

# Inhalt

CRISTINA ANDENNA / GERT MELVILLE

Idoneität – Genealogie – Legitimation. Überlegungen zur Begründung und Akzeptanz von dynastischer Herrschaft im hohen und späten Mittelalter. Eine Einleitung .....	11
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

## I. IDONEITÄT UND LEGITIMATION

### A. DER HERRSCHER

JÖRG PELTZER

Idoneität. Eine Ordnungskategorie oder eine Frage des Rangs? .....	23
--------------------------------------------------------------------	----

OLIVER AUGE

Physische Idoneität? Zum Problem körperlicher Versehrtheit bei der Eignung als Herrscher im Mittelalter .....	39
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

MIRIAM WEISS

<i>rex [...] magis ac magis [...] deliravit</i> . Königskritik in den <i>Chronica maiora</i> des Matthew Paris .....	59
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

FRANK REXROTH

Dauerhaft untauglich. Die symbolische Inversion von Königsherrschaft im Rahmen der spätmittelalterlichen europäischen Königsabsetzungen .....	77
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

MARINA MÜNKLER

Idoneität und Genealogie in Wolframs <i>Parzival</i> .....	99
------------------------------------------------------------	----

### B. DIE DYNASTIE

STEFAN WEINFURTER

Idoneität – Begründung und Akzeptanz von Königsherrschaft im hohen Mittelalter .....	127
--------------------------------------------------------------------------------------	-----

THOMAS FOERSTER

Neue Herrschaft in neuen Reichen. Genealogie, Idoneität und die Ursprünge weiblicher Nachfolge im 12. Jahrhundert .....	139
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----

STEFAN BURKHARDT

Idoneität im Spannungsfeld von Verwandtschaft und päpstlicher  
Begutachtung. Zwei Fälle mediterranen Kaisertums ..... 167

CRISTINA ANDENNA

*Cesarea* oder *viperea stirps*? Zur Behauptung und Bestreitung persönlicher  
und dynastischer Idoneität der späten Staufer in kurialen und adligen  
Diskursen des 13. Jahrhunderts ..... 189

SVERRE BAGGE

Die Herausbildung einer Dynastie. Thronfolge in Norwegen bis 1260 ..... 257

LAURA GAFFURI

Eine Definition der weiblichen Regentschaft im Herzogtum Savoyen  
am Ende des Mittelalters ..... 273

## II. GENEALOGIE UND LEGITIMATION

### A. GENEALOGISCHES DENKEN

GERT MELVILLE

Zur Technik genealogischer Konstruktionen ..... 293

KAI HERING

*Fridericus primus [...] natus ex clarissima progenie Carolorum*. Genealogie und  
Idoneität bei den frühen Staufern ..... 305

MARIGOLD ANNE NORBYE

*Iste non ponitur in recta linea arboris genealogie*. Graphische Darstellung und  
Legitimität in französischen Königsgenealogien ..... 329

FULVIO DELLE DONNE

*Nobilitas animi*: Attribut oder Requisite einer *nobilitas sanguinis*?  
Die ideologische Reflexion am aragonesischen Hof von Neapel ..... 351

### B. GENEALOGIE UND RAUM

GRISCHA VERCAMER

Die Herkunftsgeschichte der Piasten als politisches Konzept der  
Gegenwart des Chronisten Vinzenz Kadlubek (1150-1223) ..... 365

## BIRGIT STUDT

Gründungsheroen, Ahnenreihen und historische Topographien.  
Genealogische Narrative und konkurrierende Formen der politischen  
Raumbildung in den Geschichten von den Fürsten in Bayern ..... 387

## REINHARDT BUTZ

Idoneität der Dynastie *versus* wechselnde Räume. Die Chronik  
Georg Spalatins über die Sachsen und Thüringer ..... 407

## TOBIAS TANNEBERGER

Land und Genealogie. Das Identifikations- und Legitimationspotential  
des Raumes in der *Genealogia principum Tunbro-Brabantinorum* ..... 423

## UWE ISRAEL

Zusammenfassung ..... 441

Abbildungsverzeichnis ..... 451

Register der Personen, Dynastien und Völkernamen ..... 455

Register der geographischen Bezeichnungen ..... 471