

---

# Inhalt

Online-Link zum Buch	4
Einheitliche Prüfungsanforderungen in der Abiturprüfung Geschichte	5
Das neue Buch auf einen Blick	7
Historiker in Beruf und Gesellschaft	8
<b>Methode:</b> Klausurentraining	13
<b>1 „Volk“ und „Nation“ als Identifikationsmuster</b>	<b>14</b>
1.1 „Volk“ als Konstrukt eines Geschichtsbildes am Beispiel des Arminius	16
1.2 Chlodwig einigt das Frankenreich – ein Beispiel für den historischen Prozess einer Ethnogenese	28
<b>Methode:</b> Umgang mit Historienbildern	37
1.3 Moderne Nationsvorstellungen	40
<b>Methode:</b> Nationalhymne als Quelle	52
1.4 Nationale Fremd- und Selbstbilder – die deutsch-französische „Erbfeindschaft“	56
<b>Methode:</b> Karikaturen entschlüsseln	68
<b>Geschichte erinnern:</b> Nationale Gedenktage im Kaiserreich	70
<b>Geschichte erinnern:</b> Die Symbolik historischer Orte – Versailles	72
<b>2 Grundlagen moderner politischer Ordnungsformen in Mittelalter und Früher Neuzeit</b>	<b>74</b>
<b>Exkurs:</b> Europa – eine Wertegemeinschaft?	76
2.1 Wurzeln „europäischer“ Werte	77
<b>Methode:</b> Herrschafts- und Machtausdruck im Bild	91
2.2 Herrschaft und Mitsprache – das Lehenswesen	94
2.3 Im freien Staat wird die Staatsgewalt geteilt	110
2.4 Vom Gesandtenkongress der deutschen Fürsten zum Bundesrat	122
<b>3 Wurzeln und Traditionen europäischer Denkhaltungen</b>	<b>132</b>
3.1 Vom Mythos zum Logos	134
3.2 Historische Wirkungen des Imperium Romanum	143
3.3 Vernunft und Glauben im mittelalterlichen Denken	148
3.4 Entwicklungen des frühneuzeitlichen Rationalismus als Vorbereitung moderner Naturwissenschaft	158
<b>Methode (W):</b> Umgang mit Bauwerken	166
<b>4 Der Nahe Osten: historische Wurzeln eines weltpolitischen Konflikts</b>	<b>168</b>
4.1 Der Beginn der Diaspora – das Ende des antiken jüdischen Gemeinwesens	170
4.2 Die Kreuzzüge – der Kampf um das „Heilige Land“	179
<b>Methode:</b> Die Arbeit mit Geschichtskarten	192

1

2

3

4

**5**

4.3	Vom Osmanischen Reich in die Abhängigkeit von den europäischen Staaten	194
4.4	Wem gehört das „Heilige Land“ – der Kampf der Palästinenser gegen Israel	207
4.5	Der Staat Israel im Kampf mit seinen Nachbarn	224
	<b>Methode:</b> Die Macht der Bilder – Fotografien als historische Quelle	232
<b>5</b>	<b>Die USA – von den rebellischen Kolonien zur globalen Supermacht</b>	<b>236</b>
5.1	Die Entwicklung der Grundelemente amerikanischen Selbstbewusstseins	238
	<b>Methode:</b> Analyse eines historischen Spielfilms am Beispiel „Der Patriot“	250
5.2	Von einer isolationistischen Kontinental- zur imperialen Weltmacht	252
5.3	Motive und Hintergründe der amerikanischen Intervention im Ersten und Zweiten Weltkrieg	265
5.4	Die USA zur Zeit des Kalten Krieges	283
5.5	Außenpolitische Neuorientierung nach dem Kalten Krieg	306
	Glossar	314
	Personenregister	318
	Sachregister	320
	Bayerischer Lehrplan für Geschichte Oberstufe	325
	Bildnachweis	328

## Online-Link zum Buch

Geschichte und Geschehen beinhaltet auch einen eigenen, abgeschlossenen Onlinebereich. Dort finden Sie Hintergrundinformationen zu Malern oder Karikaturisten von Bildquellen einzelner Kapitel. Darüber hinaus wurden zu bestimmten Themen Spielfilmtipps und vielfältige Linkempfehlungen zusammengetragen. Auf diese Weise hilft Ihnen der Onlinebereich, nicht nur konkrete Arbeitsaufträge des Buches besser erfüllen zu können, sondern unterstützt Sie bei eigenen Recherchen zur Vertiefung prüfungsrelevanter Lerninhalte.

Um zum Onlinebereich des Buches zu gelangen, geben Sie einfach auf [www.klett.de](http://www.klett.de) oder auf [www.klett.de/online](http://www.klett.de/online) in das Link-Feld am oberen linken Bildfeldrand die Nummer 430027-0000 an. Diese führt Sie zum Überblick der Zusatzmaterialien.

Durch Eingabe der auf den Auftaktdoppelseiten der Kapitel angegebenen Nummer gelangen Sie direkt zu den spezifisch diesem Kapitel zugeordneten Online-Materialien.