

Einleitung	9
Teil 1 – Leben	17
1901-1923: Odessa – Tschechoslowakei	17
Kindheit und Jugend in Odessa	
Studienbeginn und Flucht	
Ruská pomocná akce – Russische Hilfsaktion	
1923-1927: Studienjahre	27
Русский юридический факультет в Праге –	
Russische juristische Fakultät in Prag	27
Studium	
Außeruniversitäre Aktivitäten	
1927-1936: Publizistische Tätigkeit	37
Freier Publizist	
Verschiedene Bemühungen um Existenzsicherung	42
Tschechoslowakische Staatsbürgerschaft	45
Heirat	47
Vortragstätigkeit	48
Protestaktion gegen den antireligiösen Terror in Sowjetrußland (1930)	50
Philokatholizismus statt Konversion	52
Angestellter Redakteur	54
Mitgliedschaften	57
1936-1951: In öffentlichen Diensten	61
Presseabteilung im Ministerratspräsidium	
Versetzung ins Statistische Zentralamt	63
Aktivistický novinář – aktivistischer Journalist	65
Kollaboration	
Ministerien für Binnenhandel und Verkehr	
Agent V-101	74
,Slowakischer Herbst' 1947	79
Februar 1948	83
Ministerien für Außenhandel und Unifizierung	85
1951-1955: Außerhalb des Aktionszentrums	89
Selbstmord	92
Ende der Emigrantenkommune	
Russisch-orthodoxe Kirche und die Diktaturen	99

6	Inhaltsverzeichnis

Геil 2 – Werk	103
Essayistik – Rus se dívá na Č.S.R. [Ein Russe betrachtet die ČSR] (1931)	107
Das Staatsgebilde Tschechoslowakische Republik	108
Katholiken in der ČSR	112
Josef Florian	115
Jaroslav Durych	117
Jakub Deml	125
Alfred Fuchs	139
Andrej Hlinka	141
Augustin Vrzal	142
Nichtkatholische Religionen und pseudoreligiöse Vereinigungen	145
Weitere tschechische Besonderheiten	147
Form	
Die Tschechoslowakei in der Sicht anderer russischer Autoren	
Lob von falscher Seite	158
Belletristik	165
Rezensionen	
Mařenka chce jinou vládu	>
[Mařenka möchte eine andere Regierung] (1933)	169
Handlung	
Struktur	
Titel	172
Hauptfigur	173
Ewiger Wanderer: Vagabund, Nomade, Ahasver, Argonaut, Pilger	176
Zufall und Schicksal als Antipoden zu selbstbestimmtem Handeln	
Stereotypen	180
Geographie	182
Sprachliche Verständigung	184
Hitlerfigur	186
Gattung	189
Religion	
Mařenka chce jinou vládu und die zeitgenössische Kritik	
Praha [Prag] (1933)	195
Personen	
Handlungszeit und -ort	
Personencharakterisierung	
Auf der Suche nach einer Heimat	
Auf der Suche nach eigenen Entscheidungen	
Prag als literarische Gestalt	
Nový svět [Neue Welt]	
Religion	211



haltsverzeichnis	/
Revolten gegen Prag	212
Politik	
Fiktion und Wirklichkeit	216
Vilinskij und die russische Literatur	222
Religiös-theologische Schriften	229
Unionistisches Velehrad	231
Zur Zeit Österreich-Ungarns	232
Zur Zeit der Tschechoslowakischen Republik	236
Bedeutung der Velehrader Kongresse	238
Zur Zeit des Kommunismus	241
In der Zeit nach 1989	244
Konzeptionen der orthodox-katholischen Annäherung	246
Cyrillomethodianismus und Unionismus	
Neuthomismus bzw. Neuscholastik	256
Philokatholizismus	258
Vilinskijs religiöse Konzeption	264
Gegen gegenseitige Ignoranz – Bemühungen	
um die Popularisierung Velehrads	264
Interkonfessionelle Bemühungen und russische Emigration	265
Konversion als (k)eine Lösung	268
Orthodoxie als frühere Entwicklungsstufe des Westens	273
Relativierung der byzantinischen Einflüsse auf die Orthodoxie	278
Lateinischer Geist in der russischen Kirche	282
Hindernisse auf dem Weg zur Einheit	285
Päpstlicher Primat und Unfehlbarkeit	
Filioque	288
Fehlende Liebe	289
Das Bild der idealen Kirche	290
Jeder nach seinem Ritus	291
Vilinskijs Konzeption im Kontext der russischen Geistesgeschichte	293
Zweites Vatikanisches Konzil	297
Interkonfessioneller Dialog	303
Politisch-historische Schriften	
Konzeptionen der slavischen Wechselbeziehungen	310
Demokratische und russophile Konzeption	
Katholische Konzeption	
Malá dohoda [Kleine Entente]	
Eurasiertum	
Eurasische Staatstheorie	
Eurasiertum als Gegenpol zum Philokatholizismus	323
Sowjetrussische Innenpolitik	



Inhaltsverzeichnis

Verfolgung der Religion	328
Antikommunistischer Widerstand in Sowjetrußland:	
V Rusku boj trvá [In Rußland dauert der Kampf an] (1933)	329
Entwicklung des Terrors	
Kampf um das Recht auf Freiheit des Einzelnen	332
Stil	
Ruská revolúcia [Die Russische Revolution] (1936)	335
Periodisierung	336
Erste Periode	336
Übergangszeit	338
Zweite Periode	
Grundzüge der Entwicklung der ersten beiden Perioden	
Dritte Periode	
Bolschewismus – laizisiertes Temperament der Theokratie	
Erzieherische Diktatur	
Trotz allem: Patriotismus	346
Schluß	349
Vilinskij im Kontext der russischen Emigration	349
Vilinskij im Kontext des Unionismus und der tschechischen Kultur	
Vilinskij im Kontext von Protektorat und 'Februar'	
Synthesen	
Dank	360
Anhang	361
Tabellarischer Lebenslauf	361
Verzeichnis der Werke Vilinskijs und ihrer Rezensionen	363
Selbständige Publikationen	
Unselbständige Publikationen	
Thematische Zuordnung der unselbständigen Publikationen	
Übersetzungen	
Redaktion	
Edition	
Werkindex	393
Namensindex	
Alphabetisches Archiv- und Literaturverzeichnis	
Archive	
Verwendete Literatur	
Internetquellen	
Bildnachweis	432

8