jetzt!</b> .....	72	
Tamara Bach: Marsmädchen 72   Clemens J. Setz: Eine sehr kurze Geschichte 73		
<b>Wege zu einer glücklicheren Welt? – Inhaltsangaben verfassen</b> .....	74	81
Erich Kästner: Das Märchen vom Glück 74   Fabrizio Silei, Maurizio A.C. Quarello: Der Bus von Rosa Parks 78		
<b>Der Ernst des Lebens – Erzählende Texte schriftlich interpretieren</b> .....	82	
Georg Britting: Brudermord im Altwasser 82, 83   Peter Weiss: Abschied von den Eltern 85   Margret Steenfatt: Im Spiegel 89		
<b>Randerscheinungen? – Mit einem erzählenden Text produktiv umgehen</b> .....	90	92, 96
Kurt Marti: Meine Angst lässt grüßen 95   Selim Özdoğan: Eins dieser Bilder 97   Christian Linker: Das Heldenprojekt 99   Tamara Bach: Marsmädchen 101, 102		
<b>Das könnt ihr jetzt!</b> .....	104	
Eduardo Galeano: Lob des Misstrauens 104		

## Schicksalhafte Wendepunkte

Erzählende Texte untersuchen und deuten

DIFFERENZIEREN



S. 110, 114, 119, 121



<b>Das könnt ihr schon! – Das lernt ihr jetzt!</b> .....	106	
Anne-Laure Bondoux: Die Zeit der Wunder 107		
<b>Neuen Horizonten entgegen – Ein Jugendbuch verstehen</b> .....	108	110, 114
Anne-Laure Bondoux: Die Zeit der Wunder 108, 109, 111, 113		
<b>Gewissensfragen – Novellen untersuchen</b> .....	115	119, 121
Annette von Droste-Hülshoff: Die Judenbuche 115, 117, 119   Giovanni Boccaccio: Federigo Degli Alberighi und sein Falke 120		
<b>Das könnt ihr jetzt!</b> .....	122	
Frank Göhre: Unter der alten Eiche 122		

## Unzertrennlich

Autobiografien, Filme und Jugendbücher untersuchen

DIFFERENZIEREN



S. 129, 133, 135, 139



<b>Das könnt ihr schon! – Das lernt ihr jetzt!</b> .....	124	
Abdel Sellou: Einfach Freunde 124   Rezension zu „Tschick“ 125		
<b>Dichtung und/oder Wahrheit – Autobiografien untersuchen</b> .....	126	129
Philippe Pozzo di Borgo: Ziemlich beste Freunde 126, 127   Abdel Sellou: Einfach Freunde 128		
<b>Ein ungleiches Paar – Trailer untersuchen, Filme bewerten</b> .....	130	132, 135
Rezension zu „Ziemlich beste Freunde“ 134		
<b>Einfach Tschick?! – Jugendbücher medial präsentieren</b> .....	136	139
Wolfgang Herrndorf: Tschick 136		
<b>Das könnt ihr jetzt!</b> .....	140	
Wolfgang Herrndorf: Tschick 140		

## Der Vogel, scheint mir, hat Humor

Komische Gedichte untersuchen und deuten

DIFFERENZIEREN



S. 149



<b>Das könnt ihr schon! – Das lernt ihr jetzt!</b> .....	142	
Wilhelm Busch: Es sitzt ein Vogel auf dem Leim ... 142   Joachim Ringelnatz: Der Komiker 142   Heinz Erhardt: Der Brummer 142   AErich Fried: Humorlos 143		
<b>Die wilden Meere hupfen – Den Zusammenhang von Inhalt, Sprache und Form untersuchen</b> .....	144	145, 148
Jakob van Hoddis: Weltende 144   Günter Nehm: Selbstbefreiung 146   Günter Nehm: Mißton 146   Günter Nehm: Was sagt die Frau ... 146   Günter Nehm: Entschuldigung 146   Heinz Erhardt: Ich kann nichts dafür ... 146   Michael Schönen: Aller Anfang ist schwer 147   Cosmo Monkhouse: Limerick 149   Ror Wolf: Fußball-Sonett Nr. 4 147   Christian Morgenstern: Palmström 149		
<b>Der Traum vom deutschen Brutus – Biografische und historische Aspekte zur Deutung nutzen</b> .....	150	152

Heinrich Heine: Zur Beruhigung 150		
Erich Kästner: Kennst du das Land ... 151		
<b>Sammelsatz mit ... – Gedichte produktiv gestalten</b> .....		<b>153</b>
Hugo Ball: Karawane 153   Christian Morgenstern: Die Trichter 153		
Gotthold Ephraim Lessing: Lob der Faulheit 153   Anonym: O hängt ihn		
auf! 154   Christian Morgenstern: Das ästhetische Wiesel 154		
Ernst Jandl: ottos mops 155   Henning Venske: Je – desto 155		
Anonym: Vorigen Handschuh verlor ich meinen Herbst 155		
Adelbert von Chamisso: Kanon 155   Günter Nehm: ... Los Angeles 155		
Robert Gernhardt: ... pervers 155		
<b>Das könnt ihr jetzt!</b> .....		<b>156</b>
Erich Kästner: Die Entwicklung der Menschheit 156		

## Jung und Alt im Clinch

Dramatische Texte untersuchen

DIFFERENZIEREN



S. 167



<b>Das könnt ihr schon! – Das lernt ihr jetzt!</b> .....		<b>158</b>	
Lutz Hübner: Das Herz eines Boxers 158			
<b>Ein Herz für Senioren? – Die Funktion der Exposition erkennen</b> .....		<b>160</b>	<b>161</b>
Lutz Hübner: Das Herz eines Boxers 160, 162, 163, 164			
<b>Das ging schief! – Den Höhepunkt des Dramas untersuchen</b> .....		<b>166</b>	<b>165, 167</b>
Lutz Hübner: Das Herz eines Boxers 166			
<b>Das könnt ihr jetzt!</b> .....		<b>168</b>	
Lutz Hübner: Das Herz eines Boxers 169			

## Blätter, die die Welt bedeuten?

Zeitungen untersuchen

DIFFERENZIEREN



S. 179



<b>Das könnt ihr schon! – Das lernt ihr jetzt!</b> .....		<b>170</b>	
NSA stoppte Spähaktionen gegen Merkel im Sommer 171			
Interview mit Dalia Grybauskaitė – 2013 Ratspräsidentin der EU 171			
<b>Ordnung im Blätterwald – Den Aufbau einer Tageszeitung untersuchen</b> .....		<b>172</b>	<b>173</b>
Champagnerlaune 172   Machtwechsel in Tschechien 172			
<b>Marsmenschen? – Textsorten in Zeitungen unterscheiden</b> .....		<b>174</b>	<b>178</b>
Nasa: Wasser auf dem Mars entdeckt 174   Milliarden für Mars-Mission –			
Überleben ungewiss 175   Spektakulärer Test: Mars-Mann in der Eishöhle			
176   Dirk Hautkapp: Die teure Neugier 177   Günther Paul: Extrasüße			
Aliens 177   Wasser auf dem Mars entdeckt 179			
<b>Das könnt ihr jetzt!</b> .....		<b>180</b>	
Das Streiflicht 180   Geheimdienste spionieren Daten über Spiele-Apps			
aus 181   Schwedisches Ehepaar trank mit Einbrecher Kaffee 181			
Betrunkener tritt versehentlich Tür des Nachbarn ein 181			

## Wir können alles. Auch Hochdeutsch.

Sprachvarietäten untersuchen

DIFFERENZIEREN

S. 187, 189



<b>Das könnt ihr schon! – Das lernt ihr jetzt!</b> .....	182	
Navigation auf Kölsch 182   Plattdeutsch nicht mit „Platt“ verwechseln 182   De fofftig Penns: Platt 183		
<b>Mund(art)gerecht – Dialekte kennen lernen und beurteilen</b> .....	184	187
Interview mit Sprachforscher Siebenhaar 186   Dialektwitze 187		
<b>Voll korrektes Deutsch, Alter – Jugendsprache angemessen verwenden</b> .....	188	189
Cartoon: Sprachverwirrung 188		
<b>Zu hoch? – Fachsprachliche Texte verstehen, Wortbedeutungen erschließen</b> .....	190	191
Hochdruckgebiet 190   Kino im Wohnzimmer 191		
<b>Das könnt ihr jetzt!</b> .....	192	
Weich ausgesprochen – hart gelandet 192   Aus dem Urteil des Amtsgerichts Stuttgart-Bad Cannstadt 192		

## Gefährliche Tiere – gefährdete Tiere

Wortarten und grammatische Formen verwenden

DIFFERENZIEREN

S. 199, 201



<b>Das könnt ihr schon! – Das lernt ihr jetzt!</b> .....	194	
Gefährliche Haustiere: Tierliebe hin – Sicherheit her? 194   Rettet die letzten Tiger! 195		
<b>Rettung in letzter Sekunde – Die Wirkung grammatischer Formen in Texten beurteilen</b> .....	196	199
Tier-Drama in Kanada: Orcas unterm Eis gefangen 196   Gefangene Schwertwale: Vom Eise befreit 197   Verordnung über das Halten gefährlicher Tiere 198		
<b>Rettung mit System – Wissen über Wortarten ordnen</b> .....	200	201
Wale im Mittelmeer: Neues Rettungssystem 200   Morten Søndergaard: Wortapotheke 201		
<b>Das könnt ihr jetzt!</b> .....	202	
Gepard im Kölner Zoo ausgebrochen 203		

## Außergewöhnliche Persönlichkeiten

Satzglieder verwenden und Satzzeichen setzen

DIFFERENZIEREN

S. 209, 212



<b>Das könnt ihr schon! – Das lernt ihr jetzt!</b> .....	204	
Wer bin ich? 204   Vincent van Gogh 204   Sophie Mereau-Brentano 204   Josephine Baker 205		
<b>... jeder in seinem Element – Mit Kommas Satzstrukturen verdeutlichen</b> .....	206	207, 210
Genie versagt in Prüfung 208   Eine neue Sichtweise der Welt 209   Die erste Frau, die das Schreiben zu ihrem Beruf machte 210		

<b>Nicht nur ein Superstar – Klammern, Gedankenstrich und Doppelpunkt verwenden</b> .....	211	212
Europa huldigt der „Schwarzen Venus“ 211   Ein Kampf für Freiheit, Gleichheit, Brüderlichkeit 212		
<b>Ein echter Kraftakt – Attribute und Adverbialbestimmungen verwenden</b> .....	214	
Uwe Träger, Roland Weise: Milo Barus – Der stärkste Mann der Welt 214		
<b>Das könnt ihr jetzt!</b> .....	216	
Lucky-Luke-Comic 216   Calamity Jane 216   Mata Hari – die weibliche 007 217		

## Last-Minute-Tipps

Regeln und Verfahren der Rechtschreibung anwenden

DIFFERENZIEREN



S. 222, 225, 227



<b>Das könnt ihr schon! – Das lernt ihr jetzt!</b> .....	218	
Cool verrückte Reiseführer 218   „App in den Urlaub“ 219		
<b>Abgefahren! – Eigennamen und Ableitungen von Eigennamen richtig schreiben</b> .....	220	222
Keine Lust auf die üblichen Ausflüge? 220   Alles Wurst! 221   Wer hat's erfunden? 221		
<b>Lassen Sie Ihr Gebäck nicht unbeaufsichtigt! – Fehlerschwerpunkte erkennen und eigene Texte korrigieren</b> .....	223	
culßer! – Abkürzungen und Kurzwörter verstehen und richtig schreiben .....	226	227
<b>Das könnt ihr jetzt!</b> .....	228	
Last minute oder Slow Travel? 228		

## Lerninseln

1 Lern- und Arbeitstechniken .....	230
2 Lesestrategien und Lesetechniken .....	235
3 Sich und andere informieren .....	239
4 Schreiben .....	243
5 Sprachlicher Umgang mit anderen .....	263
6 Umgang mit erzählenden Texten .....	266
7 Umgang mit Gedichten .....	273
8 Umgang mit szenischen Texten .....	279
9 Umgang mit Medien .....	283
10 Sprache betrachten .....	286
11 Grammatik .....	289
12 Rechtschreibung .....	296
Lösungen für die Abschlusseiten .....	300
Sachverzeichnis .....	304
Autorenverzeichnis .....	305
Textsortenverzeichnis .....	307
Inhalte des Online-Bereichs .....	312