

**Freiburger Rechtsgeschichtliche Abhandlungen**

---

**Neue Folge · Band 26**

**Die *tabellae*-Urkunden aus den  
pompejanischen und herkulanensischen  
Urkundenfunden**

**Von**

**Peter Gröschler**



**Duncker & Humblot · Berlin**

**PETER GRÖSCHLER**

**Die *tabellae*-Urkunden aus den  
pompejanischen und herkulanensischen  
Urkundenfunden**

# **Freiburger Rechtsgeschichtliche Abhandlungen**

**Herausgegeben vom Institut für Rechtsgeschichte und  
geschichtliche Rechtsvergleichung der Albert-Ludwigs-Universität, Freiburg i. Br.**

**Neue Folge · Band 26**

**Die *tabellae*-Urkunden aus den  
pompejanischen und herkulanensischen  
Urkundenfunden**

**Von**

**Peter Gröschler**



**Duncker & Humblot · Berlin**



Ausgezeichnet mit dem Kulturpreis Ostbayern 1996  
der Energieversorgung Ostbayern AG

Die Deutsche Bibliothek – CIP-Einheitsaufnahme

**Gröschler, Peter:**

Die tabellae-Urkunden aus den pompejanischen und  
herkulanensischen Urkundenfunden / von Peter Gröschler. –  
Berlin : Duncker und Humblot, 1997

(Freiburger rechtsgeschichtliche Abhandlungen ; N. F., Bd. 26)

Zugl.: Passau, Univ., Diss., 1996

ISBN 3-428-08921-9 brosch.

Alle Rechte vorbehalten


© 1997 Duncker & Humblot GmbH, Berlin

Fotoprint: Werner Hildebrand, Berlin

Printed in Germany

ISSN 0720-6704

ISBN 3-428-08921-9

Gedruckt auf alterungsbeständigem (säurefreiem) Papier  
entsprechend ISO 9706 

## Vorwort

Die Arbeit hat im Wintersemester 1995/96 der Juristischen Fakultät der Universität Passau als Dissertation vorgelegen. Danach erschienene Literatur ist bis Mitte 1996 berücksichtigt.

Ganz besonderer Dank gebührt meinem verehrten Lehrer, Herrn Professor Ulrich Manthe, der meine Freude am Römischen Recht bereits zu Beginn des Studiums geweckt hat und mich über die Jahre hin der Romanistik immer näher brachte. Für Probleme hatte er stets ein offenes Ohr und war mir allzeit ein hilfreicher und kritischer Förderer. Einen Teil der Arbeit habe ich während meines Aufenthalts 1993/94 am Institut für Römisches Recht der Universität Catania verfaßt; ich bin allen Institutsangehörigen zu großem Dank verpflichtet, namentlich Herrn Professor Francesco Milazzo für seine außerordentliche Gastfreundschaft. Für die Gewährung eines Auslandsstipendiums danke ich dem Deutschen Akademischen Austauschdienst sowie dem italienischen Außenministerium. Ganz herzlich bedanke ich mich auch bei Herrn Professor Joseph Georg Wolf, der mich für einige Tage am Institut für Rechtsgeschichte und historische Rechtsvergleichung der Albert-Ludwigs-Universität, Freiburg i.Br., aufgenommen hat und mir freundlicherweise den Zugang zu den Photos der *tabulae ceratae* aus Murécine ermöglichte.

Für die Aufnahme der Arbeit in die Reihe 'Freiburger Rechtsgeschichtliche Abhandlungen' danke ich den Herren Herausgebern sowie dem Verlag.

Passau, im Juli 1996

*Peter Gröschler*



## Inhaltsübersicht

<b>1. Kapitel: Einleitung</b> .....	17
§ 1 Ziel der Arbeit .....	17
§ 2 Die <i>tabulae ceratae</i> .....	18
§ 3 Das Bankwesen bei den Römern .....	38
§ 4 Das Bankhaus der Sulpizier .....	57
<b>2. Kapitel: Die <i>tabellae</i>-Urkunden – Inhalt und Deutung</b> .....	67
§ 5 Die <i>Tabellae Titinia</i> : TP. 73 + 72 + 127 + Photo 13641 (= TPSulp. 60) .....	67
§ 6 Die <i>tabellae</i> des Cinnamus: TP. 5 + 107 + 111 (= TPSulp. 62), TP. 43 = (110 + 96) (= TPSulp. 61) .....	97
§ 7 Die restlichen <i>tabellae</i> -Urkunden aus Murécine .....	132
§ 8 Die herkulanensischen <i>tabellae</i> -Urkunden .....	138
<b>3. Kapitel: Die <i>tabellae</i>-Urkunden als Darlehensurkunden</b> .....	147
§ 9 Vorliegen einer bestimmten <i>obligatio</i> .....	147
§ 10 Fehlen eines Rückzahlungszeitpunktes und einer Zinsabrede .....	149
§ 11 Frauen als Darlehensnehmerinnen .....	194
<b>4. Kapitel: Die <i>tabellae</i>-Urkunden im System der römischen Buchführung</b> .....	199
§ 12 <i>Acceptum (re)ferre</i> in der römischen Buchführungsterminologie .....	199
§ 13 Die <i>tabellae</i> -Urkunden als Auszüge aus der Buchführung .....	246
<b>5. Kapitel: Einfluß des gräko-ägyptischen Bankwesens</b> .....	298
§ 14 Διὰ χειρὸς ἐξ οἴκου – <i>numeratos accepit (de) domo ex risco</i> .....	298
§ 15 Vergleich der <i>tabellae</i> -Urkunden mit der Bankdiagraphie .....	341
<b>6. Kapitel: Zusammenfassung</b> .....	369
<b>Literaturverzeichnis</b> .....	375
<b>Sachverzeichnis</b> .....	399
<b>Quellenregister</b> .....	404





# Inhaltsverzeichnis

## 1. Kapitel

### Einleitung

§ 1	<b>Ziel der Arbeit</b> .....	17
§ 2	<b>Die <i>tabulae ceratae</i></b> .....	18
	I. Aussehen und Funktion der <i>tabulae ceratae</i> .....	18
	II. Die Bedeutung der Urkunden .....	21
	III. Die einzelnen Urkundenfunde .....	22
	1. Pompeji und Herkulaneum .....	22
	a) Ältere Funde .....	22
	b) Der Urkundenfund von Murécine .....	23
	aa) Die Villa von Murécine .....	24
	bb) Die Urkunden .....	26
	Exkurs: Der Vesuvausbruch von 79 n. Chr. ....	27
	α) Die Plinius-Phase .....	28
	β) Die Peléanische Phase .....	30
	2. Alburnus Maior .....	32
	3. Kleinere Funde .....	32
	IV. Die Grundlage der Lesungen .....	33
	V. Die Publikationen .....	35
	VI. Die Numerierung der Urkunden .....	37
§ 3	<b>Das Bankwesen bei den Römern</b> .....	38
	I. Die Entstehung des Bankwesens in Rom .....	39
	II. Die römischen Bankiers und ihre soziale Stellung .....	43
	III. Die Kapitalbeschaffung der römischen Bankiers .....	44
	IV. Die verschiedenen Berufssparten .....	49
	1. Die <i>argentarii</i> .....	51
	2. Die <i>nummularii</i> .....	52
	3. Die <i>coactores argentarii</i> .....	54
	V. Möglichkeiten eines sozialen Aufstiegs .....	56

<b>§ 4 Das Bankhaus der Sulpizier</b> .....	57
I. Soziale Stellung der Mitglieder des Bankhauses .....	58
II. Dynastie von Freigelassenen .....	60
III. Die Sulpizier als berufsmäßige Bankiers .....	62

## 2. Kapitel

### Die *tabellae*-Urkunden – Inhalt und Deutung

<b>§ 5 Die <i>Tabellae Titinia</i>: TP. 73 + 72 + 127 + Photo 13641</b> (= TPSulp. 60) .....	67
I. Text und Überblick .....	67
II. Bisherige Interpretationen .....	71
1. Die <i>tabellae</i> -Urkunden als Auszüge aus dem <i>codex accepti et expensi</i> .....	71
Exkurs: Der <i>codex accepti et expensi</i> .....	71
2. Die <i>tabellae</i> -Urkunden als Dokumente über <i>nomina arcaria</i> .....	76
Exkurs: Die <i>nomina arcaria</i> .....	77
a) Begründung einer Verbindlichkeit .....	79
b) Verwendung der Begriffe <i>arca, riscus</i> .....	80
c) Tatsächliche Auszahlung .....	81
d) Anwesenheit der Parteien .....	82
e) Keine Bezugnahme auf die umzubuchende Forderung .....	82
f) Beteiligung von Peregrinen .....	83
g) Ergebnis .....	84
3. Deutungen des <i>Acp.</i> -Eintrags .....	84
a) Beteiligung des Schuldners bei der Begründung von <i>nomina arcaria</i> und <i>transscripticia</i> .....	85
b) Gleichsetzung von <i>numeratos accepit ... ex arca</i> und <i>Acp. arcae</i> .....	87
c) Korrespondierende Eintragungen in den Hausbüchern des Gläubigers und des Schuldners .....	89
III. Andere Deutung der Täfelchen .....	92
1. Beurkundung einer Zahlung im Dreipersonenverhältnis .....	92
a) <i>Exp.</i> -Eintrag .....	92
b) <i>Acp.</i> -Eintrag .....	93
c) Ergebnis .....	95
2. Die <i>Tabellae Titinia</i> im Archiv der Bank der Sulpizier .....	95

<b>§ 6 Die <i>tabellae</i> des Cinnamus: TP. 5 + 107 + 111 (= TPSulp. 62),</b>	
TP. 43 = (110 + 96) (= TPSulp. 61) .....	97
I. Text und Überblick .....	97
1. TP. 5 + 107 + 111 (= TPSulp. 62) .....	97
2. TP. 43 = (110 + 96) (= TPSulp. 61) .....	98
3. Innerer Zusammenhang der Geschäfte in TP. 5 + 107 + 111 (= TPSulp. 62), TP. 43 = (110 + 96) (= TPSulp. 61) und TP. 73 + 72 + 127 + Photo 13641 (= TPSulp. 60) .....	102
II. Deutung von TP. 5 + 107 + 111 (= TPSulp. 62), TP. 43 = (110 + 96) (= TPSulp. 61) .....	102
1. Darstellung des Problems .....	102
2. Das Innenverhältnis zwischen Cinnamus und seinem Patron Faustus .....	105
a) Keine eigene Rechtspersönlichkeit der Bank .....	105
b) Gesamthandsgemeinschaft .....	105
c) Bestehen einer <i>societas</i> zwischen Faustus und Cinnamus? .....	106
Exkurs: Gesamtgläubigerschaft der <i>argentarii socii</i> .....	110
d) Unmittelbare Stellvertretung .....	122
aa) Unmittelbare Stellvertretung durch Cinnamus als <i>pro-</i> <i>curator</i> .....	122
bb) Cinnamus als <i>institor</i> ? .....	124
e) Selbständigkeit des Cinnamus .....	125
f) Mittelbare Stellvertretung .....	127
3. TP. 5 + 107 + 111 (= TPSulp. 62) und TP. 43 = (110 + 96) (= TPSulp. 61) als Eigengeschäfte des Cinnamus .....	129
<b>§ 7 Die restlichen <i>tabellae</i>-Urkunden aus Murécine .....</b>	<b>132</b>
I. Das Geschäft mit Magia (TP. 83 [= TPSulp. 63]) .....	132
II. Die <i>tabellae</i> der Titinia Basilis: TP. 60 (= TPSulp. 64) .....	135
III. Fragmente .....	137
1. TPSulp. 65 .....	137
2. Palimpsest TP. 42 = 93 (= TPSulp. 10) .....	137
<b>§ 8 Die herkulanensischen <i>tabellae</i>-Urkunden .....</b>	<b>138</b>
I. Die <i>tabellae</i> des L. Cominius Primus .....	138
1. L. Cominius Primus .....	138
2. TH. 70 + 71 .....	139
3. TH. 74 .....	141
4. TH. 73 .....	143
II. Die <i>tabellae</i> des L. Venidius Ennychus: TH. 72 .....	144
III. Indizes einiger <i>tabellae</i> -Urkunden .....	145

## 3. Kapitel

Die *tabellae*-Urkunden als Darlehensurkunden

§ 9	Vorliegen einer bestimmten <i>obligatio</i> .....	147
§ 10	Fehlen eines Rückzahlungszeitpunktes und einer Zinsabrede .....	149
	I. Darstellung des Problems .....	149
	II. Fehlen einer Vereinbarung über den Rückzahlungszeitpunkt .....	152
	III. Fehlen einer Zinsvereinbarung .....	156
	1. Disagio bzw. Kapitalisierung der Zinsen .....	156
	2. Zinsabrede in eigenen Urkunden .....	162
	3. Formlose Zinsvereinbarung .....	165
	a) Rückforderung der formlos vereinbarten Zinsen durch den Schuldner .....	166
	aa) <i>Naturalis obligatio</i> .....	166
	bb) Wissentliche Leistung auf ein <i>indebitum</i> .....	173
	b) Zahlung überhöhter Zinsen .....	177
	Exkurs: Der Zinswucher .....	177
	IV. Vergleich mit den Darlehensgeschäften aus dem gräko-ägypti- schen Bereich .....	188
	V. Zusammenfassung .....	193
§ 11	Frauen als Darlehensnehmerinnen .....	194

## 4. Kapitel

Die *tabellae*-Urkunden im System der  
römischen Buchführung

§ 12	<i>Acceptum (re)ferre</i> in der römischen Buchführungsterminologie .....	199
	I. Beispiele für Buchungen .....	199
	II. <i>Acceptum ferre</i> und <i>acceptum referre</i> .....	203
	1. <i>Acceptum ferre</i> als Bestandteil der Buchführungsterminologie .....	203
	2. Zu den Versuchen einer Unterscheidung von <i>acceptum ferre</i> und <i>acceptum referre</i> .....	206
	III. Arten der Empfangsbuchung .....	208
	1. Die Buchung eines forderungsbegründenden Empfangs .....	209
	a) Cic., Verr. II 1.39.102 .....	209
	b) Cic., Verr. II 2.70.170 .....	210
	c) Cic., Verr. II 1.36.92 .....	213

d) D. 40.1.6, Alf. 4 dig. ....	217
2. Die Buchung eines Empfangs mit Erfüllungswirkung .....	225
3. Sonstige Empfangsbuchungen .....	235
IV. <i>Acceptum (re)ferre</i> in der Bedeutung ‘anrechnen auf eine Schuld’ .....	238
V. Erlaß und Buchführung .....	239
1. Die verbale <i>acceptilatio</i> .....	239
2. Der litterale Erlaß .....	243
VI. Zusammenfassung .....	245
<b>§ 13 Die <i>tabellae</i>-Urkunden als Auszüge aus der Buchführung .....</b>	<b>246</b>
I. Theorien zur römischen Buchführung .....	246
1. Die Kassenbuchtheorie .....	246
2. Die modernistischen Theorien .....	253
3. Die Geschäftsbuchtheorie .....	258
II. Führung von <i>rationes</i> für einzelne Personen oder Sachbestände .....	259
1. <i>Rationes</i> für einzelne Personen .....	259
a) Die <i>ratio pupilli</i> .....	259
b) Die Abrechnung im Verhältnis zwischen dem Sklaven und seinem Herrn .....	260
c) Die <i>ratio</i> des <i>procurator</i> .....	262
2. <i>Rationes</i> über einzelne Sachbestände .....	264
III. Der <i>codex rationum</i> .....	265
1. Der <i>codex rationum</i> als fortlaufendes Geschäftsbuch – die herrschende Meinung .....	266
2. Vergleich mit der häuslichen Buchführung .....	267
3. Der Begriff der <i>ratio</i> .....	268
4. Interpretation von Ulp. D. 2.13.6.6 und Gai. D. 2.13.10.2 .....	272
IV. Einordnung der <i>tabellae</i> -Urkunden als Auszüge aus den <i>rationes</i> .....	273
1. Auszüge aus dem <i>codex rationum</i> .....	273
2. Auszüge aus den <i>rationes</i> zwischen dem Patron und seinem Freigelassenen .....	279
3. Ergebnis .....	280
V. Ausschluß des <i>mandatum</i> aus dem <i>codex rationum</i> .....	280
1. Das Verhältnis von <i>delegatio</i> und <i>mandatum</i> .....	281
2. Die Zahlungsanweisung gegenüber einer Bank .....	282
3. Erklärung für den Ausschluß des <i>mandatum</i> .....	287
4. Ergebnis .....	290
VI. Beweiskraft der Eintragungen im <i>codex rationum</i> .....	291
VII. Zusammenfassung .....	296
1. Der <i>codex accepti et expensi</i> .....	296
2. Führung von <i>rationes</i> für einzelne Personen oder Sachgebiete .....	296
3. Der <i>codex rationum</i> .....	296
4. Einordnung der <i>tabellae</i> -Urkunden als Auszüge aus den <i>rationes</i> .....	297



## 5. Kapitel

## Einfluß des gräko-ägyptischen Bankwesens

§ 14	Διὰ χειρὸς ἐξ οἴκου – <i>numeros accepit (de) domo ex risco</i> .....	298
	I. Die Verwendung von διὰ χειρὸς ἐξ οἴκου in den Papyri .....	298
	1. Inhalt der Formel διὰ χειρὸς ἐξ οἴκου .....	298
	2. Abgrenzung von διὰ χειρὸς ἐξ οἴκου und διὰ τραπεζῆς .....	299
	a) ‘Eigenhändige Barzahlung aus der Hauskasse’ versus ‘Bankzahlung’ .....	300
	b) ‘Barzahlung’ versus ‘überhaupt keine wirkliche Zahlung’ .....	300
	c) Synthese .....	301
	3. Die Funktion der Formeln διὰ χειρὸς ἐξ οἴκου und διὰ τραπεζῆς in den Papyri .....	303
	a) Die besondere Beweiswirkung der Urkunde nach gräko- ägyptischem Recht .....	303
	b) Die rein deskriptive Funktion der Formeln διὰ χειρὸς ἐξ οἴκου und διὰ τραπεζῆς .....	307
	II. Die Verwendung von <i>numeros accepit (de) domo ex risco</i> in den römischen Urkunden .....	307
	1. Nachweise der Formel ( <i>de) domo ex risco</i> bzw. <i>ex arca</i> .....	307
	2. Die Beschreibung einer tatsächlichen Zahlung in den römi- schen Urkunden .....	311
	3. Abgrenzung zur Bankzahlung <i>de mensae scriptura</i> .....	314
	a) Die bisherige Meinung .....	314
	b) Möglichkeiten der Zahlung über eine Bank .....	318
	aa) Zahlung bei gleichzeitiger Anwesenheit des Kunden und des Zahlungsempfängers .....	318
	bb) Zahlung in Abwesenheit des Bankkunden .....	323
	cc) Bargeldlose Zahlung .....	326
	α) Zahlung <i>credendi causa</i> .....	329
	β) Zahlung <i>solvendi causa</i> .....	332
	4. Funktion der Formel ( <i>de) domo ex risco</i> bzw. <i>ex arca</i> in den <i>tabellae</i> -Urkunden .....	340
§ 15	Vergleich der <i>tabellae</i> -Urkunden mit der Bankdiagraphie .....	341
	I. Die Bankdiagraphie .....	341
	1. Abgrenzung der Bankdiagraphie von der διαγραφή als Empfangsanweisung .....	342
	2. Das Schema der Bankdiagraphie .....	343
	3. Selbständige und unselbständige Bankdiagraphie .....	346
	4. Funktion der Bankdiagraphie .....	347
	a) Girobankbescheinigung .....	347
	b) Zahlungsmitteilung .....	348
	c) Zahlungsbeurkundung .....	351

II. Die gemeinsame Struktur der <i>tabellae</i> -Urkunden und der Bankdiagraphai .....	352
III. Das Verhältnis der Begriffe διαγραφή und <i>perscriptio</i> bzw. <i>transscriptio</i> .....	358
1. Vergleich der Begriffe διαγραφή und <i>perscriptio</i> .....	358
a) Διαγράφειν und <i>perscribere</i> .....	358
b) Διαγραφή und <i>perscriptio</i> .....	363
c) Ergebnis .....	365
2. Die Bezeichnung von Umbuchungen durch die Begriffe διαγραφή bzw. <i>transscriptio</i> .....	365

## 6. Kapitel

### Zusammenfassung

I. Die <i>tabellae</i> -Urkunden – Inhalt und Deutung .....	369
1. Das Formular der <i>tabellae</i> -Urkunden .....	369
2. Deutung .....	370
II. Die <i>tabellae</i> -Urkunden als Darlehensurkunden .....	371
III. Die <i>tabellae</i> -Urkunden im System der römischen Buchführung .....	372
IV. Einfluß des gräko-ägyptischen Bankwesens .....	372
1. Διὰ χειρὸς ἐξ οἴκου – <i>numeros accepit (de) domo ex risco</i> .....	372
2. Vergleich der <i>tabellae</i> -Urkunden mit der Bankdiagraphie .....	373
Literaturverzeichnis .....	375
Sachverzeichnis .....	399
Quellenregister .....	404

## Abkürzungen

Vgl. auch die Abkürzungsverzeichnisse bei Kaser, RP<sup>2</sup> I, II.

Acme	Annali della Facoltà di Filosofia e Lettere dell'Università Statale di Milano
AIC	Archivium Iuridicum Cracoviense
AIIN	Annali dell'Istituto Italiano di Numismatica
AION	Annali dell'Istituto Universitario Orientale di Napoli, Dipartimento di Studi del Mondo Classico e del Mediterraneo Antico, Sezione Filologico-Letteraria
AJA	American Journal of Archeology
AJP	American Journal of Philology
AncSoc.	Ancient Society
Ann. Bari	Annali della Facoltà di Giurisprudenza dell'Università di Bari
Ann. Palermo	Annali del Seminario Giuridico dell'Università di Palermo
Ann. Camerino	Annali della Facoltà Giuridica dell'Università di Camerino
ANRW	Aufstieg und Niedergang der römischen Welt, Geschichte und Kultur Roms im Spiegel der neueren Forschung
AP	Archiv für Papyruskunde
Atti Acc. Lincei	Atti della Accademia Nazionale dei Lincei
Atti Acc. Torino	Atti della Accademia delle Scienze di Torino
Atti Acc. Palermo	Atti dell'Accademia di Scienze, Lettere e Arti di Palermo
Atti Acc. Pont.	Atti dell'Accademia Pontaniana
CahHist.	Cahiers d'Histoire
FU	Freiburger Universitätsblätter
GGA	Göttingische Gelehrte Anzeigen
Ind. Int.	Index Interpolationum quae in Iustiniani Digestis inesse dicuntur
Kaser, RP <sup>2</sup> I, II	Kaser, Das Römische Privatrecht I, II, München 1971 <sup>2</sup> , 1975 <sup>2</sup> .
Kaser, RZ	Kaser, Das Römische Zivilprozeßrecht, München 1966.
MEFRA	Mélanges de l'École Française de Rome – Antiquité
NSA	Notizie degli Scavi di Antichità
RAAN	Rendiconti dell'Accademia di Archeologia, Lettere e Belle Arti di Napoli
Th.l.Gr.	Thesaurus Graecae Linguae
Th.l.L.	Thesaurus Linguae Latinae

## 1. Kapitel

### Einleitung

#### § 1 Ziel der Arbeit

Gegenstand der vorliegenden Arbeit sind die *tabellae*-Urkunden aus den pompejanischen und herkulanensischen Urkundenfunden.<sup>1</sup> Diese Urkunden wurden bisher unter dem Stichwort der *nomina arcaria* behandelt.<sup>2</sup> Da bereits Untersuchungen zum Thema vorhanden sind, gilt es vor allem, die noch offenen Fragen zu klären. Die bisherigen Deutungsversuche der Urkunden überzeugen nicht in vollem Umfang; das liegt nicht zuletzt daran, daß noch vor kurzer Zeit keine zuverlässigen Lesungen zur Verfügung standen. Es soll daher eine neue Deutung der Urkunden auf der Grundlage der neuesten Lesungen entwickelt werden.<sup>3</sup> Dabei wird sich zeigen, daß die *tabellae*-Urkunden der Dokumentation von Zahlungen im Dreipersonenverhältnis dienten und am ehesten mit Kontoauszügen vergleichbar sind.

Anschließend werden die Urkunden, die insbesondere auch Zahlungen über eine Bank zum Gegenstand hatten, mit den gräko-ägyptischen Papyri aus römischer Zeit verglichen. Es bestehen nämlich Hinweise auf eine Verbindung der

---

<sup>1</sup> Es handelt sich dabei im wesentlichen um die Urkunden TP. 5 + 107 + 111 (= TPSulp. 62), TP. 43 = (110 + 96) (= TPSulp. 61), TP. 60 (= TPSulp. 64), TP. 73 + 72 + 127 + Photo 13641 (= TPSulp. 60), TP. 83 (= TPSulp. 63), TH. 70 + 71, TH. 72, TH. 73, TH. 74; zur Numerierung der Urkunden siehe u. 37 f.

<sup>2</sup> Arangio-Ruiz/Pugliese Carratelli, *Tabulae Herculanae* IV, in: *Par. del pass.* 9 (1954) 67 ff.; Arangio-Ruiz, 'Mancipatio' e documenti contabili, in: *Acme* 8.2-3 (1955) 27 ff. (= *Studi ep. e pap.* 490 ff.), *Tavolette ercolanesi: debiti di denaro*, in: *Bull.* 61 (1958) 293 ff. (= *Studi ep. e pap.* 518 ff.), *Le tavolette cerate di Ercolano e i 'nomina arcaria'*, in: *Mél. Tisserant I* (1964) 9 ff. (= *Studi ep. e pap.* 673 ff.); Bove, *Tabellae Eupliae*, in: *Sodalitas (Scritti Guarino) IV* 1861 ff., *Documenti di operazioni finanziarie* 150 ff., 185 f.; Camodeca, *Il dossier di Euplia da Milo e i nomina arcaria*, in: *Puteoli 12/13* (1988/89) 3 ff., *L'archivio I* 199 ff., *I nomina arcaria TH. 70 + 71 e TH. 74*, in: *Ostraka 2.2* (1993) 197 ff.

<sup>3</sup> Camodeca, *L'archivio I* 209 ff., 223 f., 229 ff. (= *Puteoli 12/13* [1988/89] 11 ff., 28 ff., 35 ff.), *Ostraka 2.2* (1993) 202 f., 204.

Urkunden zum gräko-ägyptischen Rechtskreis, der als historische Heimat des Bankwesens gelten kann.<sup>4</sup> Ziel ist es, einen Einfluß des gräko-ägyptischen Bankwesens auf das römische am Beispiel der *tabellae*-Urkunden aufzuzeigen.

## § 2 Die *tabulae ceratae*

### I. Aussehen und Funktion der *tabulae ceratae*

Bei den *tabulae ceratae*, zu denen auch die *tabellae*-Urkunden gehören, handelt es sich um Urkunden, die der Dokumentation von Rechtsgeschäften dienen. Die überwiegende Mehrheit der Urkunden waren Diptycha und Triptycha, d.h. sie bestanden aus zwei bzw. drei Täfelchen; selten kamen Polyptycha, also Urkunden mit mehr als drei Täfelchen, vor.<sup>5</sup>

Die *tabulae ceratae* waren fast immer sog. Doppelurkunden,<sup>6</sup> in denen der zu beurkundende Text zweimal aufgezeichnet wurde.<sup>7</sup> Eine Fassung, die *scriptura interior*, wurde verschnürt und versiegelt und war so vor nachträglicher Verfälschung geschützt. Sie befand sich auf den Innenseiten der ersten beiden Täfelchen, bei denen das Holz innen etwas ausgehoben und mit einer wachsar-

---

<sup>4</sup> Vgl. Bogaert, Grundzüge 25 ff., Ursprung und Entwicklung 13, Les origines 130 ff., 141.

<sup>5</sup> Mehr als drei Täfelchen waren nur bei Dokumenten von besonderer Länge erforderlich, wie etwa bei Testamenten (vgl. das Polyptychon FIRA III 47); Talamanca, Documentazione e documento (Diritto romano), in: Enciclopedia del diritto XIII (1964) 549<sup>3</sup>.

<sup>6</sup> Vgl. dazu Amelotti/Migliardi Zingale, Osservazioni sulla duplice scritturazione nei documenti, in: Iura 36 (1985) 1 ff. (9 ff.); Bove, Le *tabulae ceratae*, in: Atti XVII Congr. Int. Pap. (Napoli, 19-26 maggio 1983) III 1193 ff. (= Labeo 31 [1985] 161 ff.); Talamanca 549 f.

<sup>7</sup> Vereinzelt findet sich bei den Triptycha auch eine *tertia scriptura*, die auf den Außenseiten der ersten beiden Täfelchen mit Tinte verzeichnet war (so z.B. in TH. 70 + 71, TH. 74, siehe Camodeca, Ostraka 2.2 [1993] 201 ff., 203 f.; vermutlich auch TP. 66 + 113 [= TPSulp. 27], siehe Camodeca, L'archivio I 18<sup>33</sup>, 106 ff.). Die Funktion der *tertia scriptura* ist noch nicht abschließend geklärt; Camodeca, L'archivio I 15<sup>33</sup>, hält es für möglich, daß sie vorsorglich für den Fall hinzugefügt wurde, daß das dritte Täfelchen mit der *scriptura exterior* verloren gehen sollte.



tigen Schicht<sup>8</sup> überzogen war. In diese Schicht wurde der Text mit dem Schreibstift (*graphium*, *stilus*) eingeritzt. Bei allen Triptycha war das zweite Täfelchen außen mit einer quer liegenden Rille, dem *sulcus*, versehen, in dem die Schnüre verliefen und die Siegel der Zeugen Platz hatten. Nur so konnte das dritte Täfelchen plan auf dem zweiten aufliegen. Nach Inkrafttreten des *SC Neronianum* (61 n. Chr.) mußten die Schnüre durch zwei zusätzliche Löcher am Rand der Täfelchen verlaufen, um eine nachträgliche Verfälschung zusätzlich zu erschweren.<sup>9</sup>

Die *scriptura exterior* war frei zugänglich, so daß man sich jederzeit über den Inhalt der Urkunde informieren konnte. Bei den Diptycha stand die *scriptura exterior* mit Tinte (*atramentum*) auf der linken Hälfte der Außenseite des zweiten Täfelchens geschrieben; bei Bedarf setzte sie sich auf dem ersten Täfelchen, wiederum auf der Außenseite, fort. Die Triptycha enthielten die *scriptura exte-*

---

<sup>8</sup> Die Täfelchen aus Murécine (u. 23 ff.) waren mit einer Schellackschicht versehen; vgl. Augusti, RAAN 37 (1962, ersch. 1963) 127 f., und *Archeologia* 12 (1966) 43. Es handelt sich dabei um eine aus dem Sekret der Lackschildlaus gewonnene Masse; in erwärmtem Zustand war die Masse leicht verformbar, so daß die Beschriftung mit einer heißen Spachtel wieder gelöscht werden konnte. Zu anderen Beschichtungen von Holztäfelchen vgl. Büll, *Literarische und experimentelle technologische Studien* 9 ff.; Büll/Moser, RE Suppl. 13 (1973), s.v. Wachs, 1366 ff.

<sup>9</sup> Suet. Nero 17: *Adversus falsarios tunc primum repertum, ne tabulae nisi pertusae ac ter lino per foramina traiecto obsignarentur*; Paul. sent. 5.25.6: *Amplissimus ordo decrevit eas tabulas, quae publici vel privati contractus scripturam continent, adhibitis testibus ita signari, ut in summa marginis ad mediam partem perforatae triplici lino constringantur atque impositae supra linum cerae signa imprimantur, ut exteriori scripturae fidem interior servet*. Vgl. Camodeca, *Nuovi dati dagli archivi campani sulla datazione e applicazione del 'S.C. Neronianum'*, in: *Index* 21 (1993) 353 ff. (zur Datierung insb. 358 ff.); Bove, *Le tabulae ceratae*, in: *Atti XVII Congr. Int. Pap. (Napoli, 19-26 maggio 1983)* III 1190 (= *Labeo* 31 [1985] 157).

In den Täfelchen aus Murécine (u. 23 ff.), die wohl alle vor Inkrafttreten des *SC Neronianum* abgefaßt wurden, sind die besonderen Sicherheitsvorkehrungen noch nicht beachtet; anders beim Großteil der nach 61 n. Chr. abgefaßten Urkunden aus Herkulaneum (u. 22 f.; vgl. Camodeca 358 f.) und bei sämtlichen dakischen Täfelchen aus Alburnus Maior (u. 32; vgl. Pólay, *Verträge auf Wachstafeln aus dem römischen Dakien*, in: ANRW II 14 [1982] 512; Ciulei, *Les triptyques de Transylvanie* 4<sup>29</sup>). Von den Urkunden aus dem Archiv des L. Caecilius Iucundus (u. 22) folgt nur eine (CIL IV Suppl. 1, 3340 Nr. 152, von 61/62 n. Chr.) den Regeln des *SC Neronianum* (vgl. Camodeca 356, 357 f., 359).