

| Material | Título | Tipo de texto | Pág. |
|--------------------|---|---|------|
| A Los Andes | | | |
| 1 | Los Andes | Mapa | 4 |
| B Perú | | | |
| 1 | Vivir en los Andes peruanos | Fotografías | 6 |
| 2 | Música andina | Canción 1 | 7 |
| 3 | «Mi identidad es peruana, pero soy indígena» | Testimonio de un indígena | 7 |
| 4 | El Imperio inca | Texto informativo | 8 |
| 5 | La conquista de Perú | Texto informativo | 9 |
| 6 | Ejercicio de gramática: El Virreinato de El Perú | Texto de huecos (indefinido e imperfecto) | 10 |
| 7 | Los luchadores por la independencia | Biografías cortas y retratos de San Martín y Bolívar | 10 |
| 8 | Luchando por la independencia | Dos cuadros y un poema | 11 |
| 9 | La vuelta del sol | Artículo periodístico | 12 |
| 10 | Los niños de Cuzco | Artículo periodístico | 13 |
| 11 | Pobreza y trabajo infantil | Estadísticas | 14 |
| 12 | La educación en Ayacucho | Secuencia visual 1 | 14 |
| 13 | La cocina andina | Artículo periodístico | 15 |
| 14 | La selva amazónica | Fotografías y un texto informativo en alemán | 16 |
| 15 | La vida de los shuar | Fotografías y un texto informativo | 17 |
| 16 | Luis Sepúlveda: Un viejo que leía novelas de amor | Fragmento de la novela Abi-Lektüre | 18 |
| 17 | Ejercicios de léxico y gramática | Oraciones condicionales irreales del pasado y subordinadas de infinitivo y gerundio | 20 |
| 18 | La protesta de los shuar | Artículo periodístico | 21 |
| 19 | Biografía de Mario Vargas Llosa | Biografía y obra de Mario Vargas Llosa | 22 |
| 20 | Debate en la televisión | Tarjetas de rol | 23 |
| C Bolivia | | | |
| 1 | Simón Bolívar | Cómic | 24 |
| 2 | Vamos a Bolivia | Mapa | 25 |
| 3 | Eduardo Galeano: El país que quiere existir | Ensayo | 26 |
| 4 | El presidente de Bolivia: Evo Morales | Fotografía y fragmentos biográficos | 28 |
| 5 | La política de Evo Morales | Reportaje 2 | 29 |
| 6 | Entrevista al presidente | Entrevista a Evo Morales | 29 |
| 7 | El conflicto con EE.UU. | Artículo periodístico en alemán | 31 |
| 8 | La planta sagrada de los incas | Texto informativo | 32 |
| 9 | Ejercicio de gramática: La planta de coca | Los pronombres de objeto directo | 33 |
| 10 | La población indígena en Bolivia | Entrevista a Óscar Olivera e imágenes fijas de la película <i>También la lluvia</i> | 34 |
| 11 | ¿Se puede jugar al fútbol en la altura? | Artículos periodísticos | 36 |
| 12 | Diego Maradona sobre el fútbol en la altura | Reportaje 3 | 36 |
| 13 | Literatura boliviana | Entrevista a Wilmer Urrelo Zárate y un fragmento literario de la novela <i>Hablar con los perros</i> en el CD 2 | 37 |
| 14 | Las mujeres en Bolivia | Campaña de las Naciones Unidas 4 | 38 |
| 15 | Únete contra la violencia | Canción 3 | 38 |
| 16 | El escándalo Edward Snowden | Artículo periodístico | 39 |



| Material | Título | Tipo de texto | Pág. |
|-------------------|---|--|------|
| D Colombia | | | |
| 1 | Músicos colombianos apoyan causas sociales | Fotografías y textos | 40 |
| 2 | Juanes lucha por la paz | Canción 4 | 41 |
| 3 | La masacre de Segovia | Artículo periodístico | 41 |
| 4 | Los niños de la calle | Fotografías | 42 |
| 5 | El callejerismo en Colombia | Texto informativo | 43 |
| 6 | El callejerismo en cifras | Información auditiva 5 | 44 |
| 7 | Desplazamientos mundiales | Estadística | 44 |
| 8 | Los colores de la montaña | Escenas de una película 5 y una reseña en alemán | 45 |
| 9 | Ejercicio de gramática: La experiencia de Benno | Texto de huecos (indefinido e imperfecto) | 46 |
| 10 | Mi viaje a Colombia | Tarjetas de rol | 47 |
| 11 | Gabriel García Márquez: El olor de la guayaba | Conversación entre Plinio Apuleyo Mendoza y García Márquez | 48 |
| 12 | La Amazonia: Los Nukak Makú | Secuencia visual 6 | 50 |
| 13 | Isabel Allende: Walimai | Fragmento del cuento Abi-Lektüre | 51 |
| 14 | Horacio Quiroga: La guerra de los yacarés | Fragmento del cuento Abi-Lektüre | 53 |
| 15 | ¿Cuánto sabes de Colombia? | Collage de fotos y un juego correspondiente | 55 |



Zeichenerklärungen

Zur jeweiligen Aufgabe wird die Fertigkeit ausgewiesen:

| | |
|---|--|
| | Hablar |
| 1 | Escuchar / Der Text bzw. das Lied ist auf der Begleit-CD zu hören. Die Ziffer verweist auf die Tracknummer. |
| | Escribir |
| | Leer |
| | Mediación |



Los aguarunas

El pueblo aguaran...

Dieser Kasten enthält weitere Informationen zu einem landeskundlichen Aspekt.

§ El pasado

Recuerda que se usa...

Dieser Kasten enthält wichtige Regeln und Beispiele zur Grammatik.



Expresiones útiles

• La foto muestra / enseña...

Dieser Kasten stellt hilfreiche Redemittel zur Verfügung.

- Estrategia 15
- Vocabulario
- Examen

Hier wird auf eine Lernstrategie / Lernwortschatz / einen Test verwiesen.
Diese finden Sie auf der Begleit-CD.



Hier wird auf eine andere Seite des Hefts Bezug genommen.



Hier wird ein Differenzierungsangebot ausgewiesen.



Dieses Symbol steht für interkulturelles Lernen.



Diesen Videotrack finden Sie auf der Begleit-CD.



Abi-Lektüre