

# Inhalt

## Vorwort

5

## Der Zirkus ist in der Stadt

6



### Wie kam das Zirkuszelt hierher?

6

Recherchieren: Dem Zirkusleben auf der Spur • Untersuchen & gestalten: Wie wird das Zirkuszelt aufgestellt?

### Wo haben Zirkuskinder ihr Kinderzimmer?

8

Erforschen & entdecken: Im Zirkus leben • Ideen sammeln: Zirkus von A bis Z

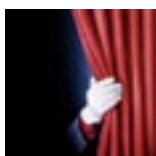
### Der Zirkus in der Kita

10

Planen & üben: Von der Idee bis zum Zirkusabend • Gestalten: Eintrittskarten und Clownsminke • Kochen: Popcorn

## Vorhang auf, Manege frei

12



### Warum ist's ohne Vorhang nur halb so spannend?

12

Gestalten: Zirkusvorhang • Sich inszenieren: „Meine Damen und Herren...!“

### Nur keine Langeweile

14

Beobachten: Kurze Weile, Langeweile • Darstellen: Theater ohne Worte

### Alles am Clown ist komisch

16

Malen & gestalten: Das ist mein Clown Pippo • Experimentieren: Clown sein ist schwääär • Spielen: Clownerei

## Im Zirkus gibt's was zum Staunen

18



### Wie wird man Akrobat?

18

Bewegen: Übungen zur Auflockerung • Bewegen: Akrobaten im Kinderzirkus • Balancieren: Acht Kinder und ein Turm

### Jeder kann jonglieren

20

Koordinieren: Den Ball von links nach rechts • Inszenieren: Alles wirbelt durch die Luft • Gestalten: Kostüm für den Paradiesvogel

### Wie funktioniert Zaubern?

22

Spielen: Wahrsagerei • Spielen: Trickkunst • Experimentieren: Illusion mit Schwarzlicht

## Der Zirkus in Kunst und Kultur

---

24



### Musik im Zirkus

24

Musik erleben: Zaubern zum Säbeltanz • Musizieren: Zirkusmusik selbst gemacht • Das Original: „Der Zirkus“ von George Seurat • Der Maler Georges Seurat • Die Fälschung: Welche Fehler haben sich eingeschlichen? • Kinderseite: Malen mit Oskar

## Angebote und Lernerfahrungen nach Bildungsbereichen

---

29

## Allgemeines zur Projektarbeit

---

30

Projektphasen  
Elternkooperation und Projektarbeit