

| Material | Título | Tipo de texto | Pág. |
|----------|--------|---------------|------|
|----------|--------|---------------|------|

A La libertad – ¿qué es?

| | | | |
|---|-----------------------|-----------------|---|
| 1 | Un cómic de Quino | Cómic | 5 |
| 2 | Una palabra enorme | Texto literario | 6 |
| 3 | El mundo transparente | Texto literario | 8 |

B La Transición española

| | | | |
|----|--|--|----|
| 1 | De la guerra a la paz democrática | Fotos | 10 |
| 2 | Franco manda, España obedece | Texto informativo | 11 |
| 3 | «La hora del dolor y de la tristeza» | Comunicado radiofónico 1 ☉ | 12 |
| 4 | La muerte de Franco: un recuerdo personal | Texto literario | 13 |
| 5 | Una nueva etapa de la historia de España | Discurso político | 14 |
| 6 | Habla, pueblo, habla | Canción 2 ☉ | 16 |
| 7 | Carteles de la Transición | Carteles | 16 |
| 8 | La ilusión de votar por primera vez | Testimonios | 17 |
| 9 | ¿Qué es la Movida? | Texto informativo | 19 |
| 10 | Alaska y los Pegamoides | Canción 3 ☉ | 20 |
| 11 | Estado central y autonomías | Fragmento de la Constitución | 21 |
| 12 | Cataluña y España | Caricatura / foto / tarjetas de rol | 22 |
| 13 | El terrorismo en el País Vasco | Texto literario | 23 |
| 14 | La noche de los transistores | Portadas de periódico / reportaje radiofónico 4 ☉ | 24 |
| 15 | España entra en la Comunidad Europea | Texto informativo | 25 |
| 16 | Donde más alta crecía la hierba | Artículo periodístico en alemán | 26 |
| 17 | La Ley de Memoria Histórica | Artículo periodístico | 27 |
| 18 | El Valle de los Caídos, un monumento controvertido | Reportaje radiofónico / 5 ☉ artículo periodístico / tarjetas de rol | 28 |

C Chile – ¿Viene la alegría?

| | | | |
|----|--|-------------------------------------|----|
| 1 | ¿Sí o No? | Fotos / cartel | 30 |
| 2 | Los días del arcoíris | Texto literario | 31 |
| 3 | La campaña del «No» | Secuencia visual 1 📺 | 33 |
| 4 | Las crueldades de la Dictadura | Poema | 33 |
| 5 | Obama y el dolor de Chile | Artículo periodístico | 35 |
| 6 | Bailar para resistir, bailar para recordar | Fotos / canción 6 ☉ | 36 |
| 7 | ¿Por qué recordar? | Fragmento de un ensayo / caricatura | 38 |
| 8 | Verdad y reconciliación | Informe | 39 |
| 9 | «Jamás maté a nadie» | Cita | 40 |
| 10 | Pinochet muere sin juicio | Artículo periodístico en alemán | 41 |
| 11 | Los chilenos creen que Pinochet no habría sido condenado | Estadísticas | 41 |
| 12 | La funa – el pueblo busca justicia | Panfleto | 42 |
| 13 | Heridas abiertas | Fotos / secuencia visual 2 📺 | 43 |
| 14 | El movimiento estudiantil actual | Artículo periodístico | 45 |

| Material | Título | Tipo de texto | Pág. |
|----------|--------|---------------|------|
|----------|--------|---------------|------|

D Argentina – Nunca más

| | | | |
|----|---|-------------------------------|----|
| 1 | ¿Solo una foto? | Foto | 47 |
| 2 | Buena Memoria | Texto expositivo | 48 |
| 3 | La Dictadura militar (1976–1983) | Texto informativo | 49 |
| 4 | Las Madres de Plaza de Mayo | Presentación | 50 |
| 5 | A las Madres de Mayo | Canción 7 | 51 |
| 6 | Las tumbas «NN» | Artículo periodístico | 53 |
| 7 | El Muro de la Memoria | Búsqueda Internet / discusión | 54 |
| 8 | Como la cigarra | Canción 8 | 55 |
| 9 | Los niños robados | Novela juvenil | 56 |
| 10 | La superación política y jurídica de la Dictadura | Texto informativo | 59 |
| 11 | El escrache | Fotos | 60 |
| 12 | «Nunca más» | Informe / estadística | 60 |
| 13 | El caso de Jorge Rafael Videla | Reportaje radiofónico 9 | 62 |
| 14 | La superación dictatorial en Alemania y Argentina | Discurso en alemán | 62 |
| 15 | Tarea final 1: El Día de la Memoria | Cartel | 63 |
| 16 | Tarea final 2: Juicio a un ex militar | Tarjetas de rol | 64 |

Zeichenerklärungen

Zur jeweiligen Aufgabe wird die Fertigkeit ausgewiesen:

| | |
|---|---|
|  Hablar |  Escribir |
|  Escuchar / Der Text bzw. das Lied ist auf der Begleit-CD zu hören. Die Ziffer verweist auf die Tracknummer. |  Leer |
|  Diesen Videotrack finden Sie auf der Begleit-CD. |  Mediación |
|  Dieses Zeichen verweist auf Materialien der Begleit-CD, die dem Heft beiliegt. |  Hier wird auf eine andere Seite des Hefts Bezug genommen. |
|  Quino Dieser Kasten enthält weitere Informationen zu einem landeskundlichen Aspekt. es el seudónimo del... |  Hier wird ein Differenzierungsangebot ausgewiesen. |
|  El indefinido Dieser Kasten enthält Hinweise zur Grammatik. ¿Te acuerdas de las... |  Dieses Symbol steht für interkulturelles Lernen. |
|  Expresiones útiles Dieser Kasten stellt hilfreiche Redemittel zur Verfügung. La foto muestra... | 25 Vokabeln, deren Fundstelle blau unterlegt ist, sollten Sie lernen. Alle anderen Vokabelangaben sind lediglich Hilfen für die Bearbeitung des jeweiligen Textes; ihre aktive Beherrschung wird im Folgenden nicht vorausgesetzt. |
|  Zusatzmaterialien p2py4g Auf einigen Seiten im Heft finden Sie Mediencodes. Diese führen Sie zu weiteren Informationen und Materialien im Internet. Geben Sie den Code einfach in das entsprechende Suchfeld auf www.klett.de ein. | (c-qu) Die Angaben in Klammern hinter einem Verb in den Wortschatzerläuterungen verweisen auf Besonderheiten der Konjugation. Ausführliche Erklärungen finden Sie im <i>Vocabulario completo</i> jedes Kapitels auf der Begleit-CD. |