



DORLING KINDERSLEY

London, New York, Melbourne, München und Delhi

DORLING KINDERSLEY

Projektbetreuung Kathryn Hennessy

Redaktion Steve Setford, Andrew Szudek, Manisha Majithia, Scarlett O'Hara

Bildredaktion Helen Spencer, Karen Self

Gestaltung und Satz Mark Lloyd, Anna Hall, Amy Orsborne, Paul Drislane, Richard Horsford, Philip Fitzgerald

Fotos James Mann, Gary Ombler, Paul Self, Deepak Aggarwal

Bildrecherche Ria Jones, Julia Harris-Voss, Jenny Faithfull, Nic Dean, Myriam Mégharbi

DK Picture Library Claire Bowers, Emma Shepherd, Laura Evans

Umschlaggestaltung Mark Cavanagh

Herstellung Linda Dare, Ben Marcus, Jamie McNeill

Art Director Phil Ormerod

Cheflektorat Camilla Hallinan

Programmanager Liz Wheeler

Programmleitung Jonathan Metcalf

DK DELHI

Projektleitung Rohan Sinha

Lektorat Ankush Saikia

Redaktion Sreshtha Bhattacharya

Redaktionsassistenz Megha Gupta

Gestaltung und Satz Arunesh Talapatra, Tannishtha Chakraborty, Sudakshina Basu, Shomik Chakraborty, Devan Das, Arijit Ganguly, Niyati Gosain, Payal Rosalind Malik, Nidhi Mehra, Anjana Nair, Pallavi Narain, Neha Sharma, Shruti Singh Soharia

Herstellung Pankaj Sharma

DTP-Manager Balwant Singh

DTP-Design Dheeraj Arora, Jagtar Singh, Nand Kishor Acharya, Neeraj Bhatia, Jaypal Singh Chauhan, Arjinder Singh, Bimlesh Tiwary, Mohd. Usman, Tanveer Abbas Zaidi

Herausgeber Giles Chapman

Mit Beiträgen von Charles Armstrong-Wilson, Richard Heseltine, Keith Howard, Phil Hunt, Malcolm McKay, Andrew Noakes, Jon Presnell

Für die deutsche Ausgabe:

Programmleitung Monika Schlitzer

Projektbetreuung Andrea Göppner

Herstellungsleitung Dorothee Whittaker

Herstellung Kim Weghorn

Bibliografische Information Der Deutschen Bibliothek Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über http://dnb.ddb.de abrufbar.

> Titel der englischen Originalausgabe: The Car Book

© Dorling Kindersley Limited, London, 2011 Ein Unternehmen der Penguin-Gruppe

© der deutschsprachigen Ausgabe by Dorling Kindersley Verlag GmbH, München, 2012 Alle deutschsprachigen Rechte vorbehalten

> Übersetzung Burkhard Schäfer Redaktion Claus Keller Satz Roman Bold & Black, Köln

> > ISBN 978-3-8310-2206-9

Printed and bound in China by Leo Paper Products

Besuchen Sie uns im Internet www.dorlingkindersley.de

Hinweis

Die Informationen und Ratschläge in diesem Buch sind von den Autoren und vom Verlag sorgfältig erwogen und geprüft, dennoch kann eine Garantie nicht übernommen werden. Eine Haftung der Autoren bzw. des Verlags und seiner Beauftragten für Personen-, Sach- und Vermögensschäden ist ausgeschlossen.

Inhalt

FRÜHE AUTOMOBILE BIS 1920

Mit dem Motorwagen von Karl Benz wurde die Idee eines Individualverkehrs 1885 praktikabel. Innerhalb einer Generation entstand daraus das Auto, mit dem man überall hingelangen konnte. Als Henry Ford ab 1908 mit der »Tin Lizzy« die Massen motorisierte, war die amerikanische Automobilindustrie etabliert.

Pionierfahrzeuge	10
Erste Autos für den Verkauf	12
Groβe Marken: Mercedes	14
Erste Serienfahrzeuge	16
Ford Modell T	18
Ford Modell T: Vierzylinder-Reihenmotor	22
Autofahren in Paris, 1908	24
Die Geburt des Rennwagens	26
Groβe Marken: Cadillac	28
Luxus und Leistung	30
Rolls-Royce Silver Ghost	32

DIE 1920ER-JAHRE

Sie waren das goldene Zeitalter der Autoindustrie. Die elegantesten Automobile wurden zu Statussymbolen der Hollywood-Stars, mit den kleineren Modellen konnte sich erstmals auch eine breitere Öffentlichkeit zuverlässige Autos leisten. Sportwagen machten derweil das Autofahren zu einem aufregenden Zeitvertreib auf Landstraßen ebenso wie auf Rennstrecken.

Rennwagen	38
Bugatti Typ 35B	40
Cadillac: Cadillac V16	44
Luxus und Prestige	46
Lancia Lambda, 1922	48



Hollywood-Coupés und ruhmreiche Roadster	50
Duesenberg Modell J	52
Autos für die Mittelschicht	56
Groβe Marken: Rolls-Royce	58
Kleinwagen	60
Groβe Marken: Renault	62
Sportwagen	64
Alfa Romeo 6C 1750	66
Chrysler, 1929	70

DIE 1930ER-JAHRE

Im Schatten der Weltwirtschaftskrise machten sparsame Modelle und der aufkommende »Volkswagen« das Autofahren noch egalitärer. Stromlinie und Tropfenform kamen in Mode, die Zeitungen bejubelten die Superhelden, die immer neue Geschwindigkeitsrekorde brachen. Bei Sport- und Luxusautos erreichten Leistung und Stil neue Höhepunkte.

Sparsame Modelle nach der Wirtschaftskrise	74
Rennwagen und Monopostos	76
Groβe Marken: Chevrolet	78
Luxuswagen	80
Rytecraft Scootacar, um 1937	82
Sportwagen	84
Modelle für den Massenmarkt	86
Volkswagen: Vierzylinder-Boxermotor	88
Sunbeam Silver Bullet, Daytona Beach, 1930	90
Stromlinienwagen	92
Lincoln-Zephyr	94
Prachtvolle und exotische Karosserien	98
Groβe Marken: BMW	100
Sportliche Tourenwagen	102

DIE 1940ER-JAHRE

Der Zweite Weltkrieg brachte die Autoproduktion nahezu zum Erliegen. Nach Kriegsende führten die mit der Militärtechnik erzielten Fortschritte zu einer breiten Palette hervorragender neuer Motoren, praktischer, schnörkelloser Lieferwagen und wirtschaftlicher Kleinwagen, die zu Tausenden verkauft wurden.

Große Wagen	106
US-Stilführer	108
Jeep, 1942	110
Praktische Transportmittel	112
Ford F-Serie	114
Roadster und Sportwagen	118
Jaguar XK: Reihensechszylinder	120
Groβe Marken: Jaguar	122
Kleinwagen	124
Volkswagen Käfer	126
Groβe Marken: Citroën	130
Mittelgroße Familienlimousinen	132

DIE 1950ER-JAHRE

Im Boom der Nachkriegszeit setzten US-Autohersteller auf Geschwindigkeit, Luxus und Leistung und schufen atemberaubende – und mitunter absurde – Modelle. In Europa begeisterten fantastische Sportwagen und Rennmaschinen, während Kleinwagen und Kabinenroller über die Straßen der Städte holperten.

Wirtschaftliche Wagen	136
DeSoto, Mitte der 1950er-Jahre	138
Flossen und Chrom aus Detroit	140
Üppige Formen und hohe Leistung	142
Große Marken: Ford	144



Rennwagen	146
Sportwagen	148
Chevrolet Corvette	150
Chevrolet: Small-Block-V8	154
Rollermobile und Kleinstwagen	156
Austin Mini Seven	158
Fiat Nuova 500, 1957	162
Große Limousinen	164
Familienautos	166
Große Marken: Chrysler	168
Stilvolle Cabriolets	170
Citroën DS	172

DIE 1960ER-JAHRE

In dieser Zeit war alles möglich. Mit neuen Motoren und Karosserieformen und einer schier endlosen Zahl der großartigsten Autos vom 911er bis zum Mini Cooper wurde es nie langweilig.

Familienautos	178
Rennwagen mit Heck- oder Mittelmotor	180
Sport- und Reiselimousinen	182
Große Marken: Aston Martin	184
US-Limousinen und sportliche Coupés	186
Lotus/Ford Cosworth: DFV V8	188
Vollendete Luxuslimousinen	190
BMC Mini, 1968	192
Groβe Marken: Austin	194
Kompakte Coupés	196
Leistungsstarke GT-Wagen	198
Crashtest-Dummys bei Volkswagen, um 1968	200
Sportwagen	202
Mercedes-Benz 280 SL	204

DIE 1970ER-JAHRE

Unter dem Eindruck der Ölkrise und rasant wachsendem Verkehr zeigten sich erste Anzeichen einer zunehmenden Reglementierung. Gleichzeitig ließen sich die Autos besser fahren: Mittelmotoren verbesserten das Fahrverhalten, Turbolader brachten mehr Leistung, automatische Sicherheitsgurte und Airbags erhöhten die Sicherheit.

Luxuriöse Sportwagen	210
Jaguar E-Type	212
Kleinwagen	216
Allrad- und Geländefahrzeuge	218
Groβe Marken: Alfa Romeo	220
Limousinen	222
Sportwagen	224
NSU Wankel: Kreiskolbenmotor	226
Stilvolle Coupés	228
NASA-Mondfahrzeug, 1971	230
Groβe Marken: Volkswagen	232
Muscle Cars	234
Rennwagen	236
Schrägheckmodelle	238

DIE 1980ER-JAHRE

Mit dem Aufstieg der japanischen Autoindustrie konkurrierten ab jetzt drei Kontinente um die Autokäufer. Die Autos wurden sicherer, komfortabler und mit immer mehr elektronischen Systemen ausgerüstet. Designer verpassten Familienfahrzeugen ebenso wie Supersportwagen ein neues Aussehen.

Leistungsschub	242
Kompakte US-Modelle	244
Toyota, 1980	246



Kleinwagen	248
Groβe Marken: Audi	250
Sportliche Limousinen	252
Richtungsweisendes Design aus Italien	254
DeLorean DMC-12	256
Porsche 911: Sechszylinder-Boxermotor	260
Lamborghini Countach	262
Aufregende Zweisitzer	266
Ferrari F40	268
Mehrzweckfahrzeuge	272
Groβe Marken: Peugeot	274
Erste Klasse	276

DIE 1990ER-JAHRE

Die Kunden verlangten Sicherheit, luxuriöse Ausstattung, Leistung und perfekte Fertigung – und erhielten sie. Nun war die Zeit reif für fantasievolleres Design. Neben Sportwagen und Limousinen entstanden dabei auch sich rasch entwickelnde nutzerfreundliche Fahrzeugarten wie z.B. SUVs und Vans verschiedener Gröβe.

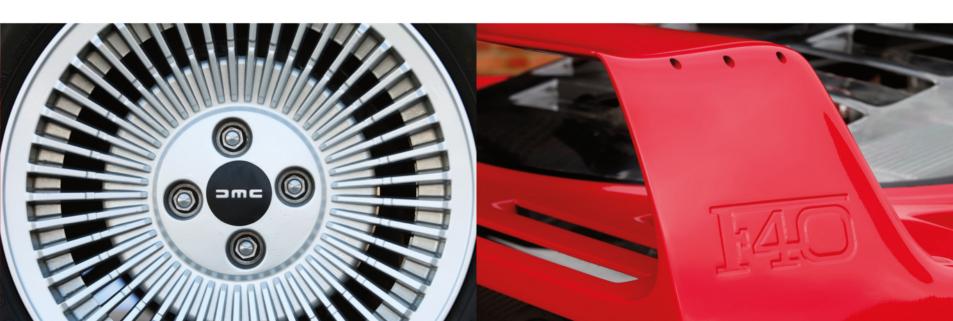
Moderne Roadster	280
Mazda MX-5	282
Große Marken: Toyota	286
Rennmaschinen	288
Renault Zoom, 1992	290
US-Design neu belebt	292
Autos für den Alltag	294
Chrysler/Dodge: Viper V10	296
Große Marken: Porsche	298
Mittel- und Oberklasselimousinen	300
Hochleistungsautos	302
Bentley Continental R	304

IM 21. JAHRHUNDERT

Crossover-Fahrzeuge haben die Grenzen der Fahrzeugarten verwischt, indem sie Geländegängigkeit, Komfort und Leistung kombinieren. Hybridfahrzeuge senken den Kraftstoffverbrauch und die Schadstoffemissionen, andererseits erreichen die neuesten Supersportwagen mühelos über 300 km/h. Was kommt danach?

Bekannte Marken erfinden sich neu	310
Crossover- und Geländefahrzeuge	312
Große Marken: Suzuki	314
Stadtautos	316
Tata Nano	318
Jenseits der 300 km/h	322
Motorsportler	324
Große Marken: Ferrari	326
Kompakte Genies	328
Hochleistungssportwagen	330
Morgan Aero 8	332
Lotus Racing T127, Formel 1, 2010	336
Sportwagen	338
Luxus und Leistung abseits der Straße	340
Honda Insight: Benzin-elektrischer Hybrid	342
Autos der Zukunft	344
FUNKTIONSWEISE EINES MOTORS	346
GLOSSAR	348
REGISTER	352
DANK	359

Fahrzeugjahr: Bei den Fahrzeugen wird jeweils das Jahr angegeben, in dem das Modell erstmals herauskam. Falls die Abbildung, wie in einigen Fällen, eine spätere Version zeigt, wird das entsprechende Jahr in der Überschrift genannt. Motoren: Für jeden Eintrag wird eine Motorengröße angegeben. Wenn verschiedene Motoren erhältlich waren, ist bei schnellen Fahrzeugen der leistungsstärkste, bei Großserienfahrzeugen der gebräuchlichste Motor aufgeführt.





Große Marken Mercedes

Die Geschichte von Mercedes ist zugleich auch die Geschichte des Autos. Aus den Firmen, die die beiden deutschen Pioniere des Verbrennungsmotors - Gottlieb Daimler und Karl Benz - gegründet hatten, entstand eine Marke, die heute einige der fortschrittlichsten und begehrtesten Autos baut.

VIELE ERFINDER UND NEUERER

können auf ihren Beitrag zur Entwicklung des heutigen Autos verweisen. Niemand reicht jedoch an Karl Benz heran, den Mann, der das Automobil erfand. Benz ließ seinen »Motorwagen« im Januar 1886 patentieren, doch das filigrane Dreirad mit dem Leichtbenzin Mercedes-Benz-Zeichen verbrennenden Einzylinder-Viertaktmotor war bereits im

Jahr zuvor über die Straßen Mannheims geknattert.

Der Zufall wollte es, dass Gottlieb Daimler in Cannstatt bei Stuttgart 1883 einen mit Benzin betriebenen Verbrennungsmotor gebaut hatte. Zu Demonstrationszwecken montierte ihn Daimler in den »Reitwagen«, einen Vorläufer des Motorrads, mit dem Daimlers Sohn Paul am 10. November 1885 die Jungfernfahrt unternahm. Zum ersten vierrädrigen Prototyp baute

Das erste Motorrad

Der Daimler-Reitwagen von 1885 hatte Eisenreifen, die Räder und Speichen bestanden aus Holz. Federnd angebrachte Stützräder stabilisierten das Gefährt seitlich.

Daimler 1886 eine Pferdekutsche um. Während Daimler-Fahrzeuge erst 1892

> auf den Markt gelangten, bot Benz seinen Motorwagen

> > mit Benzinmotor und Kurbellenkung recht bald zum Kauf an; das erste Fahrzeug lieferte verfügte bereits über



Zündkerze, Kupplung sowie Wasserkühlung und Kühler. 1893 baute Benz den Viktoria, ein Vierradfahrzeug mit Achsschenkellenkung. Im Folgejahr entstand daraus der Velo, das erste in Serie produzierte Auto der Welt.

(1926 eingeführt)

Dennoch war es die Firma Daimler, die bei dieser Revolution den nächsten großen Schritt machte, auch wenn ihr Gründer 1900 starb. Da sie erkannten, dass hohe Automobile mit kurzem Radstand wie der Cannstatt-Rennwagen von 1898 zur Instabilität neigten, entwickelten der Konstrukteur Wilhelm Maybach und Paul Daimler ein

neues Modell. Der 35-PS-Wagen sollte ab 1901 für die meisten Hersteller über Jahrzehnte richtungsweisend werden.

> Getragen von einem Chassis aus Stahlpressteilen saßen

die Passagiere jetzt hinter dem Motor statt darüber. Der Vierzylindermotor mit Aluminium-Kurbelgehäuse lag unter einer Haube hinter dem Wabenkühler. Das Auto verfügte über einen

kulissengeführten Gangschalthebel, ein Gaspedal sowie ein Lenkrad an einer geneigten Lenksäule. Da sein Schwerpunkt tiefer lag als bei allen früheren Fahrzeugen, verbesserte sich die Bodenhaftung erheblich.

Der 35-PS-Daimler trug auch einen neuen

Markennamen: Mercedes. Der österreichische Geschäftsmann Emil Jellinek hatte im Gegenzug für die exklusiven Vertriebsrechte in mehreren Regionen 36 Fahrzeuge bei Daimler geordert. Bei Rennen benutzte er den Namen seiner elfjährigen Tochter als Pseudonym - und bald ersetzte dieser Name den des Herstellers. Der Absatz



Groß und luxuriös

Der »Große Mercedes« der 1930er-Jahre war eine bei den Reichen und Mächtigen sehr beliebte Limousine.

hochwertige Konstruktionen erworben. Benz baute die aufregenderen Autos, darunter den »Blitzen-Benz«, der von 1909 bis 1924 den Weltrekord für Landfahrzeuge hielt.

Mercedes brachte unterdessen mehrere Modellreihen verschiedener Größe auf den Markt. Die Rezession mit hoher Inflation und Arbeitslosigkeit, die Deutschland in den 1920er-Jahren traf, zwang viele Firmen zum Zusammenschluss. Die Erzrivalen Daimler und



MERCEDE/.

EMIL JELLINEK ÜBER DEN MARKENNAMEN »MERCEDES«, 1900

der Mercedes-Wagen stieg rasant an, wozu auch das Spitzenmodell mit 60 PS von 1903 beitrug, dessen Motor hängende Ventile anstelle der seitlichen besaß. Es war das fortschrittlichste Modell auf dem Markt und inspirierte viele Nachahmer.

Während des Ersten Weltkrieges produzierten Daimler und Benz Militärfahrzeuge für die deutsche Armee. Als direkte Konkurrenten hatten sich beide Unternehmen einen Ruf für

ein und begannen mit der Planung einer gemeinsamen Zukunftsstrategie.

1926 fusionierten die beiden Firmen zur Daimler-Benz AG und verkauften ihre Modelle unter der Marke Mercedes-Benz. Das neue Markenzeichen bestand aus dem dreizackigen Mercedes-Stern im Lorbeerkranz von Benz. Nach dem Zusammenschluss wurde im Mannheimer Werk der Bau von Lastwagen und Bussen konzentriert, in den Werken Untertürkheim und





1883 Gottlieb Daimler baut den ersten mit Leichtbenzin betriebenen Motor; Benz & Cie. gegründet. Gottlieb Daimler und Karl Benz

bauen unabhängig voneinander erste »Automobile«

Gründung dei Daimler-Motoren-Gesellschaft.

Vorstellung des Benz Viktoria, im Jahr darauf folgt der Velo.

Einführung des Daimler 35 PS

(»Mercedes«). Benz rüstet einen Rennwagen mit

SSK

1903 Der Mercedes 60 PS ist das fortschrittlichste Auto auf dem Markt

Kompressor aus

Daimler und Benz schließen sich zusammen; Autos werden unter der Marke

Mercedes-Benz verkauft. Vorstellung des Sportwagens SSK mit

130 mit Heckmotor bleibt erfolglos. Der 260 D und der Hanomag Rekord sind die ersten in Serie gebauten

C111 CONCEPT

1952 Der Rennsportwagen 300 SL mit den markanten Flügeltüren gewinnt die Langstreckenrennen Le Mans und Carrera Panamericana

Vorstellung des 180: erstes Modell mit selbsttragender Pontonkarosserie und Vorläufer der heutigen E-Klasse. Die »Heckflosse« 220 verfügt als erstes

Fahrzeug über Knautschzonen. Das »Pagodendach« des Sportwagen:

SL ist seitlich etwas höher als in der Mitte und erleichtert den Einstieg. Das Konzeptfahrzeug C 111 hat einen Wankelmotor.

MAYBACH-LIMOUSINE

1979 Die S-Klasse ist weltweit erstmals serien-

mäβig mit Airbags ausgerüstet. Debut der Kompaktlimousine 190 E. Zum Schutz der Insassen fährt beim neuen SL bei einem Überschlag

automatisch ein Überrollbügel aus. Der Sportwagen SLK verfügt über ein faltbares Metalldach. 1996

Vorstellung der kompakten A-Klasse. Daimler-Benz übernimmt Chrysler.

2002 Neubelebung der Luxusmarke Maybach
 2003 Vorstellung des bei McLaren entwickelten und gebauten Sportwagens SLR.
 2006 Chrysler und Jeep werden verkauft.

Sindelfingen bei Stuttgart die Produktion von Autos. Karl Benz erlebte diese Veränderungen noch mit, er starb erst 1929 im Alter von 84 Jahren.

In den 1930er-Jahren festigten die Mercedes-Benz-Autos ihren Ruf von Luxus und Leistung. Die Mächtigen des Dritten Reiches liebten den »Großen Mercedes«, die sportlichen »Herrenfahrer« zogen den aufgeladenen 540 K vor, der Grand-Prix-Wagen W 125 dominierte die europäischen Rennen. Während des Zweiten Weltkrieges belieferte Daimler-Benz die Wehrmacht und verlor schließlich rund 80 % seiner Fertigungskapazität im Bombenkrieg. Nach Kriegsende wiesen die Besat-

zungsmächte das Unternehmen an, Nutzfahrzeuge für den Wiederaufbau zu produzieren. Langsam stiegen die Produktionszahlen und erreichten 1949, als erstmals wieder neue Modelle vorgestellt wurden, mehr als 17000 Autos jährlich. 1958 waren es bereits 100 000 Autos pro Jahr.

Im Motorsport wurde 1955 zum Wendepunkt für Daimler-Benz: Mit dem W 154 errang Juan Manuel Fangio zum zweiten Mal den Weltmeistertitel. Beim 24-Stunden-Rennen von Le Mans jedoch kam Pierre Levegh mit seinem 300 SLR von der Strecke ab, 83 Zuschauer kamen dabei ums Leben. 30 Jahre lang hielt

35 10 10 - KLEIN-TAXI

sich das Unternehmen vom Rennsport fern und kehrte erst Mitte der 1990er-Jahre als Motorenlieferant für McLaren in die Formel 1 zurück. 1998 und 1999 wurde Mika Häkkinen auf McLaren-Mercedes Weltmeister, 2008 Lewis Hamilton.

Daimler-Benz zog es traditionell vor, seine Geschäftstätigkeit schrittweise auszuweiten. Einen Versuch unternahm man 1958 mit der Übernahme von Auto Union, verkaufte die Firma aber 1964/65 an Volkswagen weiter. Als Schritt auf den Kleinwagenmarkt förderte Daimler-Benz

TAXI

1994 den Smart und brachte 1997 als höherwertige Alternative zum VW Golf die A-Klasse heraus.

In einem gewagten Schachzug übernahm Daimler-Benz 1998 die Chrysler Corporation und versuchte acht Jahre lang, das multinationale Riesenunternehmen profitabel zu gestalten. Schließlich verkaufte man die Geschäftsbereiche Chrysler/Dodge und Jeep und konzentrierte sich als Daimler AG wieder auf den Bau von Mercedes-Benz-Autos.

Zuverlässiges Arbeitspferd

Die 1953 vorgestellte Mittelklasselimousine 180 mit ihrer Pontonkarosserie war das erste Mercedes-Modell in diesem Bereich. Die robuste und zuver lässige Dieselversion wurde häufig als Taxi eingesetzt.

Sportwagen

US-Sicherheitsbestimmungen hatten zu dieser Zeit großen Einfluss auf das Sportwagendesign: Große Stoßfänger verunstalteten gefällige Formen, gedrosselte Motoren reduzierten neben den Abgasen auch das Fahrvergnügen. Jetzt fesselten »heiße« Schrägheckmodelle wie der Golf GTI die Aufmerksamkeit ambitionierter Fahrer.



Herkunft Frankreich/Italien Motor 2664 cm3, 6 Zyl. in V-Form Geschwindigkeit 177 km/h

△ Peugeot 504 Cabriolet, 1969 Diesen eleganten Viersitzer entwarf und fertigte Pininfarina für Peugeot.



Der Höhepunkt des britischen Sportwagenbaus bot 150 PS aus dem Sechszylinder-Einspritzmotor, Hinterradantrieb, frische Luft und ein schnittiges Design.

Herkunft Großbritannien Motor 2498 cm3, 6 Zyl. in Reihe Geschwindigkeit 193 km/h



△ Morgan 4/4-Viersitzer, 1969

Herkunft Großbritannien Motor 1798 cm3, 4 Zyl, in Reihe Geschwindigkeit 169 km/h

Nach fast zwei Jahrzehnten erkannte Morgan plötzlich, dass einige treue Anhänger auch Familie hatten, Daher wurde für die 1970er-Jahre wieder ein Viersitzer eingeführt.



Herkunft Großbritannien Motor 1275 cm³, 4 Zyl. in Reihe

Geschwindigkeit 153 km/h

Für die 1970er-Jahre wurde der geliebte Sprite/Midget modernisiert. Er erhielt runde Radausschnitte hinten, den Motor des Mini Cooper S, modische schwarze Schweller und eine andere Motorhaube.



△ Triumph Stag, 1970

Herkunft Großbritannien Motor 2997 cm³, 8 Zyl. in V-Form Geschwindigkeit 190 km/h

Der britische Rivale des Mercedes-Benz SL hatte einen charakteristischen T-förmigen Überrollbügel. Der einzigartige V8-Motor litt unter Kinderkrankheiten, aber das italienische Design war ein Schlager.



△ Triumph TR7, 1975

Herkunft Großbritannien Motor 1998 cm3, 4 Zyl. in Reihe Geschwindigkeit 177 km/h

Der TR7 sollte zu erwartende Sicherheitsbestimmungen erfüllen; daher war er anfangs nur als Hardtop erhältlich, erst fünf Jahre später als Cabrio. Der kultivierte Wagen verkaufte sich gut.



△ Lotus Elan Sprint, 1971

Herkunft Großbritannien Motor 1558 cm3, 4 Zyl. in Reihe Geschwindigkeit 193 km/h

Die fünfte, letzte und schönste Ausführung von Colin Chapmans berühmtem Entwurf hatte ein hervorragendes Fahrverhalten, dazu 126 PS, Fünfganggetriebe und eine



△ Mercedes-Benz 350 SL, 1971

Herkunft Deutschland Motor 3499 cm3, 6 Zyl. in Reihe Geschwindigkeit 203 km/h

war mit der Federungstechnik der S-Klasse-Limousine ausgerüstet. Der leistungsstarke, schnelle und elegante Wagen wurde standardmäßig mit Hardtop ausgeliefert.

Der neue SL für die 1970er-Jahre

Herkunft Großbritannien Motor 1973 cm3, 4 Zyl. in Reihe Geschwindigkeit 193 km/h

Der von dem legendären Donald Healey entworfene und bei Jensen gebaute Roadster besaß einen Lotus-Motor mit zwei Nockenwellen. Er war gut zu fahren und verbrauchte wenig, konnte aber launisch sein.

△ Triumph TR8, 1980

Herkunft Großbritannien

Motor 3528 cm³, 8 Zyl. in V-Form

Geschwindigkeit 217 km/h

Mit dem Rover-V8 erhielt der TR8 als Roadster wie als Coupé Biss. Nach nur 2500 TR8, die man v.a. in den USA verkauft hatte, wurde die TR-Reihe 1981 eingestellt.





∇ Matra-Simca Bagheera, 1973

Herkunft Frankreich

Motor 1442 cm³, 4 Zyl. in Reihe

Geschwindigkeit 177 km/h

Motor und Getriebe des von einem Luftfahrtunternehmen gebauten Mittelmotor-Coupés mit Kunststoffkarosserie stammten aus den Simca-Familienautos. Die beiden Passagiere saßen neben dem Fahrer.



△ MGB, 1974

Herkunft Groβbritannien Motor 1798 cm³, 4 Zyl. in Reihe Geschwindigkeit 145 km/h Für den MGB begann jetzt die Zeit der »Gummistoβfänger«. 25 mm höher gelegt und mit saubererem Motor entsprach der Wagen US-Vorschriften, verlor aber seinen spritzigen Charakter.





△ Lancia Beta Montecarlo/ Scorpion, 1975

Herkunft Italien

Motor 1756 cm³, 4 Zyl. in Reihe

Geschwindigkeit 193 km/h

Der aufregende Mittelmotor-Zweisitzer besaβ ein Stahl- oder Stoffdach. Zur Überarbeitung der schwachen Bremsen wurde das Modell 1978-80 eingestellt, danach kehrte es in der 2-Liter-Version zurück.



▽ TVR 3000S, 1978

Herkunft Großbritannien

△ Fiat X1/9, 1972

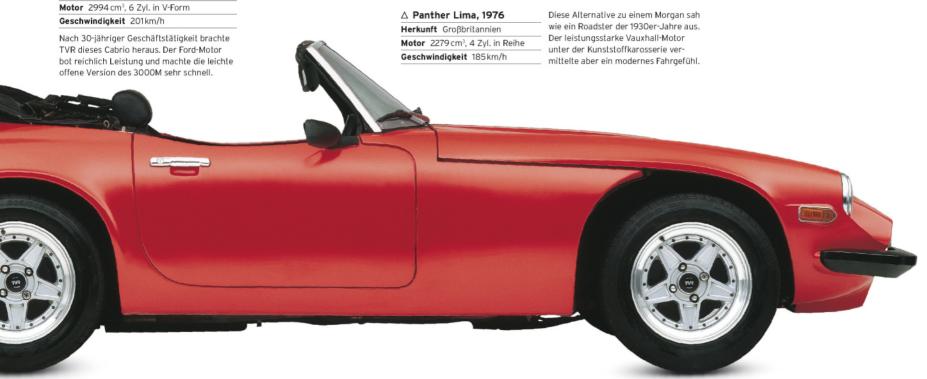
Herkunft Italien

Motor 1290-1498 cm³, 4 Zyl.

in Reihe

Geschwindigkeit 177 km/h

Der bei Bertone entworfene und gebaute beliebte X1/9 war bis 1989 in Europa und den USA der Mittelmotor-Sportwagen für die Massen.



Motor 1798 cm³, 4 Zyl. in Reihe
Geschwindigkeit 169 km/h

Der GT war aerodynamischer als der
MGB-Roadster und daher erheblich
schneller. Mit der Heckklappe und
dem zusätzlichen Stauraum war er
auch wesentlich praktischer.

