

Inhaltsverzeichnis

Über Theater nachdenken	4	eine Mindmap anfertigen, Mimik und Gestik verstehen
In eine Rolle schlüpfen	9	Rollen entwickeln, Texte unterschiedlich sprechen
Regieanweisungen beachten		
Das Konzert	11	mit verteilten Rollen lesen
Das verschwundene Geschenkpapier	12	Regieanweisungen verfassen
Eine Szene spielen		
Astrid Lindgren: Pippi in der Schule	15	Text mit verteilten Rollen lesen, Personen charakterisieren
Eine Szene schreiben		
e. o. plauen: Vater hat geholfen	25	eine Bildergeschichte szenisch bearbeiten
Sketche spielen und schreiben		
Lieschen und der Ofen	28	einen Witz in einen Sketch umformen
Theaterszenen zu Ende schreiben		
Hans-Peter Tiemann: Aliens in Niederrottenbach	30	Fragen zum Text beantworten, Bühnenbild und Requisiten wählen
Hans-Peter Tiemann: Liebeskummer XXL	37	Ideen für den Schluss sammeln
Ein Märchen in ein Theaterstück umschreiben		
Brüder Grimm: Die Bremer Stadtmusikanten	42	Sprechtexte und Regieanweisungen formulieren
Ein Theaterstück proben		
Gestrandet auf einer Insel	48	Rollen erarbeiten, beobachten, ein Stück zu Ende schreiben
Eine Aufführung planen	56	für eine Aufführung werben