

Kapitel

1

Wir planen einen Vorlesewettbewerb 10

Die Welt der Bücher entdecken

mündlicher
 Aufgabentyp 1b)
 Arbeitsergebnisse
 anschaulich vortragen

Auf zum Lesen, fertig, los!

Sich auf einen Vorlesewettbewerb vorbereiten · · · · · ● · · · 12

Ein Haus für Bücher

Sich in einer Bibliothek orientieren · · · · · ● · · · 14

Ein Buch, das gefällt

Einem Buchumschlag Informationen entnehmen · · · · · ● · · · 16

Zauberzunge liest

Eine geeignete Textstelle auswählen · · · · · ● · ● · 18

Busters Erlebnisse

Texte gestaltend vortragen · · · · · ● · · · 20

Von Meggie und Buster

Ein Buch vorstellen · · · · · ● · · · 22

Der Wettbewerb

Einen Vortrag beurteilen · · · · · · · ● · 24

✓ **Teste dich selbst!** · · · · · ● · · · 26

2

Was ist passiert? 28

Berichte – über Sachverhalte informieren

mündlicher
 Aufgabentyp 1a)
 Erlebnisse und Erfahrungen
 anschaulich vortragen

schriftlicher
 Aufgabentyp 2a)
 auf der Basis von Material
 sachlich berichten und be-
 schreiben

schriftlicher
 Aufgabentyp 2b)
 auf der Basis von Beobach-
 tung sachlich berichten und
 beschreiben

Immer der Reihe nach

Mündlich und schriftlich berichten · · ● · · · · · 30

So ist es gewesen

Informationen für einen Bericht sammeln und ordnen · · ● · · · · · ● · 32

Ein Bericht für die Polizei

Merkmale eines Berichts · · ● · · · · · 34

Wie soll ich es aufschreiben?

Einen Bericht vorbereiten und planen · · ● · · · · · 36

Ein Unfall beim Sport

Einen Bericht schreiben · · ● · · · · · 38

Kapitel

Trainingsstationen · T1 · T2 · T3 · T4 · T5 · T6 ·

„So hört es sich besser an“
 Einen Text in einer Schreibkonferenz überarbeiten · · ● · · · · ● · 40

So sieht's besser aus
 Texte am Computer schreiben · · · · · · · ● · 42

✓ Teste dich selbst! · · ● · · · · · · 44

3

Vorhang auf fürs Familientheater 46
 Konflikte spielen und im Gespräch lösen, argumentieren

mündlicher Aufgabentyp 2a)
 dialogische Texte gestaltend vortragen

mündlicher Aufgabentyp 3
 in Gruppengesprächen vereinbarte Gesprächsregeln einhalten, sich zielorientiert einbringen und das Gespräch reflektieren

schriftlicher Aufgabentyp 3
 zu einem im Unterricht thematisierten Sachverhalt begründet Stellung nehmen

Eltern und andere Vorbilder
 Dialoge gestaltend sprechen · ● · · · · · ● · 48

Nicht nur mit Worten
 Das Sprechen mit Mimik und Gestik unterstützen · ● · · · · · · 50

Wenn wir eigene Pläne haben
 Einen Text umschreiben und spielen · ● · · · · · ● · 52

Ich rede mit dir!
 Wünsche und Forderungen angemessen formulieren · ● · ● · · · · · 54

Streit in der Familie
 Ich-Botschaften formulieren · ● · · · · · · 56

Alle haben ein Handy, nur ich nicht
 Argumente überzeugend formulieren · ● · ● · · · · · 58

Wir planen einen Familienausflug
 Sich einigen können · ● · ● · · · · · 60

✓ Teste dich selbst! · ● · ● · · · · ● · 62

4

Mit List und Tücke 64
 Fabeln untersuchen und schreiben

schriftlicher Aufgabentyp 1b)
 auf der Basis von Materialien oder Mustern erzählen

Fabelhafte Tiere
 Fabelinhalte erschließen · · · ● · · · · 66

Aesop, La Fontaine und Lessing
 Leben und Werk von Fabeldichtern kennenlernen · · · ● · · · · 68

schriftlicher
 Aufgabentyp 6
 Texte nach einfachen Text-
 mustern verfassen, umschrei-
 ben oder fortsetzen

Gegensätze ziehen sich an

Fabeltiere und ihre menschlichen Eigenschaften
 untersuchen · · · ● · · · · · 70

„Und die Moral von der Geschichte' ...“

Die Lehre einer Fabel verstehen · · · ● · · · · · 72

Von Aktion und Reaktion

Den Aufbau und die Merkmale einer Fabel erfassen · · · ● · · · · · 74

Wenn Tiere sprechen ...

Die Zeichensetzung bei der wörtlichen Rede üben · · · ● · · · · · 76

Fabelhafte Schreibwerkstatt

Eigene Fabeln schreiben 1 · · ● · · · · · ● · 78

Fabelhafte Schreibwerkstatt

Eigene Fabeln schreiben 2 · · ● · · · · · · 80

Fabelhafte Schreibwerkstatt

Eigene Fabeln schreiben 3 · · ● · · · · · · 82

✓ **Teste dich selbst!** · · ● · ● · · · · · 84

5

Fernsehen, Computer & Co. 86

Medien und Medienverhalten untersuchen

mündlicher
 Aufgabentyp 1b)
 Arbeitsergebnisse
 anschaulich vortragen

Medien in der Freizeit

Ein Portfolio anlegen und die Mediennutzung
 dokumentieren · · · · · · ● · 88

schriftlicher
 Aufgabentyp 4b)
 aus kontinuierlichen und/
 oder diskontinuierlichen
 Texten Informationen er-
 mitteln, die Informationen
 miteinander vergleichen und
 daraus Schlüsse ziehen

Mehr als ein Text

Diagramme verstehen und auswerten · · · ● · · · · · 90

Medien umgeben uns

Eine Fernsehserie untersuchen · · · · · · · · 92

In Sekunden um die Welt

Informationen und Unterhaltung im Fernsehen · · · · · · · · 94

In alle Richtungen sehen

Mittel der Filmgestaltung kennenlernen · · · ● · · · · · 96

Was wir sehen

Sachtexte untersuchen · · · ● · · · · ● · 98

Viele Sprachen – gleiche Wörter

Medien und ihre Sprache beschreiben · · · · · · · · 100

✓ **Teste dich selbst!** · · · ● · · · · · 102

6

Der Wandel der Jahreszeiten

104

Gedichte verstehen, vortragen und szenisch umsetzen

mündlicher
 Aufgabentyp 2b)
 Gedichte gestaltend
 vortragen

schriftlicher
 Aufgabentyp 6
 Texte nach einfachen Text-
 mustern verfassen, umschrei-
 ben oder fortsetzen

Wie riechen die Jahreszeiten?

Sinneseindrücke in Gedichten beschreiben · · · ● · · · · 106

Herbstreime

Den Aufbau eines Gedichts verstehen und erklären · · · ● · · · · 108

Das Wetter mit Gedichten zeichnen

Sprachliche Bilder entschlüsseln · · · ● · · · · 110

Der Herbst steht auf der Leiter

Personifikationen erkennen und deuten · · · ● · · · ● · 112

Wolkenpferd und Regenmähe

Vergleiche und Metaphern deuten · · · ● · · · · 114

Es plitscht und platscht

Das Metrum von Gedichten untersuchen · ● · · · · · · 116

Bühne frei!

Gedichte in Szene setzen · ● · · · · · · 118

✓ Teste dich selbst!

· ● · · ● · · · · 120

7

Haus der Kunst

122

Rechtschreibfähigkeiten aufbauen

Fehleranalyse und
 Lösungsstrategien

Richtig schreiben auf
 · Laut-Buchstaben-Ebene
 · Wortebene

Der Maler des Lichts

Fehlerschwerpunkte feststellen · · · · · ● · 124

Ein buntes Durcheinander

Geordnet und exakt schreiben · · · · ● · · · 126

Ohren auf für leise Schwingungen

Genaueres Zuhören und Silbenschwingen · · · · ● · · · 128

Die Schönheit Tunesiens

s-Laute richtig schreiben · · · · ● · · · 130

Familienbande

Verlängern und Ableiten · · · · ● · · · 132

Der Klimtkuss

Wortgrenzen und Wortaufbau erforschen · · · · ● · · · 134

T1	Sprechen und Zuhören	158	
	1 Gespräche führen		
	Gesprochene und nicht gesprochene Sprache, Mimik und Gestik verwenden	159	160
	2 Erzählen und freies Gestalten		
	Szenen spielen, Gedichte vortragen	161	162/163, 164
	3 Diskutieren und argumentieren		
	Die eigene Meinung formulieren, Argumente und Gegenargumente formulieren	165	167
T2	Schreiben	168	
	1 Informieren		
	Einen Bericht planen, schreiben und überarbeiten	169	172/173
	2 Argumentieren		
	In Diskussionen überzeugen, eine eigene Meinung formulieren, Argumente anführen	174	175
	3 Erzählen		
	Eine Fabel planen, schreiben und überarbeiten	176	179/180
T3	Umgang mit Texten und Medien	181	
	1 Umgang mit literarischen Texten		
	Literarische Formen (Fabel, Gedichte) erkennen, untersuchen und verstehen	182	183, 186, 188, 191
	2 Umgang mit Sachtexten		
	Diagramme unterscheiden und auswerten, Sachtexte untersuchen	192	194, 196/197
	3 Umgang mit Medien		
	Mittel der Filmgestaltung erkennen und anwenden	198	199

T4	Reflexion über Sprache	200	
	1 Grammatik		
	Satzglieder bestimmen, syntaktische Strukturen erkennen, Wortarten (Verben) erkennen und verwenden	201	202, 203, 205, 206, 208, 209, 211
	2 Rechtschreibung		
	Fehlersensibilität entwickeln, Fehlerarten und -ursachen ermitteln, Rechtschreibstrategien anwenden	212	
T5	Lesen	222	
	1 Die Lesegeschwindigkeit steigern		
	Texte flüssig lesen	223	
	2 Die Lesetechnik verbessern		
	Lesegeläufigkeit, Augenbewegung	225	
	3 Leseverstehen trainieren		
	Textinhalte verstehen und wiedergeben	227	
	4 Leselust entwickeln		
	Aktueller Textauszug	229	
	5 Sich auf einen Vorlesewettbewerb vorbereiten		
	Einen Text auswählen, einen Text für einen Wettbewerb vorbereiten	231	231, 233
T6	Lern- und Arbeitstechniken	234	
	1 Lernen lernen – Methoden zur Lernorganisation		
	Lerntypen feststellen, sich auf eine Klassenarbeit vorbereiten	235	
	2 Gemeinsam lernen – Allgemeine Methoden		
	Ideen und Informationen sammeln und darstellen, Partner- und Gruppenarbeit	239	
	3 Lesen, Schreiben, Sprechen, Zuhören – Fachspezifische Methoden		
	Texte erschließen, schreiben und überarbeiten, Texte vortragen und präsentieren, Rechtschreibung üben, mündlich argumentieren	245	
	Anhang	253	
	mit Lösungen, Übersichten, Textsorten-, Autoren- und Sachverzeichnis		