

# Inhalt

Einleitung	4	
.....		
<b>1</b>	<b>Erstes Treffen gestalten</b>	<b>7</b>
<b>2</b>	<b>Vertrauen aufbauen</b>	<b>16</b>
<b>3</b>	<b>Themen finden</b>	<b>23</b>
<b>4</b>	<b>Figuren entwickeln</b>	<b>29</b>
<b>5</b>	<b>Spielformen finden</b>	<b>33</b>
<b>6</b>	<b>Visionen beschreiben</b>	<b>37</b>
<b>7</b>	<b>Handwerk kennenlernen</b>	<b>39</b>
<b>8</b>	<b>Raum und Zeit (Kompetenz-Check online)</b>	<b>47</b>
<b>9</b>	<b>Primäres Mittel – der Körper</b>	<b>55</b>
9.1	Gestik (Kompetenz-Check online)	55
9.2	Mimik (Kompetenz-Check online)	66
9.3	Stimme, Sprache, Text (Kompetenz-Check online)	73
<b>10</b>	<b>Sekundäre Mittel</b>	<b>82</b>
10.1	Requisit (Kompetenz-Check online)	82
10.2	Kostüm (Kompetenz-Check online)	88
10.3	(Schmink-) Maske (Kompetenz-Check online)	93
10.4	Licht (Kompetenz-Check online)	98
10.5	Ton (Kompetenz-Check online)	103
10.6	Kulisse (Kompetenz-Check online)	107
<b>11</b>	<b>Kompositionsmethoden nutzen (Kompetenz-Check online)</b>	<b>113</b>
<b>12</b>	<b>Dramaturgie festlegen (Kompetenz-Check online)</b>	<b>116</b>
<b>13</b>	<b>Regie führen und proben (Kompetenz-Check online)</b>	<b>122</b>
<b>14</b>	<b>Proben organisieren (Kompetenz-Check online)</b>	<b>134</b>
<b>15</b>	<b>Ästhetische Gestaltungskategorien (Kompetenz-Check online)</b>	<b>142</b>
<b>16</b>	<b>Werkschau (Kompetenz-Check online)</b>	<b>147</b>
<b>17</b>	<b>Kompetenz-Checks</b>	<b>149</b>
.....		
<b>Serviceseiten</b>	<b>150</b>	
Zur Theorie des Unterrichtsfachs Theater/ Darstellendes Spiel	151	
Wörterbuch theaterpraktischer Begriffe	152	