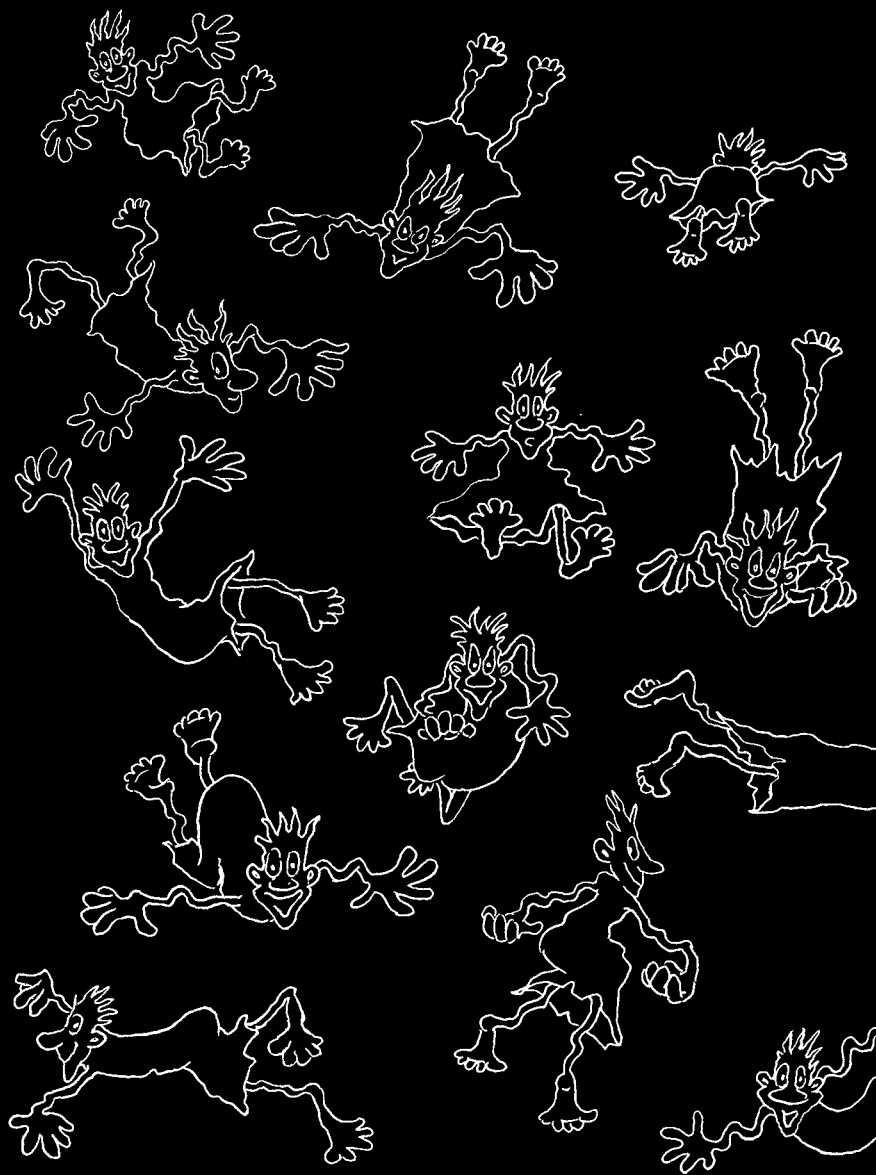


CORNELIA FUNKE

Gespensterjäger



 Loewe





Funke · Gespensterjäger



Cornelia Funke

Gespensterjäger

Mit Zeichnungen der Autorin

Unverkäufliche Leseprobe



www.corneliafunke.com



ISBN 978-3-7855-7675-5

1. Auflage 2013

© 2009, 2013 Loewe Verlag GmbH, Bindlach
Sonderausgabe der bereits erschienenen Titel

Gespensterjäger auf eisiger Spur (© 1993 Loewe Verlag GmbH, Bindlach),
Gespensterjäger im Feuerspuk (© 1994 Loewe Verlag GmbH, Bindlach),
Gespensterjäger in der Gruselburg (© 1995 Loewe Verlag GmbH, Bindlach),
Gespensterjäger in großer Gefahr (© 2001 Loewe Verlag GmbH, Bindlach)

Umschlagillustration: Martina Theisen
Umschlaggestaltung: Elke Kohlmann
Printed in Germany

www.loewe-verlag.de



Gespensterjäger auf eisiger Spur

Ein grässlicher Tag	15
Spott und Hohn	21
Hedwig Kümmelsaft	29
Schleimspuren in der Dunkelheit	35
Eine scheußliche Geschichte	44
Ein ernstes Problem	49
Das Buch der Gespenster	56
Heulen und Zähneknirschen	61
Ein Eimer Friedhofserde	65
Nichts als Ärger	73
Die Gespenstervilla	80
Zähneklappern, Gliederschlottern	93
Der Plan	103
Gespensterjagd	110
Die Rache	122

Gespensterjäger im Feuerspuk

Prolog	133
Nur ein kleiner Ausflug	134
Eindeutig spukgeschädigt	143
Erste Begegnung der feurigen Art	155
Angriff im Aufzug	163
Der vierte Stock	169
Schlimm, schlimm, schlimm	178
Was nun?	187
Helle Aufregung	193
Nachmittagsspuk	202
Schreck in der Abendstunde	212
Das große Feuerwerk	224
Die rettende Idee	234
Geister aus der Kaffeekanne	241

Gespensterjäger in der Gruselburg

Prolog	249
Der Hilferuf	250
Eine gespenstische Warnung	260
Mintpaste und erste Erkenntnisse	268
Ein Netz voller Geister	278
Die Blutige Baronin	286
Spuk mit dunkler Vergangenheit	293

Die Gruft der von Dusterbergs	303
In letzter Sekunde	313
Hugos Auftritt	322
Duell auf der Zugbrücke	334
Urlaubsreif	346

Gespensterjäger in großer Gefahr

Prolog	355
Eine leichte Aufgabe	357
Das Dorf im Nebel	365
Hornhobel	380
Geisterbesuch	388
Der Zwölfte Bote	397
Verdächtige Löcher	409
Ein schlimmer Verdacht	416
Ein tollkühner Plan	434
Die Höhle der Geister	446
Der Atem des Todes	462
Blut und eine scharfe Klinge	480
Der Zargoroth	488
Rache schmeckt süß	512
Verzeichnis der Abkürzungen	522

Gespensterjäger auf eisiger Spur





Ein grässlicher Tag

Der Tag, an dem die ganze Sache begann, war einer dieser blöden Tage, an denen einfach alles schiefgeht.

Als Tom morgens in seine Hose steigen wollte, hatte seine liebe Schwester Knoten in die Beine gemacht. Nachdem er verschlafen ins Badezimmer getorkelt war, schmierte er sich Mamas Gesichtscreme auf die Zahnbürste. Und in der Küche knallte er mit dem Kopf gegen die offene Schranktür. Eigentlich reichte das schon wieder für den ganzen Tag. Und dabei hatte Tom noch nicht mal gefrühstückt.

Aber er hatte oft solche Tage. Solche Stolper-Stoß-nichts-klappt-Tage. Wenigstens die anderen hatten dann immer was zu lachen.

„Guten Morgen“, sagte Mama.

„Was soll an dem Morgen gut sein?“, brummte Tom zurück.

Lola lehnte sich grinsend zurück und beobachtete ihn. Lola war Toms große Schwester – fast sechs Jahre älter als er und ihm hoffnungslos überlegen.



„Passt auf“, sagte sie. „Gleich passiert ihm irgendein Unglück. Heute ist wieder einer seiner Tage.“

Tom warf ihr einen finsternen Blick zu – und goss sich den Kakao über den Pullover. Schallendes Schwesterngelächter.

„Oh Tom!“, seufzte Mama. „Komm, zieh dich um.“

„Tompatsch!“, rief seine Schwester ihm hinterher.

Ja, so ein Tag war das.

In der Schule ging es weiter. Tom sorgte dafür, dass alle einen zum Schreien komischen Schultag hatten. Alle, außer ihm. Auf dem Heimweg trat er in einen Hundehaufen, lief gedankenversunken in einen Zeitungsständer – und beschloss, sich zu Hause auf der Stelle ins Bett zu legen. An solchen Tagen war das der einzig sichere Ort auf der Welt.

Aber gerade als er stumm und leise in seinem Zimmer verschwinden wollte, passierte es.

„Tom“, sagte Mama, „hol mal schnell zwei Flaschen Orangensaft aus dem Keller.“

Aus dem Keller.

Mama wusste genau, dass er entsetzliche Angst da unten hatte. Allein der Gedanke an die Spin-



nen jagte ihm schon eine Gänsehaut über den Rücken – ganz zu schweigen von dem, was da in der Dunkelheit sonst noch auf ihn lauerte.

„Muss das sein?“, fragte er.

„Komm mir bloß nicht wieder mit deinen Gespenstergeschichten!“, sagte Mama ärgerlich.

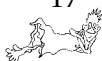
„Los, ab mit dir!“

Gnadenlos. Dabei war er noch keine zehn Jahre alt. Seufzend öffnete Tom die Wohnungstür.

In dem großen Haus, in dem Tom wohnte, hatte jede Wohnung einen eigenen Keller. Aber Tom war der festen Überzeugung, dass ihr Keller der dunkelste, unheimlichste, spinnenverseuchteste war. Und er wusste auch, warum.

Der Hausmeister, Egon Riesenpampel, war ein Kinderhasser. Und weil Tom und Lola die einzigen Kinder im Haus waren, hatte ihre Familie auch den allerschrecklichsten Keller bekommen. Ganz klar!

Als Tom vor der staubigen Tür stand, kniff er die Lippen zusammen und rückte entschlossen seine Brille zurecht. Der enge, kalte Flur, von dem die Kellertüren abgingen, war nur spärlich beleuchtet, und Tom hatte wie immer Schwierig-



keiten, den verdammten Schlüssel ins Schloss zu kriegen. Die Tür quietschte scheußlich, als Tom sie aufstieß.

Modrig riechende Schwärze gähnte ihm entgegen.

Tapfer machte er einen Schritt vorwärts und tastete nach dem Lichtschalter. Wo, zum Teufel, war das verflixte Ding? Es war so ein altmodischer Drehschalter, an dem man sich die Finger verbog. Na endlich. Da war er. Tom drehte ihn herum. Eine jämmerliche kleine Glühbirne flammte auf und – paff! – zerplatzte in tausend Splitter.



Erschrocken stolperte Tom zurück – und stieß mit dem Ellbogen gegen die Kellertür. Rums!, fiel sie ins Schloss. Tom stand mutterseelenallein im pechschwarzen Keller.

„Ganz ruhig!“, dachte er. „Ruhig bleiben, alter Junge. Es ist nur die blöde Glühbirne zerplatzt.“

Aber seit wann zerplatzen Glühbirnen einfach?

Tom spürte, wie sein Mund trocken wie Schmirgelpapier wurde. Er wollte einen Schritt zurück machen. Aber seine Schuhe klebten an irgendwas fest. Er hörte seinen eigenen Atem. Und dann ein leises Rascheln. So als striche etwas über die alten Zeitungen, die Mama irgendwo in der Dunkelheit gestapelt hatte.

„Hilfe!“, flüsterte Tom. „Oh Mann, Hilfe!“

„Aaaaaahoooo!“, stöhnte es ihm aus der Finsternis entgegen. Kalter, modrig stinkender Atem strich ihm übers Gesicht. Und eisige Finger packten seinen Hals.

„Weeeg!“, schrie Tom und schlug wie ein Wilder um sich. „Weg, du widerliches Ding!“

Die Eisfinger ließen seinen Hals los und zogen an seinen Ohren. Irgendwas schimmerte weißlich in der Dunkelheit. Irgendwas mit giftgrünen Augen, flatterndem Haar und höhnischem Grinsen.





„Ein Gespenst!“, dachte Tom fassungslos. „Ein richtiges Gespenst!“

„Ooouuuuaaaah!“, jaulte das entsetzliche Ding.

Mit einem verzweifelten Ruck zog Tom die Füße aus den festgeklebten Schuhen. Er taumelte zur Tür und tastete zitternd nach dem Riegel. Das grausige Etwas zerrte an seinen Haaren und an seiner Jacke und heulte ihm die Ohren voll. Mit letzter Kraft riss Tom die Tür auf, das Gespenst wich mit erbostem Kreischen zurück – und Tom stolperte halb tot vor Schreck auf den Flur hinaus.



Cornelia Funke

Gespensterjäger – Sammelband mit Hörspiel –
Hardcover, ca. 528 Seiten, Format 15.3 x 21.5 cm
Euro 14.95 (D), Euro 15.40 (A), CHF 21.90
Januar 2013

Alle Rechte vorbehalten.

Die weitere Verwendung der Texte und Bilder, auch
auszugsweise, ist ohne schriftliche Zustimmung des Verlages
urheberrechtswidrig und strafbar. Dies gilt insbesondere
für die Vervielfältigung, Übersetzung oder die Verwendung
in elektronischen Systemen.

