

Auf der Implantation von biologischen und technischen Materialien in das menschliche Gehirn beruht eine Reihe innovativer, teilweise bereits im klinischen Bereich eingesetzter medizinischer Verfahren. Die Ansätze erwecken nicht nur große therapeutische Hoffnungen, sondern haben auch vielfältige anthropologische, wissenschaftstheoretische und ethische Implikationen. Sie sind nicht zuletzt mit der Sorge vor einem Identitätsverlust oder einer Technisierung des Menschen verbunden. Der vorliegende Sammelband bietet eine interdisziplinäre Sicht auf verschiedene Formen der Neuroimplantation und reflektiert über ihre individuellen und gesellschaftlichen Implikationen. Hierzu berichten zum einen namhafte Vertreter der Neurologie, der Neurochirurgie, der kognitiven Neurowissenschaften und der Biophysik über innovative Implantationsverfahren und deren klinische Perspektiven, zum anderen werden damit einhergehende theoretische und ethische Fragen aus Sicht der philosophischen Anthropologie, der Wissenschaftstheorie und der Bioethik diskutiert. Diese umfassen Fragen nach möglichen Auswirkungen von Implantaten auf das menschliche Selbstverständnis sowie nach der Relevanz von Kategorien wie Natur, Natürlichkeit, Technik oder Künstlichkeit für die Bewertung entsprechender Therapieansätze.

Die Herausgeberinnen:

PD Dr. Elisabeth Hildt ist Wissenschaftliche Mitarbeiterin am Philosophischen Seminar der Universität Mainz sowie Privat-dozentin am Lehrstuhl für Ethik in den Biowissenschaften der Universität Tübingen.

Prof. Dr. Eve-Marie Engels ist Inhaberin des Lehrstuhls für Ethik in den Biowissenschaften der Universität Tübingen. Sie ist Sprecherin des Interfakultären Zentrums für Ethik in den Wissenschaften der Universität Tübingen und seines 2004 eingerichteten DFG-Graduiertenkollegs »Bioethik«.

Elisabeth Hildt / Eve-Marie Engels (Hg.)

Der implantierte Mensch

Lebenswissenschaften im Dialog

Herausgegeben von Kristian Köchy und Stefan Majetschak

Band 5

Elisabeth Hildt /
Eve-Marie Engels (Hg.)

Der implantierte Mensch

Therapie und Enhancement im Gehirn

Gedruckt mit Unterstützung der Deutschen Forschungsgemeinschaft (Graduiertenkolleg 889: Bioethik)

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier (säurefrei) Printed on acid-free paper Alle Rechte vorbehalten – Printed in Germany © Verlag Karl Alber GmbH Freiburg / München 2009 www.verlag-alber.de

Originalausgabe

Satz: Frank Hermenau, Kassel Einbandgestaltung: Ines Franckenberg Kommunikations-Design, Hamburg Druck und Bindung: Difo-Druck, Bamberg ISBN 978-3-495-48348-0