

**Die folgenden aufgelisteten Angebote sind nicht obligatorisch abzuarbeiten.
Die Auswahl der Übungen und Übungsteile richtet sich nach
den Schwerpunkten des schulinternen Curriculums.**

Thema / Lernziel	Grammatik	Methodentraining	Seite
¡HOLA Y BIENVENIDOS!			
Wiederholungsübungen El juego de la oca			8
1 LO QUE ME IMPORTA			
¡ACÉRCATE! Interessen und Werte spanischer Jugendlicher sagen, was einem gefällt/ wichtig ist eine Statistik auswerten			12
A1 ¿CÓMO SERÁ EL FUTURO? Zukunftsträume über die Zukunft sprechen/ Vorhersagen machen Vermutungen anstellen	futuro simple (Form und Gebrauch) Doppelpronomen bei Imperativen		15
A2 OPERACIÓN ESTRELLA Castingshows in Spanien Einwände formulieren jdm. widersprechen/zustimmen	cuando + subjuntivo mientras + subjuntivo Wdh. Gebrauch von subjuntivo und indicativo	seine Meinung strukturiert äußern	18
B EL ÚLTIMO CURSO Personen charakterisieren (Theaterstück)			21
RESUMEN DE GRAMÁTICA			22
¡ANÍMATE! (facultativo) Murillo, Botero (zwei Gemälde)			23
REPASO 1 (facultativo) wiederholende und vertiefende Übungen			24

Thema / Lernziel	Grammatik	Methodentraining	Seite
2 ENTRE ESPAÑA Y AMÉRICA			
¡ACÉRCATE!			
Christoph Kolumbus und die Entdeckung Amerikas (1492) Gefühle äußern (Befürchtungen, Hoffnungen, Zweifel)			26
A ÁLVAR NÚÑEZ CABEZA DE VACA			
ein spanischer Konquistador in Amerika Einwände und Schwierigkeiten einräumen parallele Handlungen darstellen	Verkürzung von Nebensätzen (gerundio, al + infinitivo) subjuntivo nach aunque aun + gerundio Wdh. gerundio irregular und Konstruktionen mit gerundio	Recherchieren im Internet	30
B MIRADAS SOBRE AMÉRICA PRECOLOMBINA			
Bausteine eines Textes erkennen und beschreiben (Broschüre)			34
RESUMEN DE GRAMÁTICA			
¡ANÍMATE! (facultativo) Fakten über die spanischsprachige Welt			37
REPASO 2 (facultativo) wiederholende und vertiefende Übungen			
3 CATALUÑA, TIERRA DE CONTRASTES			
¡ACÉRCATE!			
Barcelona: Sehenswürdigkeiten in einem Café etwas bestellen			40
A1 INMIGRANTES EN CATALUÑA			
Sprachensituation in Katalonien Ratschläge geben Möglichkeiten schildern	Konditional Präsens (Form und Gebrauch)	detailliertes Hörverstehen (DELE)	43
A2 PROBLEMAS EN LA COSTA			
Folgen des Tourismus in Spanien über Umweltprobleme reden Möglichkeiten schildern (Erweiterung)	unregelmäßige Formen des Konditional Präsens subjuntivo im Relativsatz das Relativpronomen cuyo/-a hasta / por / sin + infinitivo Wdh. Komparativ und Superlativ der Adjektive		46
B LOS CASTELLERS			
Eine katalanische Tradition Standpunkt eines Autors erkennen (Sachtext und Zeitungsnotiz)			50
RESUMEN DE GRAMÁTICA			
¡ANÍMATE! (facultativo) Lied: Mama Tierra (Macaco)			53

Thema / Lernziel	Grammatik	Methodentraining	Seite
REPASO 3 (facultativo) wiederholende und vertiefende Übungen			54
BALANCE 1 (facultativo) fertigungsorientierte Lernstandsüberprüfung			56
4 EL BOLSILLO DE LOS JÓVENES			
¡ACÉRCATE! Umgang mit Geld über Berufswünsche reden Schulsystem (Erweiterung)			58
A ¡YA SOY MAYOR! eine Diskussion führen Hoffnungen, Wünsche, Zweifel, Bewertungen, Vorschläge ausdrücken (Vergangenheit)	imperfecto de subjuntivo (Form und Gebrauch) Wdh. die Form des pretérito indefinido	kreatives Schreiben	60
B ENCONTRAR SU CAMINO Berufe vorstellen einen Text in eine andere Textsorte umwandeln	Themenwortschatz Arbeit		64
RESUMEN DE GRAMÁTICA			66
¡ANÍMATE! (facultativo) Lied: Fin de semana (El Canto del Loco)			67
REPASO 4 (facultativo) wiederholende und vertiefende Übungen			68
5 PERÚ, EL CORAZÓN DE LOS ANDES			
¡ACÉRCATE! Perú: wirtschaftliche, geographische und gesellschaftliche Aspekte	Konnektoren por un lado ... por otro lado, a pesar de, no obstante, ya que		70
A ¡PERÚ, ALLÁ VOY! Bericht über ein freiwilliges soziales Jahr in Perú (Blog) Passiv als stilistische Variation	Aktiv / Passiv Stellung des Adjektivs (el pobre chico / el chico pobre) Wdh. unregelmäßiges Partizip Wdh. verkürzte Adjektive	einen authentischen Text lesen	73
B LOS ALFAJORES DE HELENA PINTO eine peruanische Kurzgeschichte einen narrativen Text analysieren			78
RESUMEN DE GRAMÁTICA			80
¡ANÍMATE! (facultativo) Rezept aus Perú			81

Thema / Lernziel	Grammatik	Methodentraining	Seite
REPASO 5 (facultativo) wiederholende und vertiefende Übungen			82
BALANCE 2 (facultativo) fertigungsorientierte Lernstandsüberprüfung			84
6 ESPAÑA Y EUROPA (facultativo)			
1 EUROPA ES ... Spanien und die EU: Daten und Fakten Bedingungen formulieren	irreale Bedingungssätze der Gegenwart		86
2 LOS ESPAÑOLES Y LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN neue Medien in Spanien unerfüllbare Bedingungen und Hypothesen formulieren	irreale Bedingungssätze der Vergangenheit (condicional compuesto und pluscuamperfecto de subjuntivo)		90
3 «ME SIENTO EUROPEO» Interview mit Daniel Brühl wiedergeben, was jemand gesagt hat (Vergangenheit)	indirekte Rede in der Vergangenheit		93
RESUMEN DE GRAMÁTICA			95
REPASO 6 (facultativo) wiederholende und vertiefende Übungen			96
LECTURA:			
FAMILIA NO HAY MÁS QUE UNA (facultativo)			98
PREPARAR EL EXAMEN DELE			102

DESTREZAS

104

ANEXO

Reglas del acento ortográfico	122
Los números en español	123
Verbos con preposiciones	123
Los verbos	125
Pequeño diccionario de cultura y civilización	135
Lista cronológica	141
Lista alfabética	163
Deutsch-Spanisches Wörterbuch	185
Soluciones	207

Bei den mit Zusatz *facultativo* versehenen Teilen des Buches handelt es sich um ergänzende Angebote, die im Unterricht bei Bedarf ausgelassen werden können.

Jede **Unidad** trainiert alle kommunikativen und verschiedene methodische Kompetenzen.

Folgende Schwerpunkte können gesetzt werden:

- Unidad 1** Sprechen (monologisch)/Lesen (selektiv)
- Unidad 2** Schreiben/Sprechen (dialogisch)
- Unidad 3** Hören (detailliert)/Sprachmittlung
- Unidad 4** Schreiben (kreatives Schreiben)/Hören (global)
- Unidad 5** Lesen (Lesestrategien)/Hören (selektiv)

Symbole und Verweise:



Partnerarbeit

 Hinweis auf *Resumen*


Gruppenarbeit

Hinweis auf *Destrezas (Methodenanhang)*

Hörverstehen

Portfolio



Kettenübung

Diploma de Español como Lengua Extranjera


Schreiben

Verweis auf Grammatikheft



Spiel

 Verweis auf Übung im *Cuaderno de ejercicios*


Think – Pair – Share



Sprachmittlung