

Inhaltsverzeichnis

Vorwort 9

Hansjörg Bay · Wolfgang Struck
Forschungsreise – Exploration of a Genre 15

Über die letzte Grenze

Wolfgang Struck
Ingenjör Andréas luftfärd oder Die melancholischen Entdeckungen des Films 29

Bettine Menke
Grenzüberschreitungen (in) der Schrift, Exterritorialität der Pole 53

Philipp Felsch
Petermanns Geografische Mutmaßungen. Das offene Polarmeer als Kartentraum . . . 79

Sabine Frost
Vom Erzählen zwischen Meereshöhen und Meerestiefen. Christoph Ransmayrs
Der fliegende Berg 93

Vorschriften, Nachfahren und Relektüren

Hansjörg Bay
Literarische Landnahme? Um-Schreibung, Partizipation und Wiederholung
in aktuellen Relektüren historischer ‚Entdeckungsreisen‘ 107

Christof Hamann
„Was wären wir ohne die Geographie“. Joachim Heinrich Campe und
Wilhelm Raabe überschreiben Le Vaillant 133

Axel Dunker
„Es ist eine Frage des Gedächtnisses“. Relektüren historischer und
literarischer Texte in Christof Hamanns Roman *Usambara* 157

John K. Noyes Geschichte im Wald, Geschichte im Fluss: Urs Widmers <i>Im Kongo</i> als Anti-Entdeckungsroman	173
David Simo Schreiben als Wortergreifung und Gegendiskurs. Yambo Ouologuem intertextuelles Spiel mit kolonialen und antikolonialen Bildern	189
Tropologien	
John Zilcosky Unheimliche Begegnungen: Abenteuerliteratur, Psychoanalyse, Moderne	203
Dietmar Schmidt „Zeitrassen“. Chronotopos und anthropologische Relativität in Robert Müllers <i>Tropen. Der Mythos der Reise</i> (1915)	221
Pierre Kodjio Nenguié Alfred Döblins Relektüre imperialistischer Entdeckungsreisen in der <i>Amazonas</i> -Trilogie. Macht, Eroberung und Überlebensstrategien in (post-)kolonialen Begegnungsprozessen	235
Jörg Dünne Kannibalische Revisionen. Von den Kupferstichen Theodor de Brys zu Nelson Pereira dos Santos' Film <i>Como era gostoso o meu francês</i>	251
Sabine Wilke El Dorado oder der Raum zwischen Fakt und Fiktion als medialer Verhandlungsort von Umschreibungen des Archivs in Werner Herzogs <i>Aguirre oder der Zorn Gottes</i> (1972)	269
Schätze des Südens	
Rupert Gaderer Nachfahren. August von Goethes Italienreise im Jahr 1830	291
Yixu Lü Die Schule der Fremdenfeindlichkeit – erdichtete China-Reisen um 1900	307

Ortrud Gutjahr	
„TAHITI!“ – Wiederholte Entdeckungen. Narrative der Annäherung in Reiseberichten und im Film	325
Sabine Zubarik	
Vom Verstecken und Wiederausgraben. Alex Capus/Robert Louis Stevenson	349
Volker Mergenthaler	
Lesen im Schnee auf Zuurberg (Ransmayr)	361
Autorinnen und Autoren	371
Abbildungsnachweise	375