

---

# Inhalt

Einführung .....	8
<b>1 Schrift und Text: Ein Blick auf das Produkt</b> .....	11
1.1 Schrift und Text .....	11
1.2 Text und Schreiben .....	13
1.3 Textarten und Textformen .....	15
<b>2 Textproduktion – Schreiben: Ein Blick auf den Prozess</b> .....	19
2.1 Schreibprozess .....	19
2.2 Schreibstrategien .....	23
2.3 Individuelles und kooperatives Schreiben .....	30
2.4 Schreiben in digitalen Medien .....	41
<b>3 Schreibkompetenz und Schreibentwicklung: Ein Blick auf die Lernerinnen und Lerner</b> .....	43
3.1 Kompetenzbegriff .....	43
3.2 Schreibkompetenz .....	47
3.3 Schreibentwicklung .....	52
3.4 Neue Studien zur Schreibkompetenz .....	63
<b>4 Von der Aufsatzdidaktik zur Schreibdidaktik: Ein Blick in die Geschichte</b> .....	69
4.1 Traditioneller Aufsatzunterricht .....	69
4.2 Gegenbewegungen .....	71
4.3 Die Entwicklung der schulischen Schreibpraxis .....	72
4.4 Die aktuelle Entwicklung der Schreibdidaktik .....	74
<b>5 Eine kompetenzorientierte Schreibdidaktik: Ein Blick auf den Unterricht</b> .....	77
5.1 Anforderungen an eine kompetenzorientierte Schreibdidaktik .....	77
5.2 Ziele einer kompetenzorientierten Schreibdidaktik .....	78
5.3 Schreibaufgaben .....	83
5.4 Textformen .....	85
5.5 Rahmenbedingungen .....	91

<b>6</b>	<b>Lern- und Übungsaufgaben</b>	94
6.1	Schreibaufgaben im kompetenzorientierten Unterricht	94
6.2	Lernaufgaben: Schreibkompetenz gesteuert und sukzessive entwickeln	97
6.3	Übungsaufgaben: Arbeiten am Schreibprozess und am Schreibprodukt	106
<b>7</b>	<b>Leistungen messen, bewerten und beurteilen</b>	113
7.1	Schreibkompetenz messen	114
7.2	Leistungen beurteilen	122
7.3	Leistungsaufgaben entwickeln	124
7.4	Textqualität erheben	126
7.5	Beurteilungsverfahren: Lehrer bewerten, beurteilen, korrigieren	131
7.6	Texte benoten	137
7.7	Das Portfolio	139
<b>8</b>	<b>Informierend schreiben: Beschreiben und berichten (Klasse 5 bis 7)</b>	145
8.1	Bestimmung der Schreibaufgaben und der Textformen	145
8.2	Beschreiben	145
8.3	Berichten	153
8.4	Vom Protokoll zum Bericht: Ein Lehrgang in den Naturwissenschaften	159
<b>9</b>	<b>Kreativ gestaltend schreiben (Klasse 7/8 bis 13)</b>	168
9.1	Bestimmung der Schreibaufgabe und der Textformen	169
9.2	Kreatives Schreiben als Methode der Kompetenzentwicklung	173
9.3	Schreibwerkstatt: Schreiben zu Bildern und im Museum (Klasse 7/8)	178
9.4	Portfolio: Natur, Raum und Kunst als Schreibimpulse (Klasse 12/13)	185
<b>10</b>	<b>Texte zusammenfassen und kommentieren (Klasse 10 bis 13)</b>	187
10.1	Bestimmung der Schreibaufgabe und der Textform	187
10.2	Das Exzerpt	187
10.3	Die Inhaltsangabe	190
10.4	Schwierigkeiten beim Verfassen von Exzerpten und Inhaltsangaben	191
10.5	Lehrgang: Schritt für Schritt zu einer Textzusammenfassung	193
<b>11</b>	<b>Populärwissenschaftlich schreiben: Zeitungsprojekt (Klasse 8 bis 13)</b>	200
11.1	Bestimmung der Schreibaufgabe und der Textform	201
11.2	Schreibdidaktische Überlegungen	204
11.3	Ein Zeitungsprojekt als situiertes Schreibarrangement	206

---

11.4 Erfahrungen, Material und Ideen für ein Zeitungsprojekt .....	207
11.5 Fazit .....	215
<b>12 Argumentierend schreiben .....</b>	<b>216</b>
12.1 Bestimmung der Textform .....	216
12.2 Entwicklung des argumentierenden Schreibens bei Kindern und Jugendlichen .....	221
12.3 Anforderungen an argumentative Schreibaufgaben in der unterrichtlichen Praxis .....	226
12.4 Beispiele für argumentative Schreibaufgaben für die Stufe 5 und 8 sowie die Oberstufe .....	235
Literatur .....	243
Register .....	255