

# Inhaltsverzeichnis

<b>Vorwort</b> .....	3	<b>Warten auf den Nikolaus</b>		
<b>Checkliste für Schüler (2. Klasse)</b> .....	4	(Schwerpunkte: Verben, Adjektive)		
<b>Checkliste für Schüler (3./4. Klasse)</b> .....	5	Hinweise zum Stundenverlauf .....	29	
<b>Korrekturzeichen für Lehrer und Schüler</b> .....	6	Kopiervorlagen zur Differenzierung .....	31	
<b>Bildergeschichten für die 2. Klasse</b>				
<b>Dankbare Eichhörnchen</b>				
(Schwerpunkt: Adjektive)				
Hinweise zum Stundenverlauf .....	7	<b>Das Weihnachtsfest</b>		
(Schwerpunkte: Verben, Adjektive)				
Hinweise zum Stundenverlauf .....				34
Kopiervorlagen zur Differenzierung .....				36
<b>Schlitten – ade!</b>				
(Schwerpunkte: Nomen, Verben)				
Hinweise zum Stundenverlauf .....	9	<b>Mäusealarm</b>		
Kopiervorlagen zur Differenzierung .....	11	(Schwerpunkt: Wörtliche Rede)		
Hinweise zum Stundenverlauf .....				37
Kopiervorlagen zur Differenzierung .....				39
<b>Die Geburtstagstorte</b>				
(Schwerpunkt: Satzanfänge)				
Hinweise zum Stundenverlauf .....	13	<b>Der bestohlene Schneemann</b>		
Kopiervorlage zur Differenzierung .....	15	(Schwerpunkte: Verben, Adjektive)		
Hinweise zum Stundenverlauf .....				41
Kopiervorlagen zur Differenzierung .....				43
<b>Die Familienwippe</b>				
(Schwerpunkt: Ein passendes Ende finden)				
Hinweise zum Stundenverlauf .....	16	<b>Die lästigen Hausaufgaben</b>		
Kopiervorlage zur Differenzierung .....	18	(Schwerpunkte: Verben, Adjektive)		
Hinweise zum Stundenverlauf .....				44
Kopiervorlage zur Differenzierung .....				46
<b>Gute Nacht, alle miteinander!</b>				
(Schwerpunkt: Eine passende Einleitung finden)				
Hinweise zum Stundenverlauf .....	19	<b>Das hungrige Pferd</b>		
Kopiervorlagen zur Differenzierung .....	21	(Schwerpunkt: Wörtliche Rede)		
Hinweise zum Stundenverlauf .....				47
Kopiervorlagen zur Differenzierung .....				49
<b>Der müde Osterhase</b>				
(Schwerpunkte: Verben, Adjektive)				
Hinweise zum Stundenverlauf .....	22	<b>Ein wunderbarer Traum</b>		
Kopiervorlagen zur Differenzierung .....	24	(Schwerpunkte: Verben, Adjektive)		
Hinweise zum Stundenverlauf .....				50
Kopiervorlagen zur Differenzierung .....				52
<b>Bildergeschichten für die 3. und 4. Klasse</b>				
<b>Waldspaziergang mit Überraschung</b>				
(Schwerpunkte: Einleitung, Satzanfänge, Höhepunkt, wörtliche Rede)				
Hinweise zum Stundenverlauf .....	25	<b>Familienfilm mit Unterbrechung</b>		
Kopiervorlagen zur Differenzierung .....	27	(Schwerpunkte: Eine passende Einleitung finden, Verben, Adjektive)		
Hinweise zum Stundenverlauf .....				53
Kopiervorlagen zur Differenzierung .....				55
<b>In eisiger Not</b>				
(Schwerpunkte: Wörtliche Rede, Adjektive)				
Hinweise zum Stundenverlauf .....				56
Kopiervorlagen zur Differenzierung .....				58

# Vorwort

Was bietet der vorliegende Band Lehrern und Lehrerinnen für ihren Aufsatzunterricht?

Die Bildfolgen in 3–6 Bildern thematisieren Erlebnisse aus der Erfahrungswelt von Kindern dieser Altersstufe. Die Inhalte sind thematisch dem Grundschullehrplan entnommen und/oder jahreszeitlich geprägt. Die Illustrationen sind ansprechend und ermöglichen eine Identifikation mit den Handlungsträgern, einer Familie mit zwei Kindern, Katze und Hund.

Praxisorientierte Verlaufsplanungen ermöglichen Lehrern und Lehrerinnen eine schnelle und unkomplizierte Anwendung. In den Unterrichtseinheiten werden alle wichtigen Gestaltungsmittel (wörtliche Rede, Verben und Adjektive, Satzanfänge etc.) erarbeitet. Darüber hinaus bieten sie Differenzierungsmöglichkeiten (quantitativ und qualitativ) für drei verschiedene Leistungsniveaus innerhalb einer Klasse:

**Differenzierung 1**  
für gute Schreiber

**Differenzierung 2**  
gezielte Übungen mit zusätzlichen Hilfen

**Differenzierung 3**  
quantitative und qualitative Differenzierung nach unten

Die Checklisten zur Textüberarbeitung und Textbewertung sind für die Schülerhand gedacht. Neben Vorschlägen für sinnvolle Korrekturzeichen finden Lehrerinnen\* eine Fülle von Tipps und Anregungen, um ihren Aufsatzunterricht für sich und ihre Schüler lustvoll und effizient zu gestalten.

## Praktische Tipps zur Handhabung

Es bietet sich für die Unterrichtsstunden an, die einzelnen Bilder der Bildfolgen auf das Format DIN A3 zu vergrößern. Die Schüler erhalten eine Mappe für die Arbeitsblätter zur Differenzierung und ihre Geschichtenentwürfe. Es hat sich als besonders praktisch erwiesen, wenn die Schüler dabei nur in jede zweite Zeile schreiben. Das ermöglicht der Lehrerin eine übersichtliche Korrektur. Die von den Schülern selbst und/oder der Lehrerin korrigierten Entwürfe können anschließend in ein Geschichtenheft eingetragen werden.

Die Checkliste zur Textüberarbeitung und Textbewertung wird nach Schüleranzahl kopiert und anschließend laminiert. Die Schüler haben so die Möglichkeit, mit einem wasserlöslichen Foliestift zu arbeiten. Bei jeder Bildergeschichte kann so die Checkliste wiederverwendet werden.

Allen Kindern und Lehrerinnen wünschen wir mit unseren lustigen, spannenden, aber auch mal traurigen oder besinnlichen Bildergeschichten viele schöne Aufsatzstunden!

München, im Frühjahr 2009

*Cora Kalenga  
Martina Schröder*

\*Aus Gründen der leichteren Lesbarkeit haben wir in diesem Buch die weibliche oder die männliche Form gewählt. Selbstverständlich sind immer Lehrerinnen und Lehrer, Schülerinnen und Schüler, Pädagoginnen und Pädagogen usw. gemeint.