

Inhalt

Vorwort der Herausgeberinnen	11
------------------------------------	----

Der Wahn vom Weltreich – Deutschland als Kolonialmacht

Joachim Zeller

„Massenaristokratie der weißen Rasse“. Vom „kolonialen Drang“ der Deutschen	15
--	----

Köln und der Kolonialismus

Marianne Bechhaus-Gerst und Kathrin Treins

Die Anfänge der organisierten Kolonialbewegung in Köln	27
--	----

Britta Wiese

Hugo Zöller, die Kölnische Zeitung und das koloniale Projekt	31
--	----

Irene Franken und Eva Bischoff

„Fremdland zur Heimat wandeln nur die Frauen“ – Koloniale Frauenvereine in Köln 1893– 1919	37
---	----

Thomas Morlang

„Finde ich keinen Weg so bahne ich mir einen“: Der umstrittene „Kolonialheld“ Hermann von Wissmann – in Köln gefeiert	43
---	----

Marianne Bechhaus-Gerst

„Hedwig von Wissmann“ auf dem Tanganyika-See	51
--	----

Koloniale Wirtschaft

Marianne Bechhaus-Gerst

Kölner Unternehmer und die Kolonialwirtschaft	57
---	----

Kathrin Treins Eugen Langen als Kolonialaktivist	61
Ute Röschenthaler Kakao am Kamerunberg: Der Kölner Kaufmann Max Esser und die Folgen seines Pioniergeists	65
Angelika Epple Schwarz auf Weiß: Das Kölner Unternehmen Stollwerck im kolonialen Kontext	73
Marianne Bechhaus-Gerst Simon Alfred von Oppenheim und die Rheinische Handels-Plantagen-Gesellschaft	79
Anne-Kathrin Horstmann Kolonialwarenläden in Köln	83
 Wissenschaft und Kolonialismus	
Anne-Kathrin Horstmann Gustav Nachtigal – „... ein Held für Deutschlands Ruhm und Größe!“	89
Anne-Kathrin Horstmann Zwischen Theorie und Praxis – Die Ostafrikafahrt der Kölner Handelshochschule 1908	95
Anne-Kathrin Horstmann Koloniale Geographie – das Ehepaar Marie Pauline und Franz Thorbecke	101
Anne Kathrin Horstmann Koloniale Völkerkunde	107

Mission und Kolonisation

- Marianne Bechhaus-Gerst
**„Das finstere Heidentum mit seinen Greueln“ –
 Der Afrika-Verein deutscher Katholiken in Köln** 113
- Anne-Kathrin Horstmann
Franz Karl Hespers – Domkapitular und Kolonialaktivist 115
- Kathrin Treins
**„Wie beschämt der Eifer der katholischen Landsleute uns
 evangelische Deutsche!“ Der Evangelische Afrika-Verein in Köln** 121

Inszenierungen

- Marianne Bechhaus-Gerst
**„Ein Fest in unseren Kolonien“ –
 Koloniale Feiern und Versammlungen in Köln** 127
- Burkhard Fenner
**„Eine Sammelstelle für den stofflichen Kulturbesitz
 der fremden Völker“ – Das Rautenstrauch-Joest-Museum** 131
- Anne-Kathrin Horstmann
**Das „Koloniale Gehöft“
 auf der Deutschen Werkbundaustellung 1914** 139
- Kathrin Treins
Inszenierte Fauna – der Kölner Zoo 145
- Marianne Bechhaus-Gerst
Inszenierte Exotik – Völkerschauen in Köln 149
- Hildegard Brog und Mathias von der Bank
**Zwischen Exotismus und Rassismus –
 Kolonialismus und Kölner Karneval** 157

Die (koloniale) Begegnung

- Marianne Bechhaus-Gerst
Kolonialmigranten in Köln 167
- Rea Brändle
**„ ... mit aufopfernder Liebe diese Heidenkinder bekehrt“ –
Eine Gruppentaufe am 13. März 1903 im Dom** 171
- Marianne Bechhaus-Gerst
Wilhelm Elo Sambo – Patenkind des Kaisers und Blauer Funke 175
- Marianne Bechhaus-Gerst
**Afrikanische Kriegsgefangene und Besatzungssoldaten
in Köln-Wahn** 179
- Marianne Bechhaus-Gerst
Adler besiegt Drache – Kölner in den Kolonien 183
- Azziza-Belinda Malanda
„Mit Gott für Kaiser und Reich“ – Ein Kölner Soldat in China 189

Kolonialismus ohne Kolonien

- Anne-Kathrin Horstmann
**„Das deutsche Volk braucht Kolonien“ –
Konrad Adenauer und der Kolonialrevisionismus** 197
- Marianne Bechhaus-Gerst
Franz Xaver von Epp in Köln 205
- Marianne Bechhaus-Gerst
**„Raum ohne Volk und Volk ohne Raum“ –
Die „Koloniale Sonderschau“ auf der Pressa 1928** 211

Marianne Bechhaus-Gerst
**„Ohne Kolonien Armut und Not“ –
 Deutsche Kolonialausstellung unter dem Hakenkreuz** 215

Anne-Kathrin Horstmann
Die Kölner Universität und die kolonialrevisionistische Bewegung 219

Die Gegenwart des Kolonialen

Joachim Zeller
**„Künstlerischer Pionier des deutschen Kolonialgedankens“ –
 Der Tierplastiker Fritz Behn** 225

Larissa Förster
**Objekte aus deutschen Kolonien im Rautenstrauch-Joest-
 Museum** 229

Marianne Bechhaus-Gerst
Koloniale Straßennamen und Erinnerungskultur 237

Marianne Bechhaus-Gerst
Das Grab des „Helden“ 243

Anmerkungen 245

Literaturverzeichnis 265

Abbildungsverzeichnis 283