



**8 Erzählkunst gestern und heute**

Konzeption des Gesamtkapitels .... 150

- 8.1 Die Familie im Spiegel der Literatur – Novelle und Kurzgeschichte ..... 152
- 8.2 Familienbande – Sachtexte analysieren und auswerten .... 162
- 8.3 Spurensuche „Familie“ – Ein Projekt ..... 168

**9 Gedichte in schwierigen Zeiten – Politische Lyrik**

Konzeption des Gesamtkapitels .... 170

- 9.1 Teil- und Wendezeiten – Politische Gedichte erschließen ... 172
- 9.2 Schicksalsjahre – Sprachliche Mittel und ihre Wirkung ..... 179
- 9.3 Leben und Schreiben im Exil – Recherchieren und präsentieren ..... 188

**10 Max Frischs „Andorra“ – Eine Gesellschaft auf dem Prüfstand**

Konzeption des Gesamtkapitels .... 196

- 10.1 Du sollst dir kein Bildnis machen ..... 198
- 10.2 Täuschung – Wahrheit – Wirklichkeit ..... 205
- 10.3 „The killer in me is the killer in you my love“ – Jugendtheater ..... 209

Lernzielkontrolle ..... 211

**11 Reden und Schweigen – Literarische Texte erschließen**

Konzeption des Gesamtkapitels .... 214

- 11.1 Identitätsfragen und Generationskonflikte – Literarische Texte untersuchen. .... 216
- 11.2 Erzählte Kommunikation – Sprache untersuchen ..... 224
- 11.3 Wirklichkeit wahrnehmen und festhalten ..... 229

Lernzielkontrolle ..... 231

**12 Der Traum vom Fliegen – Sachtexte auswerten**

Konzeption des Gesamtkapitels .... 234

- 12.1 Vom Segelfliegen zur Luftbildarchäologie – Informationen aus Sachtexten entnehmen .... 236
- 12.2 „Männerberufe“, „Frauenberufe“? – Erörtern im Anschluss an Sachtexte ..... 246
- 12.3 Thema „Flugsicherheit“ – Sachtexte selbst entwerfen .... 252

**13 Immer auf dem Laufenden – Umgehen mit Medien**

Konzeption des Gesamtkapitels .... 258

- 13.1 Bloggen, chatten, taggen – Mit dem Internet und über das Internet recherchieren ..... 260
- 13.2 Macht Fernsehen schlau? – Informierende Fernsehsendungen untersuchen ..... 264
- 13.3 Massenmedien unter der Lupe – Mediengebrauch kritisch untersuchen ..... 273