

**Die folgenden aufgelisteten Angebote sind nicht obligatorisch abzuarbeiten.  
Die Auswahl der Übungen und Übungsteile richtet sich nach  
den Schwerpunkten des schulinternen Curriculums.**

Thema / Lernziel	Grammatik	Methodentraining	Seite
<b>¡HOLA Y BIENVENIDOS!</b>			
Wiederholungsübungen <b>El juego de la oca</b>			<b>8</b>
<b>1 LO QUE ME IMPORTA</b>			
<b>¡ACÉRCATE!</b> Interessen und Werte spanischer Jugendlicher sagen, was einem gefällt/ wichtig ist eine Statistik auswerten			<b>12</b>
<b>A1 ¿CÓMO SERÁ EL FUTURO?</b> Zukunftsträume über die Zukunft sprechen/ Vorhersagen machen Vermutungen anstellen	<b>futuro simple</b> (Form und Gebrauch) Doppelpronomen bei Imperativen		<b>15</b>
<b>A2 OPERACIÓN ESTRELLA</b> Castingshows in Spanien Einwände formulieren jdm. widersprechen/zustimmen	<b>cuando + subjuntivo</b> <b>mientras + subjuntivo</b> <b>Wdh.</b> Gebrauch von <b>subjuntivo</b> und <b>indicativo</b>	seine Meinung strukturiert äußern	<b>18</b>
<b>B EL ÚLTIMO CURSO</b> Personen charakterisieren (Theaterstück)			<b>21</b>
<b>RESUMEN DE GRAMÁTICA</b>			<b>22</b>
<b>¡ANÍMATE!</b> (facultativo) Murillo, Botero (zwei Gemälde)			<b>23</b>
<b>REPASO 1</b> (facultativo) wiederholende und vertiefende Übungen			<b>24</b>

Thema / Lernziel	Grammatik	Methodentraining	Seite
<b>2 ENTRE ESPAÑA Y AMÉRICA</b>			
<b>¡ACÉRCATE!</b>			
Christoph Kolumbus und die Entdeckung Amerikas (1492) Gefühle äußern (Befürchtungen, Hoffnungen, Zweifel)			26
<b>A ÁLVAR NÚÑEZ CABEZA DE VACA</b>			
ein spanischer Konquistador in Amerika Einwände und Schwierigkeiten einräumen parallele Handlungen darstellen	Verkürzung von Nebensätzen ( <b>gerundio, al + infinitivo</b> ) <b>subjuntivo</b> nach <b>aunque</b> <b>aun + gerundio</b> <b>Wdh. gerundio irregular</b> und Konstruktionen mit <b>gerundio</b>	Recherchieren im Internet	30
<b>B MIRADAS SOBRE AMÉRICA PRECOLOMBINA</b>			
Bausteine eines Textes erkennen und beschreiben (Broschüre)			34
<b>RESUMEN DE GRAMÁTICA</b>			
<b>¡ANÍMATE!</b> (facultativo) Fakten über die spanischsprachige Welt			37
<b>REPASO 2</b> (facultativo) wiederholende und vertiefende Übungen			
38			
<b>3 CATALUÑA, TIERRA DE CONTRASTES</b>			
<b>¡ACÉRCATE!</b>			
Barcelona: Sehenswürdigkeiten in einem Café etwas bestellen			40
<b>A1 INMIGRANTES EN CATALUÑA</b>			
Sprachensituation in Katalonien Ratschläge geben Möglichkeiten schildern	Konditional Präsens (Form und Gebrauch)	detailliertes Hörverstehen (DELE)	43
<b>A2 PROBLEMAS EN LA COSTA</b>			
Folgen des Tourismus in Spanien über Umweltprobleme reden Möglichkeiten schildern (Erweiterung)	unregelmäßige Formen des Konditional Präsens <b>subjuntivo</b> im Relativsatz das Relativpronomen <b>cuyo/-a</b> <b>hasta / por / sin + infinitivo</b> <b>Wdh.</b> Komparativ und Superlativ der Adjektive		46
<b>B LOS CASTELLERS</b>			
Eine katalanische Tradition Standpunkt eines Autors erkennen (Sachtext und Zeitungsnotiz)			50
<b>RESUMEN DE GRAMÁTICA</b>			
<b>¡ANÍMATE!</b> (facultativo) Lied: <b>Mama Tierra (Macaco)</b>			53

Thema / Lernziel	Grammatik	Methodentraining	Seite
<b>REPASO 3</b> (facultativo) wiederholende und vertiefende Übungen			54
<b>BALANCE 1</b> (facultativo) fertigungsorientierte Lernstandsüberprüfung			56
<b>4 EL BOLSILLO DE LOS JÓVENES</b>			
<b>¡ACÉRCATE!</b> Umgang mit Geld über Berufswünsche reden Schulsystem (Erweiterung)			58
<b>A ¡YA SOY MAYOR!</b> eine Diskussion führen Hoffnungen, Wünsche, Zweifel, Bewertungen, Vorschläge ausdrücken (Vergangenheit)	<b>imperfecto de subjuntivo</b> (Form und Gebrauch) <b>Wdh.</b> die Form des <b>pretérito indefinido</b>	kreatives Schreiben	60
<b>B ENCONTRAR SU CAMINO</b> Berufe vorstellen einen Text in eine andere Textsorte umwandeln	Themenwortschatz Arbeit		64
<b>RESUMEN DE GRAMÁTICA</b>			66
<b>¡ANÍMATE!</b> (facultativo) Lied: <b>Fin de semana (El Canto del Loco)</b>			67
<b>REPASO 4</b> (facultativo) wiederholende und vertiefende Übungen			68
<b>5 PERÚ, EL CORAZÓN DE LOS ANDES</b>			
<b>¡ACÉRCATE!</b> Perú: wirtschaftliche, geographische und gesellschaftliche Aspekte	Konnektoren <b>por un lado ... por otro lado, a pesar de, no obstante, ya que</b>		70
<b>A ¡PERÚ, ALLÁ VOY!</b> Bericht über ein freiwilliges soziales Jahr in Perú (Blog) Passiv als stilistische Variation	Aktiv / Passiv Stellung des Adjektivs <b>(el pobre chico / el chico pobre)</b> <b>Wdh.</b> unregelmäßiges Partizip <b>Wdh.</b> verkürzte Adjektive	einen authentischen Text lesen	73
<b>B LOS ALFAJORES DE HELENA PINTO</b> eine peruanische Kurzgeschichte einen narrativen Text analysieren			78
<b>RESUMEN DE GRAMÁTICA</b>			80
<b>¡ANÍMATE!</b> (facultativo) Rezept aus Perú			81

Thema / Lernziel	Grammatik	Methodentraining	Seite
<b>REPASO 5</b> (facultativo) wiederholende und vertiefende Übungen			82
<b>BALANCE 2</b> (facultativo) fertigungsorientierte Lernstandsüberprüfung			84
<b>6 ESPAÑA Y EUROPA</b> (facultativo)			
<b>1 EUROPA ES ...</b> Spanien und die EU: Daten und Fakten Bedingungen formulieren	irreale Bedingungssätze der Gegenwart		86
<b>2 LOS ESPAÑOLES Y LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN</b> neue Medien in Spanien unerfüllbare Bedingungen und Hypothesen formulieren	irreale Bedingungssätze der Vergangenheit ( <b>condicional compuesto</b> und <b>pluscuamperfecto de subjuntivo</b> )		90
<b>3 «ME SIENTO EUROPEO»</b> Interview mit Daniel Brühl wiedergeben, was jemand gesagt hat (Vergangenheit)	indirekte Rede in der Vergangenheit		93
<b>RESUMEN DE GRAMÁTICA</b>			95
<b>REPASO 6</b> (facultativo) wiederholende und vertiefende Übungen			96
LECTURA:			
<b>FAMILIA NO HAY MÁS QUE UNA</b> (facultativo)			98
<b>PREPARAR EL EXAMEN DELE</b>			102

## DESTREZAS

104

## ANEXO

Reglas del acento ortográfico	122
Los números en español	123
Verbos con preposiciones	123
Los verbos	125
Pequeño diccionario de cultura y civilización	135
Lista cronológica	141
Lista alfabética	163
Deutsch-Spanisches Wörterbuch	185
Soluciones	207

Bei den mit Zusatz *facultativo* versehenen Teilen des Buches handelt es sich um ergänzende Angebote, die im Unterricht bei Bedarf ausgelassen werden können.

Jede **Unidad** trainiert alle kommunikativen und verschiedene methodische Kompetenzen.

Folgende Schwerpunkte können gesetzt werden:

- Unidad 1** Sprechen (monologisch)/Lesen (selektiv)
- Unidad 2** Schreiben/Sprechen (dialogisch)
- Unidad 3** Hören (detailliert)/Sprachmittlung
- Unidad 4** Schreiben (kreatives Schreiben)/Hören (global)
- Unidad 5** Lesen (Lesestrategien)/Hören (selektiv)

## Symbole und Verweise:



Partnerarbeit

 Hinweis auf *Resumen*


Gruppenarbeit

Hinweis auf *Destrezas (Methodenanhang)*

Hörverstehen



Portfolio



Kettenübung

**DELE** *Diploma de Español como Lengua Extranjera*

Schreiben



Verweis auf Grammatikheft



Spiel

Verweis auf Übung im *Cuaderno de ejercicios*

Think – Pair – Share



Sprachmittlung