

Leçon 7

Die Verben „acheter“, „essayer“ und „préférer“

acheter		acheter kaufen		essayer versuchen	
essayer	j'	achète		essaie	
payer	tu	achètes		tu essaies	
préfère	il/elle/on	achète		il/elle/on essaie	
répéter	nous	achetons		nous essayons	
achète	vous	achetez		vous essayez	
essaie	ils/elles	achètent		ils/elles essaient	
préfèrent	j'ai	acheté		tu as essayé	ebenso : payer
essayez		préférer vorziehen			
préfère	je	préfère			
achetons	tu	préfères			
essayé	il/elle/on	préfère			
	nous	préférons			
	vous	préférez			
	ils/elles	préfèrent			
	vous avez	préféré			ebenso : répéter

Die Regel, nach der die Verben *acheter*, *essayer/payer* und *préférer* Schreibweise und Aussprache ändern, hat du schon in Lektion 6 bei *répéter* kennen gelernt:

- Im Singular und in der 3. Person Plural ändert sich der **Akzent**/ bzw. **-y-** wird zu **-i-**.



Maman, tu m'achètes des bonbons ?

1 Ergänze die Tabelle mit den Formen von **acheter** **a**, **essayer** **e**, **payer** **p**, **répéter** **r**, **préférer** **pr**.

a j'achète	a nous _____	a tu _____
e on _____	e vous _____	e elles ont _____
p ils _____	p ils ont _____	p tu _____
e tu _____	e nous _____	e je/j' _____
a ils _____	a vous _____	a nous avons _____
r elle _____	r elle a _____	r nous _____
a il _____	p vous _____	a tu _____
pr elles _____	pr nous _____	pr elle _____

Das Verb „mettre“

mets	mettre setzen/stellen/legen	
mettons	je mets	Mets...
mettre	tu mets	Mettons...
mettez	il/elle/on met	Mettez...
mettent	nous mettons	
mis	vous mettez	j'ai mis
	ils/elles mettent	

- Das Verb „mettre“ wird sehr häufig gebraucht. Es hat viele Bedeutungen, z.B. (Kleidung) anziehen, (den Tisch) decken, (hin) legen, (hin)stellen, ...
- Außerdem musst du darauf achten, es nicht mit dem englischen Verb „to meet s.o.“ (jdn. treffen) zu verwechseln. Du hast aber schon gelernt, dass „treffen“ auf Französisch „rencontrer qn“ heißt.

2 Setze die richtige Verbform ein und finde die passende deutsche Bedeutung.

- Où est-ce que vous _____ les vêtements ?
- Aujourd'hui, Julien _____ son nouvel anorak.
- _____ la table pour cinq personnes.
- J'ai _____ mon appareil photo sur le banc. Est-ce que tu l'a pris ?
- Je _____ ce pull pour la fête. Et toi, qu'est-ce que tu _____ ?
- Les élèves _____ les vélos dans la cour.



Demonstrativbegleiter und Interrogativbegleiter

Demonstrativbegleiter weisen auf **bestimmte** Personen oder Sachen hin. **Interrogativbegleiter** fragen nach **genaueren Informationen** zu einer Sache/einer Person.

Demonstrativbegleiter

J'aime **ce** CD. **diese**
 J'aime **cet** acteur. **diesen**
 J'aime **cette** BD. **diese**
 J'aime **ces** acteurs. **diese**
 J'aime **ces** BD. **diese**

Interrogativbegleiter

Tu aimes **quel** CD ? **welche**
 Tu aimes **quel** acteur ? **welchen**
 Tu aimes **quelle** BD ? **welche**
 Tu aimes **quels** films ? **welche**
 Tu aimes **quelles** BD ? **welche**

Demonstrativbegleiter und **Interrogativbegleiter** richten sich in Numerus und Genus nach dem Nomen, auf das sie sich beziehen.

Quel... ?

ce

Quelle... ?

cet

cette

Quels... ?

ces

Quelles... ?

ces

Quel... ?

cette

Sowohl „quel“ als auch „ce“ werden nach den gleichen Regeln angeglichen wie die Adjektive.

	m.	f.
Singular	quel	quelle
Plural	quels	quelles

	m.	f.
	ce/cet	cette
	ces	

3 Vervollständige mit **ce, cet, cette, ces**.

1. _____ après-midi, on fait les soldes.
2. On regarde _____ fringues dans le magasin ?
3. Tu aimes _____ couleur ? Je la déteste.
4. _____ vendeur n'est pas sympa.
5. Pour la fête, j'aime _____ ambiance.
6. Tu préfères _____ invité ou _____ invitée ?

masc. **le** → **ce** l' → **cet**
 fém. **la, l'** → **cette**
 plur. **les** → **ces**

4 Marie und Naïma sind in einem Kleidergeschäft. Vervollständige den Dialog.



masc. **le, l'** → **quel**
 fém. **la, l'** → **quelle** ?
 plur. **les** → **quels, quelles**

Naïma : Regarde

le	jean !
	t-shirt !
	jupe !
	pantalon !
	chaussures !
	veste !
	anorak !
	écharpe !
	casquettes !
	minijupe !
	sac à dos !
	robe !

Marie :

Quel	jean ?
	t-shirt ?
	jupe ?
	pantalon ?
	chaussures ?
	veste ?
	anorak ?
	écharpe ?
	casquettes ?
	minijupe ?
	sac à dos ?
	robe ?

Adjektive

- 5 Finde die Buchstaben für den Lösungssatz mit Hilfe der Farben. Beispiel: der erste Buchstabe ergibt sich aus „vert et gris“. In der Tabelle findest du dann den Buchstaben „C“.

	noir	marron	gris	beige	blanc
rouge	A	B	S	D	I
jaune	F	Q	G	H	J
vert	P	N	C	K	M
bleu	O	L	E	T	R

Finde den Lösungssatz 😊

C	,													

- 6 Veränderlich oder nicht?

Farbadjektive sind besonders tückisch. Aber du kannst sie leicht in den Griff kriegen, wenn du dir drei Dinge merkst:

- Ist schon ein „e“ am Ende vorhanden, ist die weibliche Form unverändert.
- Ist schon ein „s“ am Ende vorhanden, ist der Plural unverändert.
- Adjektive, die sich von farbigen Gegenständen ableiten, sind unveränderlich: „marron“ = Kastanie; „orange“; „aubergine“; „caramel“.

Schreibe in die Tabelle die Farbadjektive, die du schon kennst.

Normal veränderlich: weiblich : + e Plural : + s	Nur im Plural veränderlich: Plural : + s	Schon ein „s“ am Ende vorhanden, also Plural unverändert:	Unveränderlich	Unregelmäßig
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____

Gleiche die Farbadjektive an.

1. la jupe rouge _____
2. les idées noire _____
3. la maison blanc _____
4. les portes vert _____
5. les costumes gris _____
6. l'anorak marron _____
7. une veste bleu _____
8. des écharpes jaune _____
9. la casquette beige _____

Die Adjektive „beau, nouveau, vieux“

W Du kennst schon unregelmäßige **Verben**.

Nun lernst du drei unregelmäßige **Adjektive**, die alle **vor** dem Nomen stehen.

beau
bel
beaux
belles
belle
nouvelle
nouveau
nouvelles
nouveaux
vieil
vieux
vieille
vieux
vieilles

	beau	nouveau	vieux
Singular	un beau film	un nouveau film	un vieux film
	un bel avion	un nouvel avion	un vieil avion
	une belle maison	une nouvelle maison	une vieille maison
Plural	des beaux films	des nouveaux films	des vieux films
	des beaux amis	des nouveaux amis	des vieux amis
	des belles maisons	des nouvelles maisons	des vieilles maisons

Diese drei Adjektive sind unregelmäßig. Sie stehen **vor** dem Substantiv.

Einiges musst du dir merken:

- Der **Maskulinum Plural** wird mit „x“ gebildet. Bei **vieux** steht im Singular schon ein „x“, also verändert sich das Adjektiv im Maskulinum Plural nicht.
- Weibliche Formen bildet man mit „-lle“.
- Vor **Vokalen** ähnelt die männliche Form (**bel, nouvel, vieil**) der weiblichen: un **vieil** acteur

7 *Beau, nouveau, vieux*

Vervollständige zunächst die Tabelle.

Maskulinum Singular		nouveau		pantalon, t-shirt
			vieil	anorak, acteur
Femininum Singular	belle		vieille	jupe, robe

Maskulinum Plural		nouveaux		jeans, pantalons
Femininum Plural	belles			chaussures

Füge jetzt in den folgenden Sätzen die Adjektive hinzu.

1. C'est un b _____ acteur, c'est une b _____ actrice.
2. Ce sont des n _____ acteurs.
3. J'ai des n _____ chaussures, elles sont très b _____.
4. Où sont mes v _____ chaussures ? Je ne les trouve pas.



Brad Pitt, un bel acteur



Marion Cotillard, une belle actrice

Die unverbundenen Personalpronomen

moi
nous
toi
vous
lui
elle
eux
elles
moi
nous
toi
vous
lui
elle
eux
elles

W Du kennst bereits die Subjektpronomen *je, tu, il, elle, on, nous, vous, ils, elles*. Sie werden immer mit einem Verb verwendet. Sie sind also mit dem Verb **verbunden**.

Es gibt im Französischen auch **unverbundene** Personalpronomen. Sie stehen in keiner Verbindung mit einem Verb.

Qui part maintenant avec Nathalie ? Wer geht jetzt mit Nathalie?

– **Moi**. – **Ich**.

Est-ce que Luc part avec **vous** ? Geht Luc mit **euch** weg?

Luc ? **Lui**, il veut rester ! Luc? **Der** bleibt noch!

Mais **nous**, nous venons avec **toi**. Aber **wir** kommen mit dir mit.

	1. Person	2. Person	3. Person
Singular	moi	toi	lui/elle
Plural	nous	vous	eux [ø] / elles

Unverbundene Personalpronomen werden verwendet

- in **verkürzten Sätzen** ohne Verb (*Moi.*)
- nach **Präpositionen** (*avec vous, sans elle*)
- zusammen mit verbundenen Personalpronomen zur besonderen **Betonung** der Person (*Nous, nous venons...*)

Viele unverbundene Personalpronomen haben die gleiche Form wie die verbundenen Personalpronomen. Neu sind nur einige Formen.

	1. Person	2. Person	3. Person
Singular	moi	toi	lui/elle
Plural	nous	vous	eux [ø]/elles

8 Setze das passende unverbundene Personalpronomen ein.

1. « Fabien et Luc vont faire du skate aujourd'hui.

Vous allez avec _____ ? »

2. « _____ nous faisons les magasins pour acheter des fringues pour la fête de Julien. »

3. « Est-ce que Zoé vient avec _____ ? »

4. « _____ ? Mais non, elle est nulle. »

5. « Regarde, Naïma. _____, je prends ce pull jaune. Et _____, qu'est-ce que tu prends ? »

6. « J'ai bien aimé les jupes de Caroline et de Nathalie. Je vais faire comme _____, je vais mettre ma jupe bleue. »



Phonetik

29 © 9 Moi, je suis noir !

Höre die Worte, sprich sie nach und kreuze an, welchen Laut oder welche Laute du hörst: [ʁi] wie in „suis“, [wa] wie in „moi“ oder [war] wie in „noir“?

	[ʁi]	[wa]	[war]
1			
2			
3			
4			
5			

	[ʁi]	[wa]	[war]
6			
7			
8			
9			
10			

	[ʁi]	[wa]	[war]
11			
12			
13			
14			

30 © 10 V comme Victor

Im Französischen ist das „v“ immer stimmhaft, wie in „werden“. Sprich folgende Wörter nach und achte darauf. Überprüfe deine Aussprache danach.

- Victor vole un vélo.
- C'est votre veste verte ?
- C'est vrai ? Vendredi, vous avez vu votre voisine Valérie Vidal ?
- Je veux vite visiter la ville !



[v]

Redemittel

11 Qu'est-ce que tu achètes ?

Was sagst du auf Französisch? Kreuze die richtige Antwort an.

1. Kaufst du den Rock?



Tu achètes la robe ?

J'achète la robe ?

Tu achètes la jupe ?

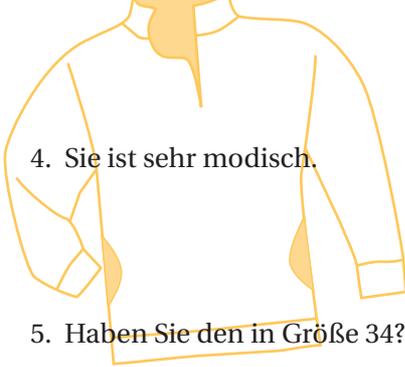
2. Ich mag die Jeans lieber.

Elle préfère le jean.

J'aime le jean.

Je préfère le jean.

3. Sie (= die Jeans) gefällt mir sehr.



Il me plaît beaucoup.

Il nous plaît beaucoup.

Il me plaît.

4. Sie ist sehr modisch.

Elle est à la mode.

C'est la mode.

Il est très à la mode.

5. Haben Sie den in Größe 34?

Vous l'avez en taille 34 ?

Je fais du 34.

C'est la taille 34.

6. 34 passt dir aber nicht!

Mais tu ne mets pas de 34 !

Mais le 34, ça ne te va pas !

Tu ne fais pas du 34 !

7. Du musst es anprobieren!

Tu peux l'essayer !

Tu dois l'essayer !

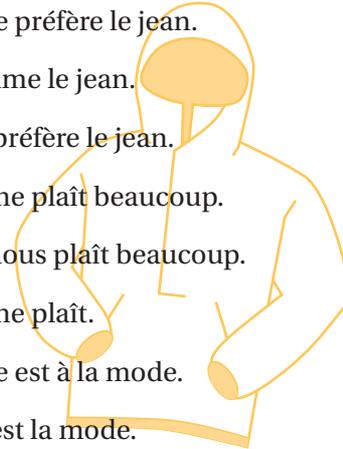
Tu l'essayes !

8. Siehst du? Sie ist zu klein für dich.

Tu vois ? Il est trop petit pour toi.

Tu vois ? Elle est trop petite.

C'est trop petit pour moi.



9. Probier die Größe 36.

C'est la taille 36.

Cherche la taille 36.

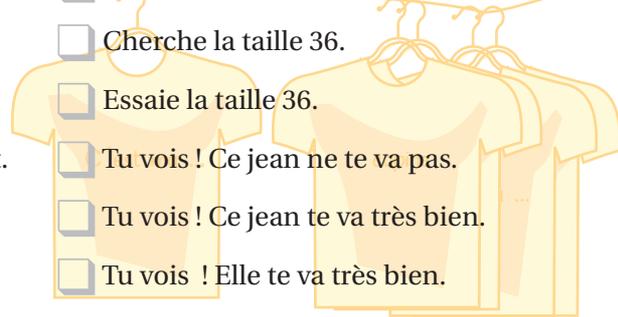
Essaie la taille 36.

10. Siehst du! Diese Jeans passt dir sehr gut.

Tu vois ! Ce jean ne te va pas.

Tu vois ! Ce jean te va très bien.

Tu vois ! Elle te va très bien.



Präpositionen, Adverbien

12 Übersetze die folgenden Sätze und Fragen.

- | | |
|----------------------------------|---------------------------------|
| 1. Endlich bist du da! | Tu es _____ là ! |
| 2. Gehen wir gleich? | On part _____ ? |
| 3. Ich will vor 6 gehen. | Je veux partir _____ 6 heures. |
| 4. Nimmst du einen Rucksack? | Tu _____ un sac à dos ? |
| 5. Nein, ich nehme nichts mit. | Non, _____ . |
| 6. Nimm wenigstens deine Tasche. | Prends _____ ton sac. |
| 7. Nein, ich nehme sie nie mit. | Non, je _____ le prends _____ . |



Hörleseverstehen

31 © 13 Les soldes !

Du bist in einem Kleidergeschäft in Frankreich. Schau dir zunächst die verschiedenen Plakate mit den tollen Angeboten an. Höre danach die Ansagen im Geschäft. Zu welchem Plakat passt welche Ansage?

1

Pantalon
« **Kelvin Petit** »
taille L à XXL
~~89,90 €~~

- 10%

80 € !!

2

50 % 50 % 50 %
Tous les t-shirts à moitié prix !
Profitez de nos prix fous !

quelques exemples :
T-shirts **Milano**
5 € au lieu de 10 €
T-shirt **Massimo**
8 € au lieu de 16 €

3

Soyez toujours bien habillés avec nos vestes et nos costumes « **HUGO CHEF** ».

Fins de séries.

Tout à 100 €

4

Tout doit partir !
Ecoutez bien nos vendeurs pendant les ventes flash et profitez des réductions jusqu'à **75 %** sur tous nos articles.
Mais attention, vous n'avez que 5 minutes !
Bonne chance !

5

Soyez toujours à la mode avec nos chaussures et nos baskets « **Snikes** ».
Réduction de **20 %** pour toutes les pointures!

6

Chemises pour homme, excellente qualité, sans repassage. 2 chemises achetées, une chemise offerte !

1 chemise **15 €**
2 chemises **20 €**
3 chemises **20 €**

Ansage	A	B	C	D	E	F
Plakat						

Beantworte jetzt die folgenden Fragen.

		Nummer des Angebots
1.	Du möchtest ein kleines Geschenk für eine Freundin kaufen. Welches Angebot würde da passen?	
2.	Für eine Hochzeit braucht Léo etwas Schönes und Edles. Was kann er am besten nehmen?	
3.	Für den Urlaub brauchst du etwas Leichtes und Billiges. Was nimmst du?	

Strategie: Einen Text zusammenfassen und den Inhalt erzählen



W Im Deutsch- und im Englischunterricht hast du schon geübt, Texte zusammenzufassen und dann zu erzählen. Dort gelten im Prinzip die gleichen Regeln wie im Französischen.

– Verschaffe dir erst einmal einen **Überblick**, um was es in dem Text geht ...

– Notiere wichtige Informationen zu den **W-Fragen** (Wer? Wo? Wann? Was?)

– Erzähle die Geschichte anhand deiner Stichworte im **Präsens**.
Denke an die Verbindung durch **Zeitadverbien** (*d'abord, (peu) après, puis, tout à coup, alors*).

Diese Zusammenfassung nennt man im Französischunterricht: *un résumé* (ein Resümee).

14 Erstelle von Lektion L7A (S. 84) ein Resümee in deinem Heft.

1. Um welches Thema geht es in dem Text? Die Überschrift und Fotos/Bilder helfen dir bei der **ersten Orientierung**.

Thema: _____

Wo hast du die Informationen gefunden? _____

2. Versuche, bei einem ersten Lesedurchgang **wichtige Schlüsselwörter** zu finden, die zu dem Thema passen.

3. Lege eine Tabelle zu den W-Fragen in **Stichworten** an:

The image shows a spiral-bound notebook with a table for W-questions. The table has four rows, each starting with a question in blue text: 'Wer?', 'Wo?', 'Wann?', and 'Was?'. The rest of the table is empty, with horizontal lines for writing. The notebook is drawn in a simple, sketchy style.

Wer?	
Wo?	
Wann?	
Was?	

15 Bilde aus deinen Stichworten Sätze im Präsens, um die Geschichte zu erzählen.

16 Verknüpfe deine Sätze mit den folgenden Zeitadverbien:

tout à coup

peu après

alors

mais finalement



Übersetzung

17 Ein neues Outfit

Caroline möchte sich neue Kleidung kaufen. Ihre Mutter schlägt vor, mit ihr zu kommen. Caroline ist einverstanden: „Aber ich kaufe nicht so alte Klamotten wie du und Papa!“ „Natürlich nicht. Wir werden nette Kleidungsstücke finden – und für wenig Geld.“ Mittags sind Mutter und Tochter in einem Restaurant. Im Bella Napoli sind die Pizzen super! Nathalie verliert die Nerven: „Ich habe graue Jeans, rote Pullover, gelbe Röcke, beige Schals und grüne Kleider anprobiert. Und ich finde nie meine Größe!“ „Ja, auch ich bin müde. Aber ich denke, dass du heute Nachmittag Glück haben wirst.“ Carolines Mutter hat Recht: Im ersten Geschäft findet Caroline Superklamotten. Abends geht sie mit der Familie ins Kino und Caroline zieht ihre neuen Kleidungsstücke an.

