

# Inhalt

<b>Einführung</b>	4	
<b>Werkbetrachtung Porträtmalerei</b>	5	Arbeitsblatt   Kopiervorlage
<b>Die Antike</b>		
Werkbeispiel	6	Das Mumienporträt der Aline
Der Blick zurück?	7	Die Mumie des Artemidoros
Konfrontation: Das Vorstellungsporträt	7	Gauguin
<b>Das späte Mittelalter</b>		
Werkbeispiel	8	van der Weyden
Das besondere Thema: Das Herrscherbild im frühen und hohen Mittelalter	10	Reichenauer Malschule: Kaiser Otto III.
Der Herrscher als Individuum?	11	Herrscherbild von Johann II. der Gute
Konfrontation: Das Frauenporträt	11	Schad   Picasso
<b>Die Renaissance</b>		
Werkbeispiel	12	Holbein
Das besondere Thema: Die Entdeckung der Natur	15	Dürer
Das besondere Thema: Das andere Herrscherporträt	16	Tizian   Arcimboldo
Konfrontation: Das Männerporträt	17	van Gogh   Meese
<b>Das Barock</b>		
Werkbeispiel	18	Rembrandt van Rijn
Das besondere Thema: Die stille Seite der Kunst im Barock	21	Rubens
Das besondere Thema: Rokoko – Zwischen Theaterfantasie und Wirklichkeit	22	Watteau
Das besondere Thema: Rokoko – Das Landschafts-porträt und die Poesie	23	Gainsborough
Konfrontation: Das Selbstporträt	23	Corinth   Beckmann
<b>Das 19. Jahrhundert</b>		
Werkbeispiel	24	Degas
Das besondere Thema: Der fotografische Blick des Malers	26	von Lenbach
Das besondere Thema: Der Aufbruch in die Moderne	28	Cézanne
Das besondere Thema: Die Realität wird zum Maßstab	29	Courbet   Tischbein
<b>Das 20. Jahrhundert</b>		
Werkbeispiel	30	Dalí
Das besondere Thema: Die Künstlerin als Diva	32	de Lempicka
Das besondere Thema: Das Material macht die Form	33	Schnabel
Das besondere Thema: Die Inszenierung der Inszenierung	34	Sherman   Ingres
Konfrontation: Frauenbilder	35	Schick   Bach
<b>Das 21. Jahrhundert</b>		
Werkbeispiel	36	Immendorff
Das besondere Thema: Das Porträt zwischen Wirklichkeit und künstlerischer Reflexion	39	Peyton
Das besondere Thema: Neue Formen des Porträts	40	Zhang
Das Porträt bleibt	41	Ansell   Macdonald
Das besondere Thema: Die Entwicklung der Optik und die Kunst	42	Die <i>Camera lucida</i>
<b>KLAUSURTRAINING</b>		
Lösungsvorschläge zum Schülerheft	44	Dix
<b>Anhang</b>		
Glossar	47	
Bild- und Literaturnachweis	49	