

# Inhaltsverzeichnis

<b>Einführung</b>	<b>4</b>
<b>Anfang und Ende – Erzählende Texte in ihrer Zeit</b>	<b>6</b>
Rätselhaftes: Der Schluss zum Anfang	10
Infoseiten: Erzählperspektiven	11
<b>Original und Fälschung – Gedichte in ihrer Zeit</b>	<b>15</b>
Rätselhaftes: Gleich zu gleich	20
Begriffe – begriffen?	20
Die alphabetische Uhr	21
Infoseiten: Die lyrische Dreizehn	22
<b>Sprache und Handlung – Dramatische Texte in ihrer Zeit</b>	<b>24</b>
Rätselhaftes: Ein dramatisches Personenraten	28
Infoseiten: Rund ums Reden im Drama	29
<b>Zeiten und Namen – Eine synoptische Übersicht</b>	<b>31</b>
Rätselhaftes: Lauter Schiebereien	32
Wen meinte Erich Kästner?	33
Fremdkörper raus!	33
Infoseiten: Epochen – kurzgefasst	34
<b>Natur und Mensch – Ein Thema im Längsschnitt</b>	<b>36</b>
Rätselhaftes: Lyrik-Suchrätsel	41
Rätselhafte Anagramme	41
Infoseiten: Stilmittel im Überblick	42
<b>Gesagtes und Gemein(t)es – Kleine Textformen im Längsschnitt</b>	<b>44</b>
Rätselhaftes: Aphorismus, Epigramm und Distichon	50
Infoseite: Scherz, Satire, Ironie und tiefere Bedeutung	51
<b>Theorie und Praxis – Programmatisches im Längsschnitt</b>	<b>52</b>
Rätselhaftes: Literarisches Kreuzworträtsel	57
Infoseite: Analysemethoden von Sachtexten	58
<b>Tests</b>	<b>59</b>
Auf den Begriff gebracht	59
Multiple Choice – Welche Aussagen sind richtig?	60
Das Motiv „Heimkehr“	61
Liebeslyrik über Jahrhunderte	62
<b>Quellenverzeichnisse</b>	<b>63</b>