

Inhalt

Vorwort

Allgemeine Hinweise 3

Übersicht:

Verwendete Methoden und Inhalte 4

Freunde und Freundinnen

Hallo sag ich dir 5

Ich mag dich so 11

Bunte Tierwelt

Wickel Wackel 17

Bauer, bind den Pudel an 23

Zwei Raben von besondrer Art 29

Verrücktes Wetter

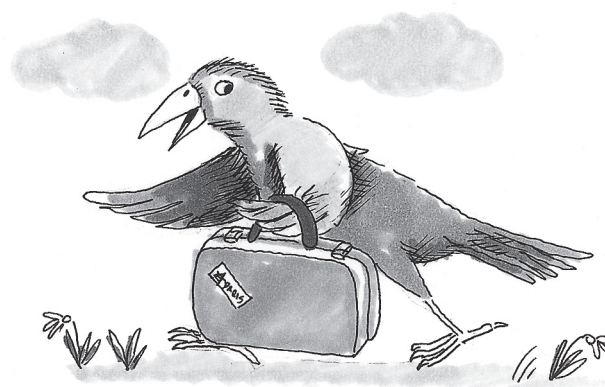
Regenmelodie 36

Liebe Sonne, komm gekrochen! 42

Unterwegs

Wer will mit nach Rommelskirchen? 47

Schellenkranz 53



Vorwort

Dieser Band spricht besonders Kolleginnen und Kollegen mit wenig Erfahrung im Musikunterricht an.

In einer untrennbaren und kontinuierlichen Verbindung von Lernen und Musizieren erwerben die Schüler* in handlungsorientierten und schülerzentrierten Unterrichtsformen musikalische Fähigkeiten und musikalisches Wissen – anwendungsbezogen, selbstständig und durch persönliche Erfahrung.

Die Arbeitsmaterialien enthalten alle für den Einsatz im Unterricht erforderlichen Notenbeispiele und Abbildungen. Informationen zur Didaktik, Querverweise zur Musiktheorie und „Tipps und Tricks“ aus

dem Erfahrungsschatz der Autorin ergänzen die exemplarischen Unterrichtsmodelle. Eine CD mit Liedern rundet das Angebot ab.

Wir möchten dazu einladen und ermutigen, dem Fach Musik in der Grundschule mehr Bedeutung zuzumessen und es auch fächerverbindend in den alltäglichen Unterricht zu integrieren.

Dillingen, im Mai 2009

*Renate Mechler-Schmitt
Hannelore Baumann*

* Aus Gründen der leichteren Lesbarkeit haben wir in diesem Buch die weibliche oder die männliche Form gewählt. Selbstverständlich sind immer Lehrerinnen und Lehrer, Schülerinnen und Schüler, Pädagoginnen und Pädagogen usw. gemeint.