

# Inhaltsverzeichnis

ARBEITS-TECHNIKEN	<b>Klausurtraining</b> .....	3
	Die Aufgabenstellung verstehen .....	3
	Ein erstes Textverständnis entwickeln .....	5
	Einen Schreibplan erstellen .....	6
	Zeitmanagement .....	7
	Texte überarbeiten mit der Textlupe .....	8

SPRECHEN UND SCHREIBEN · SPRECHEN UND	<b>Lineare (steigernde) Erörterung</b> .....	9
	■ TESTE DICH! – Lineare Erörterung .....	11
	<b>Dialektische (Pro-und-Kontra-) Erörterung</b> .....	12
	■ TESTE DICH! – Dialektische (Pro- und Kontra-)Erörterung .....	15
	<b>Erörterung im Anschluss an eine Textvorlage</b> .....	16
	■ TESTE DICH! – Textgebundene Erörterung .....	19
	<b>Über Sachverhalte informieren</b> .....	20
	■ TESTE DICH! – Einen Hintergrundbericht verfassen .....	20
■ TESTE DICH! – Rund um den Hintergrundbericht .....	24	

NACHDENKEN ÜBER SPRACHE · NACHDENKEN ÜBER SPRACHE	<b>Grammatik</b>	
	<b>Der Konjunktiv:</b> .....	25
	Reale/Irreale Bedingungsgefüge .....	25
	Ersatzformen für den Konjunktiv II .....	27
	<b>Formen der Redewiedergabe</b> .....	28
	Indirekte Rede .....	28
	Weitere Formen der Redewiedergabe .....	29
	Tempuswahl bei der indirekten Rede .....	30
	■ TESTE DICH! – Rund um die Verwendung des Konjunktivs .....	32
	<b>Satzglieder kennen: Abwechslungsreich und genau schreiben</b> .....	33
	Umstellprobe/Frageprobe .....	33
	Erweiterungsprobe/Weglassprobe .....	34
	Ersatzprobe .....	35
	<b>Satzreihe und Satzgefüge</b> .....	36
	Adverbialsätze .....	38
	Inhaltssätze .....	39
Relativsätze .....	40	
Partizipgruppen .....	41	
Infinitivsätze .....	42	
■ TESTE DICH! – Satzglieder, Satzreihe und Satzgefüge .....	43	

☆ Aufgaben mit erhöhtem Schwierigkeitsgrad.

Du kannst dieses Arbeitsheft auch bei der **Freiarbeit** verwenden. Mit dem **Lösungsheft** kannst du deine Lernergebnisse selbst überprüfen.

NACHDENKEN ÜBER SPRACHE · NACHDENKEN	<b>Rechtschreibung</b>	
	<b>Groß- und Kleinschreibung</b> .....	45
	Eigennamen/Herkunftsbezeichnungen .....	45
	Tageszeiten und Wochentage .....	47
	■ TESTE DICH! – Groß- und Kleinschreibung .....	48
	<b>Getrennt- und Zusammenschreibung</b> ...	49
	Verbindungen mit Verben .....	49
	■ TESTE DICH! – Getrennt- und Zusammenschreibung .....	53
	<b>Fremdwörter</b> .....	54
	<b>Wiederholung: Zeichensetzung</b> .....	56
<b>Zeichensetzung bei Zitaten</b> .....	57	
<b>Texte überarbeiten</b> .....	58	

LESEN – UMGANG MIT TEXTEN · LESEN – UMGANG MIT TEXTEN · LESEN	<b>Reden/Appellative Texte untersuchen</b> ...	60
	Redestrategien .....	63
	Sprachlich-rhetorische Mittel .....	63
	Redeziele und Wirkungen .....	64
	■ TESTE DICH! – Politische Reden analysieren .....	65
	<b>Erzähltexte erschließen</b> .....	66
	Die Erzählerin/Der Erzähler .....	66
	Figurencharakteristik .....	68
	Eine Parabel analysieren .....	69
	■ TESTE DICH! – Erzähltexte erschließen ...	71
	<b>Dramenszenen untersuchen</b> .....	72
	Episches Theater .....	72
	Verfremdungstechniken (1) .....	74
	Verfremdungstechniken (2) .....	74
	Verfremdungstechniken (3) .....	75
	■ TESTE DICH! – Dramenszenen untersuchen .....	76
<b>Gedichte analysieren und interpretieren</b> 77		
Das lyrische Ich .....	78	
Bildhafte Sprachfiguren .....	79	
■ TESTE DICH! – Ein Gedicht analysieren .....	81	

TESTE DICH! · TESTE DICH!	<b>Ich teste meinen Lernstand</b> .....	82
	Diagnose .....	82
	■ A 1 LITERARISCHE TEXTE VERSTEHEN .....	83
	■ B 1 NACHDENKEN ÜBER SPRACHE .....	85
	■ A 2 LITERARISCHE TEXTE VERSTEHEN .....	86
	■ B 2 NACHDENKEN ÜBER SPRACHE .....	88
	■ A 3 SACHTEXTE VERSTEHEN .....	89
	■ B 3 NACHDENKEN ÜBER SPRACHE .....	93
	■ C SCHREIBEN: ERÖRTERN .....	94
	■ D NACHDENKEN ÜBER SPRACHE: TEXTÜBERARBEITUNG .....	95