

	So arbeitest du mit Geschichte und Geschehen	6
<b>1</b>	<b>Orientierung in der Vergangenheit</b>	<b>8</b>
	Was ist eigentlich Geschichte?	10
	Methodentraining: Eine Zeitleiste erstellen	12
	Wie finden wir etwas über Geschichte heraus?	14
	Sachquellen untersuchen	16
	Geschichte vor der Haustür	18
	Wiederholen und Anwenden	20
<b>2</b>	<b>Von der Steinzeit zur Hochkultur – Menschen organisieren ihr Zusammenleben</b>	<b>22</b>
	Der Geschichte auf der Spur	24
	Die Entstehung und Ausbreitung des Menschen	28
	Methodentraining: Einen Lehrbuchtext auswerten	32
	Sammlerinnen und Jäger – die Altsteinzeit	34
	Bauern und Viehzüchter – die „jungsteinzeitliche Revolution“	38
	Geschichte erinnert und gedeutet: Vergleich der Lebensweisen in Alt- und Jungsteinzeit	40
	Handwerker und Händler – die Metallzeit	42
	Wiederholen und Anwenden	44
<b>3</b>	<b>Ägypten – Menschen organisieren ihr Zusammenleben</b>	<b>46</b>
	Der Nil – die natürliche Lebensader Ägyptens	48
	Merkmale der ägyptischen Hochkultur	52
	Herrscher zwischen Menschen- und Götterwelt	56
	Das Geheimnis der Pyramiden	59
	Methodentraining: Ein Schaubild erklären	62
	Frühe Hochkulturen – nicht nur in Ägypten	64
	Wiederholen und Anwenden	66

## 4

<b>Zusammenleben im antiken Griechenland</b>	<b>68</b>
Politische Vielfalt im antiken Griechenland	70
Methodentraining: Schriftliche Quellen auswerten	72
Spiele zu Ehren der Götter	75
Sparta – Leben für den Staat	78
Sosibros – Ein Hausherr in Athen	80
Grundzüge der attischen Demokratie	83
Griechenland – die „Wiege“ unserer Kultur	86
Geschichten und Geschichte um Alexander „den Großen“	90
Methodentraining: Geschichtskarten verstehen	92
Hellenismus – Alexandria als Begegnungsstätte der Kulturen	94
Wiederholen und Anwenden	98

## 5

<b>Längsschnitt: Mensch und Natur</b>	<b>100</b>
Methodentraining: Geschichte im Längsschnitt untersuchen	102
Die Wechselwirkungen von Mensch und Natur	104
Wiederholen und Anwenden	108
Methodenglossar	110
Hinweise für das Lösen der Aufgaben	114
Literaturtipps	116
Verzeichnis der Namen, Sachen und Begriffe	117
Verzeichnis der Online-Codes	119
Bildquellennachweis	120

Diese farbliche Unterlegung kennzeichnet die **Wahlpflichtbereiche**.