



<b>Spannung bis es knistert</b> Geschichten lebendig gestalten	· · · · · · ·	40
<b>„Das war knapp!“, sagte sie.</b> Die wörtliche Rede verwenden	· · ● · · · ·	42
<b>Alle Sinne geschärft!</b> Texte in Schreibkonferenzen überarbeiten	· · ● · · · · ● ·	44
✓ <b>Teste dich selbst!</b>	· ● · ● · ● · · · ● ·	46

**3**

**Als Märchenforscher unterwegs** 48  
 Märchen untersuchen

schriftlicher Aufgabentyp 4a) einen Sachtext oder literarischen Text mithilfe von Fragen untersuchen

<b>Die Reise ins Märchenland beginnt</b> Märchenanfang und -ende untersuchen	· · ● · ● · · · ·	50
<b>„Jorinde und Joringel“</b> Ein Märchen lesen	· · · · · · · ● ·	52
<b>Von Schlössern, Zauberinnen und Helden</b> Merkmale eines Märchens erkennen	· · · · ● · · · ·	54
<b>Wie die Märchen in die Bücher kommen</b> Fragen an einen Text stellen	· · · · · · ● · ·	56
<b>Märchen aus anderen Ländern</b> Gemeinsamkeiten und Unterschiede entdecken	· · · · · · · · ·	58
<b>„Und wenn sie nicht gestorben sind, ...“</b> Eigene Märchen schreiben	· · ● · · · · · ·	60
<b>Verlaufen im Märchenwald?</b> Märchen und Sagen vergleichen	· · · · ● · · · ·	62
✓ <b>Teste dich selbst!</b>	· · ● · ● · · ● · ·	64

4

## Tiere und Menschen

66

Sich informieren und Stellung nehmen

schriftlicher  
 Aufgabentyp 3  
 zu einem im Unterricht  
 thematisierten Sachverhalt  
 begründet Stellung nehmen

### Wilde Wölfe ...

Einen Text überfliegen und Fragen an ihn stellen · · · ● · · ● · · 68

### ... und die Regeln im Rudel

Einen Text genau lesen · · · ● · · ● · · 70

### Wenn Nasen Leben retten

Einen Text in Sinnabschnitte einteilen · · · · · ● · · 72

### Groß, größer, Wale

Informationen zusammenfassen · · · · · ● · · 74

### Ein Chamäleon zu Hause?

Behauptungen und Argumente unterscheiden · ● · · · · · 76

### Roter Neon & Co. für die Schule

Schriftlich argumentieren · · ● · · · · · 78

### Savanne oder Raubtiergehege?

Schriftlich Stellung nehmen · · ● · · · · · 80

✓ **Teste dich selbst!** · · ● · · · ● · · 82

5

## Von Hexen und Zauberern

84

Gedichte untersuchen

mündlicher  
 Aufgabentyp 2b)  
 Gedichte gestaltend  
 vortragen

### Verhexte Gedichte

Strophen, Verse und Reimformen entdecken · · · ● · · · · 86

### Hexen und seltsames Getier

Den Inhalt von Gedichten untersuchen · · · ● · · · · 88

### Vorhang auf!

Gedichte vorspielen · · · · · · · · 90

### Lautes Heulen, leises Wispern

Gedichte vortragen und spielen · ● · · · · · · 92

### Zaubern will gelernt sein

Gedichte selbst schreiben · · · · · · · · 94

### Wilde Wortzauberei

Mit Sprache spielen · · · · · · · · 96

✓ **Teste dich selbst!** · ● · · · ● · · ● · · 98

schriftlicher  
 Aufgabentyp 6  
 Texte nach einfachen Text-  
 mustern verfassen, umschrei-  
 ben oder fortsetzen





<b>T1</b>	<b>Sprechen und Zuhören</b>	156	
	<b>1 Gespräche führen</b>		
	Verständigungsformen kennenlernen, Unterrichtsgespräche führen, Gesprächsregeln	157	158–160
	<b>2 Diskutieren und argumentieren</b>		
	Eine Diskussion vorbereiten, die eigene Meinung formulieren, Argumente mündlich vortragen	161	162
	<b>3 Erzählen und freies Gestalten</b>		
	Erzähltechniken anwenden, Gedichte vortragen	163	164/165, 167
<b>T2</b>	<b>Schreiben</b>	168	
	<b>1 Informieren</b>		
	Gegenstände, Wege und Vorgänge beschreiben	169	170, 172, 173
	<b>2 Appellieren</b>		
	Persönliche und offizielle Briefe verfassen	174	176, 178
	<b>3 Argumentieren</b>		
	Eine eigene Meinung formulieren, Argumente anführen	179	179
	<b>4 Erzählen</b>		
	Erlebniserzählungen, Bildergeschichten und Märchen schreiben, einen Erzählplan anfertigen, wörtliche Rede	180	181, 183/184, 185, 187
<b>T3</b>	<b>Umgang mit Texten und Medien</b>	188	
	<b>1 Umgang mit literarischen Texten</b>		
	Literarische Formen (Erzählung, Märchen und Sage) erkennen, unterscheiden und verstehen	189	191, 193–195, 196/197
	<b>2 Umgang mit Sachtexten</b>		
	Sachtexte unterscheiden und verstehen	198	200

<b>T4</b>	<b>Reflexion über Sprache</b>	201	
	<b>1 Grammatik</b>		
	Wortarten (Nomen, Verb, Adjektiv, Pronomen) erkennen und unterscheiden, syntaktische Strukturen erkennen, Zeichensetzung	202	207, 208, 210, 211, 212
	<b>2 Rechtschreibung</b>		
	Fehlersensibilität entwickeln, Fehlerarten und -ursachen ermitteln, Fehlervermeidungstechniken, Nachschlagen	213	215, 217/218, 220
	<b>3 Sprachwandel und Sprachvarianten</b>		
	Unterschiede mündlichen und schriftlichen Sprachgebrauchs	221	222
<b>T5</b>	<b>Lesen</b>	223	
	<b>1 Lesegewohnheiten ermitteln</b>	224	
	<b>2 Die Lesegeschwindigkeit steigern</b>		
	Texte flüssig lesen	225	225–227
	<b>3 Die Lesetechnik verbessern</b>		
	Lesegeläufigkeit, Augenbewegung	228	
	<b>4 Lesestrategien anwenden</b>		
	5-Schritt-Lesetechnik	230	233–235
	<b>5 Leselust entwickeln</b>		
	aktueller Textauszug	236	
<b>T6</b>	<b>Lern- und Arbeitstechniken</b>	238	
	<b>1 Methoden zur Lernorganisation</b>		
	Hausaufgaben anfertigen, sich auf eine Klassenarbeit vorbereiten, ein Heft führen	239	
	<b>2 Allgemeine Methoden</b>		
	Einzel-, Partner- und Gruppenarbeit, Ideen sammeln und sortieren, Lerninhalte verdeutlichen	244	
	<b>3 Fachspezifische Methoden</b>		
	Texte erschließen, überarbeiten und vortragen, Rechtschreibung üben, mündlich argumentieren	248	
	<b>Anhang</b>	254	
	mit Lösungen, Übersichten, Textsorten-, Autoren- und Sachverzeichnis		