Inhalt

Vorwort 5

1. „Rahmenbedingungen“ 6

1.1 Kreatives Religionsheft 7
– Das Heft 7
– Der Umschlag 7
– Der Inhalt 7

1.2 „Ich-Buch“ 7
– Das bin ich 7
– Meine Familie und ich 8
– Das berührt mich 8
– Unterricht, Feste und Feiern 8
– Abschied und Neuanfang 8

1.3 Anfangs- und Schlussrituale 9

2. Gebet 12

2.1 Gebetszugänge 13
– Schweigegespräch 13
– Fragebogen zur persönlichen Gebetspraxis 13
– Verschiedene Gebetsanlässe kennenlernen 13
– … verbalisieren … 13
– … und gruppieren 13

2.2 Beten mit Psalmversen 13
– Ein Psalmmobile 13

2.3 Gebetsschatz 14
– Gebetsschatzkiste 14
– Klassengebetbuch erstellen 14
– Menschen auf der ganzen Welt beten 14
– Mein Hosentaschen-Gebetbuch 14

3. So entstand die Bibel 15

3.1 Ein Bibelleporello entsteht 16

3.2 Eine Klassenbibel entsteht 17

4. Altes Testament **18**

4.1 Mose 18
– Das Volk Israel sehnt sich nach Freiheit 18
– Gott offenbart sich dem Mose am brennenden Dornbusch 20
– Auf dem Weg in die Freiheit 20

4.2 Elija – ein Prophet Gottes 21
– „Ich frage mich . . .“ 21

5. Neues Testament **22**

5.1 Die Botschaft Jesu von der Liebe Gottes 22
– Der „rote Faden“ durch die Botschaft Jesu 22

5.2 Der verlorene Sohn 25
– „Schlüssel“ zur Geschichte 25
– Davor und Danach 26
– Sinnenquadrat 26

6. Heilige **28**

6.1 Franziskus 28
– Ein Franziskusbüchlein 28

6.2 Menschen handeln im Sinne von Jesus 29
– Mit Herz und Hand 29

7. Materialteil/Kopiervorlagen **31**

Abkürzungen:

Sch	Schüler, Schülerin
L	Lehrer, Lehrerin
GA	Gruppenarbeit
UG	Unterrichtsgespräch
EA	Einzelarbeit
PA	Partnerarbeit
AB	Arbeitsblatt