

Inhalt

Vorwort	7
I. Beiträge	9
Kaspar von Greyerz Joseph Furtttenbach: Autobiograph, frommer Lutheraner, kultureller Mediator, Kunstkammer-Patron	9
Roberto Zaugg „bey den Jtalienern recht sinnreiche Gedancken [...] gespürt“: Joseph Furtttenbach als kultureller Vermittler	25
Kim Siebenhüner Entwerfen, Modelle bauen, ausstellen: Joseph Furtttenbach und seine Rüst- und Kunstkammer	45
Andreas Trautmann Heillose Groschen in wohlfeilen Zeiten: Ein wirtschaftsgeschichtlicher Kommentar	67
II. Edition	87
III. Anhang	329
Abbildungsverzeichnis	329
Bibliographie	331
Personenregister	351
Die Herausgeber	359