



Unit 1 - Together again

	Thema	Kompetenzen und Sprechabsichten	Beispiele
8	LEAD-IN After the holidays	S/L Von den Ferien erzählen S/L Neuigkeiten von Freunden erfahren S/L Sagen, wie das Wetter war	<i>I was in the country. How were your holidays? It was sunny.</i>
10	THEME 1 Back at school	R/S Freunde in der Schule begrüßen R/W Von einem Tag in der Schule berichten	<i>How was your summer? The first lesson was ...</i>
12	THEME 2 School clubs	S/I Über Clubs in der Schule sprechen W/ST Projekt: Seine Lieblings-AG planen	<i>I'd like to join the drama club. In our club you learn to dance.</i>
14	FOCUS ON LANGUAGE	S/W/ST Über vergangene Ereignisse sprechen: The simple past (positive / negative statements)	<i>Yesterday I stayed at home. I didn't have school.</i>
17	STORY Everybody needs friends	R/W Eine Geschichte über Freundschaft verstehen und aus einer anderen Perspektive erzählen	<i>Ellie wasn't happy / felt better. Luca was surprised.</i>
20	LEARNING WORDS	ST Techniken zum Wörterlernen anwenden: Word fields, opposites	<i>weather / hobbies / feelings / ... happy – unhappy</i>
21	WRITING Writing better texts	ST/W Time words und linking words erkennen und in Texten verwenden	<i>first / later / then / ... but / because / so / ...</i>
22	READING and MEDIATION	S/I Regeln in der Schule besprechen / bewerten S/M Schulregeln selbstständig formulieren	<i>We have to ... / we mustn't ... / we can ...</i>
23	VIEWING	V Filmszenen verstehen I Einen englischen <i>drama club</i> erleben	<i>Oh dear, oh dear! The drama club</i>
24	*STOP! CHECK! GO!	S/W/L/R/M Üben; ST Lernfortschritte erkennen	<i>My learner log</i>



Unit 2 - Neighbours

28	LEAD-IN A new neighbour	I Einer Tour durch ein Stadtviertel folgen W/S Von der eigenen Nachbarschaft erzählen	<i>In my neighbourhood there's a supermarket and a hairdresser's.</i>
30	THEME 1 Good neighbours	L/I Essen in Deutschland und Großbritannien vergleichen; <i>Guy Fawkes Day</i> kennenlernen L/S/ST Etwas anbieten; sagen, dass es etwas nicht gibt: some / any W Ein Poster erstellen	<i>British and German sausages are different. Would you like some tea? Sorry, I don't have any fruit tea. Lost dog! Please help!</i>
32	THEME 2 At the dogs' home	I Einem Hörtext Informationen entnehmen R/S Ein geeignetes Haustier finden	<i>Who wants a dog? You need lots of time for a dog.</i>
34	FOCUS ON LANGUAGE	S/W/ST Nach vergangenen Ereignissen fragen The simple past (questions / short answers)	<i>Did you have fireworks? No, we didn't. What did you eat?</i>
37	STORY A play	R/S Ein Theaterstück lesen und aufführen	<i>I like scene 1 because it's funny.</i>
40	DO BETTER IN TESTS	ST/R/L/W Arbeitsanweisungen beachten, Beispiele nutzen, einen Brief schreiben	
42	SPEAKING Understanding directions	L/S Nach dem Weg fragen und den Weg beschreiben	<i>Turn right at the traffic lights. Go straight on. Go past the shop.</i>
43	VIEWING	V Filmszenen verstehen I Eine englische Nachbarschaft kennenlernen	<i>Halloween night A tour of my neighbourhood</i>
44	*STOP! CHECK! GO!	S/W/L/R Üben; ST Lernfortschritte erkennen	<i>My learner log</i>



Unit 3 - Teen talk

48	LEAD-IN What makes a perfect weekend?	L/S Sagen, was man am Wochenende gerne tut S/W Umfrage zu Wochenendaktivitäten durchführen	<i>I like doing sport because it's fun. One student did sport. Two ...</i>
50	THEME 1 Money questions	L/S Über Taschengeld und Jobs sprechen R/S Sagen, welche Arbeiten man im Haus macht	<i>I don't get any pocket money. I do lots of chores.</i>
52	THEME 2 Making arrangements	R/S/ST Verabredungen und Pläne für die Zukunft: <i>The going to-future</i> L Einen Song verstehen	<i>Let's meet at 6 o'clock. I'm going to start a new class.</i>
54	FOCUS ON LANGUAGE	S/ST Dinge und Personen vergleichen: <i>The comparison of adjectives</i>	<i>nicer – nicest; more / most popular; I'm older than you.</i>
57	STORY Money doesn't grow on trees!	R/ST Einen Text verstehen und Bilder als Verständnishilfe nutzen	
60	LISTENING Listening to talks	L/ST Kurzvorträge anhören, ihnen Informationen entnehmen und Feedback geben	<i>You spoke clearly / had a good plan / used good phrases.</i>
61	SPEAKING Giving a short talk	S/ST Einen Kurzvortrag vorbereiten und halten; kriterienbezogen einschätzen	<i>I'm going to talk about ... / First ... / Thank you for listening ...</i>
62	READING	S Sagen, welche Fernsehprogramme man mag R/I Einen Fernsehabend planen	<i>I like comedies / sports shows / ... best because ...</i>
63	VIEWING	V Filmszenen verstehen I Dartmoor Zoo kennenlernen	<i>Vote for Paul! At Dartmoor Zoo</i>
64	*STOP! CHECK! GO!	S/W/L/R Üben; ST Lernfortschritte erkennen	<i>My learner log</i>



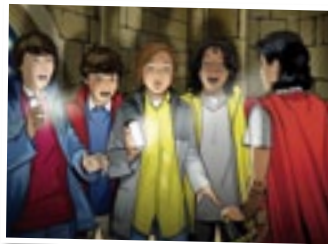
Unit 4 - Feeling good

68	LEAD-IN How healthy are you?	R/S Ein Quiz machen (Wie gesund lebt man) L Übungsanweisungen im Sport verstehen	<i>Do you eat junk food? Do you do sports in your free time?</i>
70	THEME 1 Healthy food	R/S Über (un)gesundes Essen sprechen S/W/ST Mengenangaben: <i>much/many/lots of</i>	<i>Much fruit / many apples / lots of water are healthy.</i>
72	THEME 2 What's the matter with Ellie?	R/S Sagen, wie man sich gesundheitlich fühlt S Empfehlungen geben	<i>I have a headache and I'm tired. You should get some fresh air.</i>
74	FOCUS ON LANGUAGE	S/W/ST Über Dinge sprechen, die bereits geschehen sind: <i>The present perfect</i>	<i>Ellie has hoovered the house. Zoe hasn't helped. Have you done your homework? – Yes, I have.</i>
77	STORY I don't feel like it!	R/S Eine Comicgeschichte verstehen W/ST Ein <i>Healthy-living-Poster</i> erstellen	<i>Eat better food. Start a new sport.</i>
80	USING A DICTIONARY	S/W Personen beschreiben ST Die richtige Wortbedeutung erschließen	<i>My friend is tall and has long hair.</i>
81	READING and WRITING	R/W E-Mails verstehen und schreiben ST Neue Wörter erschließen	<i>Hello. I'm Ana and I live in Spain.</i>
82	LISTENING and SPEAKING	S Sagen, welche Sportart man probieren möchte L/S Zustimmung und Ablehnung ausdrücken	<i>I'd like to try rugby because ... I agree. Let's take it.</i>
83	VIEWING	V Filmszenen verstehen I Ein neues Ballspiel kennenlernen	<i>Sarah's pasties Tag rugby</i>
84	*STOP! CHECK! GO!	S/W/L/R Üben; ST Lernfortschritte erkennen	<i>My learner log</i>



Unit 5 - Dartmoor adventures

88	LEAD-IN Visit Dartmoor	R/I Einer Broschüre Informationen entnehmen L/S Eine Fantasiereise machen und bewerten	<i>Dartmoor is a wild place. I saw rivers, trees and hills.</i>
90	THEME 1 Planning a trip	R/S Einen Ausflug planen und besprechen S Sich einigen, was man mitnehmen möchte	<i>Where will we sleep? Let's take sweets. – Good idea.</i>
92	THEME 2 At the adventure centre	S/L Richtungsanweisungen geben / verstehen S/W Gemeinsam Regeln finden L/S Sagen, wie etwas getan wird: Adverbs of manner	<i>Go straight on. Turn left. I think an important rule is ... Walk slowly. Speak quietly.</i>
94	FOCUS ON LANGUAGE	S/W Vermuten, was in der Zukunft passiert: The will-future S/W Wettervorhersagen machen	<i>Maybe he'll call the police. I'm sure they won't eat the litter. Tomorrow it'll be sunny.</i>
97	STORY The two-tor adventure	R Eine Abenteuergeschichte verstehen ST Informationen in der Gruppe austauschen	<i>Jigsaw reading</i>
100	LISTENING At the train station	L/M Durchsagen auf dem Bahnhof verstehen und auf Deutsch wiedergeben L Einen Notruf verstehen	<i>The train to Bristol will leave from platform 5.</i>
101	SPEAKING	S Bei einem Unfall wichtige Informationen telefonisch übermitteln	<i>We need help, please. We've had an accident. Nobody is hurt.</i>
102	WRITING and CORRECTING	W/ST Texte schreiben, überprüfen und korrigieren	
103	VIEWING	V Filmszenen verstehen I Etwas über <i>letterboxing</i> in Dartmoor erfahren I Einen besonderen Rettungshund beobachten	<i>Letterboxing Meet Bilbo!</i>
104	*STOP! CHECK! GO!	S/W/L/R Üben; ST Lernfortschritte erkennen	<i>My learner log</i>



*Unit 6 - A journey in time

108	LEAD-IN A journey in time	S/I Sich über Ereignisse und Personen der britischen Geschichte austauschen L Historische Informationen zeitlich einordnen	<i>I'd like to know more about the Pilgrims. Francis Drake fought against the Spanish in 1588.</i>
110	STORY The history kids – a fantasy play	R/S Ein Theaterstück über eine Begegnung mit Jugendlichen aus Großbritanniens Vergangenheit verstehen und aufführen	<i>Sir Francis Drake The Mayflower King Arthur</i>
116	FOCUS ON LANGUAGE	S/W Über Handlungen sprechen, die in der Vergangenheit gerade im Gange waren: The past progressive	<i>Arthur was wearing old clothes when he was in the Citadel.</i>
117	VIEWING	V Filmszenen verstehen I Plymouths Sehenswürdigkeiten entdecken I Einen Puppenspieler bei der Arbeit begleiten	<i>Where's Anna? Squashbox Theatre</i>

Anhang

118	PARTNER B-Seiten
	DIFF-BANK
124	Unit 1
129	Unit 2
134	Unit 3
140	Unit 4
145	Unit 5
150	Unit 6
	* WORDBANK
153	My neighbourhood
154	Festivals
155	Chores
156	Food
157	What's the matter? (Being ill)
157	The weather forecast
	* TEXT FILE
158	The Brilliant World of Tom Gates (Unit 1)
160	The story of Guy Fawkes (Unit 2)
162	A Christmas Carol (Christmas time)
166	Heeeeeey Macarena (Unit 4)
167	Dartmoor stories (Unit 5)
168	The weather (Unit 5)
170	Living history (Unit 6)
	LANGUAGE FILE
172	REVISION The verb <i>be</i> • The simple present
173	REVISION The present progressive
174	The simple past – <i>was / were</i> (Unit 1)
175	The simple past – positive and negative statements (Unit 1)
176	The simple past – questions and short answers (Unit 2)
177	<i>some</i> and <i>any</i> (Unit 2) • The <i>going to</i> -future (Unit 3)
178	The comparison of adjectives (Unit 3) • <i>much, many, a lot of</i> (Unit 4)
179	The present perfect (Unit 4)
180	Adverbs of manner (Unit 5) • The <i>will</i> -future (Unit 5)
181	*The past progressive (Unit 6) • Grammatical terms
	SKILLS FILE
182	Learning words
183	Understanding new words
184	Using a dictionary
185	Mind maps
186	Writing better texts
187	Writing letters
188	Correcting mistakes
189	Describing pictures and photos
190	Do better in tests
192	Giving a short talk
193	VOCABULARY
219	DICTIONARY (English – German)
237	ENGLISH SOUNDS
238	DICTIONARY (German – English)
252	LIST OF NAMES • ALPHABET
253	LIST OF IRREGULAR VERBS
254	QUELLEN
256	CLASSROOM ENGLISH

- L** Listening
- R** Reading
- S** Speaking
- W** Writing
- M** Mediation
- V** Viewing
- I** Intercultural competence
- ST** Study skill
- * Fakultativ

Die Angebote des Schülerbuchs sind nicht obligatorisch abzuarbeiten. Die Auswahl der Übungen und Übungsteile richtet sich nach den Schwerpunkten des schulinternen Curriculums.