

## Themen

### Wer bin ich? Wer bist du?



Ich stelle mich vor .....	12
Einen Buchauszug lesen .....	14
Jostein Gaarder: Sofies Welt .....	14
Über Vornamen nachdenken .....	16
Nina Petrick: Charlie und die Halstuchbande .....	16
Sabine Ludwig: Die Nacht, in der Mr Singh verschwand .....	16
Extra Arbeitstechnik: Nach dem Alphabet ordnen .....	18
Extra Sprache: Die Bedeutung von Vornamen .....	19
Weiterführendes: Ein Jugendbuch lesen .....	20
Louis Sachar: Bradley, letzte Reihe, letzter Platz .....	20
Das kann ich! Mich und andere verstehen .....	24

### Rund ums Essen



Über Nahrungsmittel und Essgewohnheiten nachdenken .....	26
Frühstück – von der Mongolei bis Island .....	27
Einen Sachtext lesen .....	28
Viele Fragen rund ums Essen .....	28
Extra Grammatik: Wörter wandern .....	32
Weiterführendes: Sprichwörter rund ums Essen .....	34
Weiterführendes: Ernährungspyramiden verstehen .....	36
Rund und gesund? Superschlank und superschön? .....	36
Weiterführendes: Das älteste Brot – Einen Sachtext lesen .....	38
Fladenbrote auf der ganzen Welt .....	38
Das kann ich! Sachtexte erschließen, Präsentieren .....	40

Den Textknacker anwenden .....	41
Der Textknacker Schritt für Schritt .....	41
Einen Sachtext mit dem Textknacker lesen .....	42
Täglich eine Hand voll Nüsse .....	42
Einen Lexikonartikel und eine Grafik lesen .....	44
Der Ernährungskreis .....	44

## Kompetenzen

### Schriftliche Aufgabentypen 2b) und 6

Identität: sich und andere kennen lernen  
„Ich-Kreise“  
sich selbst und andere vorstellen  
literarische Texte lesen und verstehen  
aus anderer Perspektive erzählen  
einen persönlichen Brief schreiben  
ein Gedicht schreiben

### Mündlicher Aufgabentyp 1b) Schriftliche Aufgabentypen 4a) und 4b)

Sachtexten und diskontinuierlichen Texten Informationen entnehmen  
einen Informationstext schreiben zu einem Sachthema  
stichwortgestützt Arbeitsergebnisse vortragen  
ein Plakat gestalten

### Schriftliche Aufgabentypen 4a) und 4b)

Sachtexten Informationen entnehmen  
Texte gliedern  
Textaussagen verstehen  
Notizen machen

## Feste feiern



Welche Feste gibt es?	46
Einen Sachtext lesen	48
Feste auf der ganzen Welt	48
Ein Kurzreferat vorbereiten	50
23. April: „Çocuk bayramı“, das türkische Kinderfest	51
Extra Arbeitstechnik: Ein Plakat gestalten	54
Weiterführendes: Ein Fest planen und vorbereiten	56
Das kann ich! Informationen in einem Kurzreferat präsentieren, mit Checklisten arbeiten	60

## Briefe schreiben

Persönliche Einladungsbriefe schreiben	62
Einen Einladungsbrief an die Eltern schreiben	63
Ein offiziellen Brief schreiben	64

## Mit Tieren leben



Von Tieren erzählen und Tiere beobachten	66
Sachtexte lesen	68
Der Käfig	68
Ernährung und Pflege	69
Einen Ratgeber schreiben	70
Über die Anschaffung von Tieren diskutieren	71
Extra Grammatik: Behauptungen und Argumente unterscheiden	72
Extra Grammatik: Aufforderungssätze formulieren	73
Weiterführendes: Sachtexte lesen	74
Der Hausspitz	74
Von Resten leben	75
Das kann ich! Beschreiben: Handlungsanleitung, Stellung nehmen	76

## Steckbriefe schreiben

Planvoll schreiben	77
Der Goldhamster	77
Das Meerschweinchen	78
Die Hausmaus	78
Die einzelnen Steckbriefe schreiben	79
Der Mäusebussard	80
Überarbeiten mit der Checkliste	81
Weiterführendes: Eine Rätselkartei anlegen	82

## Mündlicher Aufgabentyp 1b)

### Schriftlicher Aufgabentyp 5

Informationen beschaffen und adressatenbezogen weitergeben  
zu einem Sachthema stichwortgestützt  
Arbeitsergebnisse vortragen  
Checklisten schreiben  
eine Einladung und Anleitungen schreiben

### Schriftliche Aufgabentypen 5 und 6

einfache appellative Texte verfassen und überarbeiten

### Schriftliche Aufgabentypen 2a), 2b)

#### Mündlicher Aufgabentyp 3

Sachtexten Informationen entnehmen  
Beobachtungen in einem Protokoll notieren  
einen Gegenstand beschreiben  
eine Anleitung schreiben  
Wünsche und Forderungen angemessen vortragen  
eigene Meinungen formulieren und vertreten

### Schriftliche Aufgabentypen 2a), 5 und 6

über einfache Sachverhalte informieren:  
Tiere beschreiben  
elementare Methoden der Textplanung und Textüberarbeitung anwenden

## Stark sein



Rolf Zuckowski: Starke Kinder .....	83
<b>Stark sein ... auch in schwierigen Situationen</b> .....	84
<b>Einen Jugendbuchauszug lesen</b> .....	86
Elisabeth Zöller: Und wenn ich zurückhaue? .....	86
<b>Ein Standbild bauen</b> .....	88
<b>Eine Spielszene schreiben und gestalten</b> .....	89
<b>Extra Arbeitstechnik: Probleme erkennen und lösen</b> .....	90
<b>Extra Grammatik: dass-Sätze</b> .....	91
<b>Weiterführendes: Miteinander sprechen: Klassenrat</b> .....	92
<b>Weiterführendes: Einen Jugendbuchauszug lesen</b> .....	94
Maria Jacques: Mein weißer Fuß .....	94
<b>Das kann ich! Szenisch darstellen,</b> <b>miteinander sprechen: Klassenrat</b> .....	98
<b>Im Internet recherchieren</b> .....	99
<b>Suchmaschinen kennen lernen</b> .....	99
<b>Internetseiten lesen und verstehen</b> .....	101
Die Pueblos der Hopi .....	102

## Robinson



<b>Die Vorgeschichte kennen lernen</b> .....	104
<b>Robinson beschreiben</b> .....	105
<b>Robinsons Tagebuch lesen</b> .....	106
Robinsons Tagebuch .....	106
<b>Die Geschichte auf Spanisch</b> .....	109
<b>Extra Arbeitstechnik: Wörter nachschlagen</b> .....	110
<b>Extra Grammatik: Wortfamilien erforschen</b> .....	111
<b>Weiterführendes: Einen Jugendbuchauszug lesen</b> .....	112
Scott O'Dell: Insel der blauen Delphine .....	112
<b>Weiterführendes: Eine Bildergeschichte lesen</b> .....	115
(K)ein gutes Ende auf der Insel? .....	115
<b>Das kann ich! Literarische Texte verstehen,</b> <b>Personen beschreiben</b> .....	116
<b>Den Textknacker anwenden</b> .....	117
<b>Einem Buch mit dem Textknacker begegnen</b> .....	117

### Mündliche Aufgabentypen 2a) und 3

literarische Texte lesen und verstehen  
szenisch darstellen (Standbild, Spielszene)  
Gesprächsregeln vereinbaren und beachten  
eigene Meinungen formulieren und vertreten  
aufmerksam zuhören und auf andere reagieren

Funktion und Wirkungsweise eines Mediums erfassen  
Informationsquellen gezielt nutzen

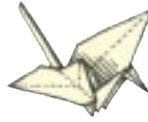
### Schriftliche Aufgabentypen 2a), 4a) und 4b)

literarische Texte verstehen: Ganzschrift  
Fragen an einen Text formulieren  
Personen beschreiben  
vergleichendes Sprachwissen nutzen  
Wörter aus anderen Sprachen nachschlagen

### Schriftliche Aufgabentypen 4a) und 4b)

Klappentexten Informationen entnehmen

## Von Wünschen erzählen



Ich wünsche mir .....	120
Die Prinzessin und der Hirte .....	121
Eine Fabel lesen .....	122
James Thurber: Der kleine Nachschmetterling und der Stern .....	122
Einen Jugendbuchauszug lesen .....	124
Kevin Henkes: Ein Anfang, ein Ende und jede Menge Wünsche .....	124
Extra Grammatik: Wünsche ausdrücken .....	126
Weiterführendes: Eine Ballade lesen .....	128
Theodor Fontane: Herr von Ribbeck auf Ribbeck .....	128
Weiterführendes: Eine Lebensgeschichte lesen .....	130
Ein Wunsch, der weiterlebt .....	130
Das kann ich! Erzählen, Erzähltexte lesen und verstehen .....	132
König Midas .....	133

Die Erzählbausteine untersuchen .....	134
Die Bausteine einer Geschichte .....	134
René Goscinny: Ich räume auf .....	134
Geschichten verstehen .....	140
Manfred Mai: Eine neue Freundin .....	140
Angelika Glitz: Keine Zeit für Paula .....	143
Weiterführendes: Eine Geschichte weiterschreiben .....	146
Alan Cumyn: Die geheimen Abenteuer des Owen Skye .....	146

Mit Erzählbausteinen erzählen .....	148
Erzählen macht Spaß! .....	148
Alltagsgeschichten erzählen .....	150
Eine Geschichte mit dem Erzählplan überarbeiten .....	154

Zu Bildern erzählen .....	156
Bildergeschichte und Erzählung vergleichen .....	156
Vorsicht! .....	156
Nachbarschaftshilfe .....	157
Mit den Erzählbausteinen zu Bildern erzählen .....	158
Gute Freunde .....	158

Mündlicher Aufgabentyp 1 a)  
Schriftliche Aufgabentypen 1 a),  
1 b), 4 a) und 4 b)  
eigene Erlebnisse und Erfahrungen  
    anschaulich und lebendig erzählen  
eine Fabel und eine Ballade  
    nacherzählen  
Wünsche und Forderungen angemessen  
vortragen

Mündlicher Aufgabentyp 2 a)  
Schriftliche Aufgabentypen 4 a)  
und 6  
literarische Texte lesen und verstehen  
die Bausteine einer Geschichte  
    erschließen  
Aufbau und Handlung untersuchen  
eine Geschichte szenisch darstellen  
Geschichten planen und schreiben mit  
dem Erzählplan

Mündlicher Aufgabentyp 1 a)  
Schriftliche Aufgabentypen 1 a),  
1 b) und 5  
Geschichten anschaulich und lebendig  
erzählen und schreiben

Schriftliche Aufgabentypen 1 b)  
und 6  
zu Bildern anschaulich erzählen und  
schreiben

## Gattungen, Autoren, Medien

### Einfach märchenhaft



Ein Märchen lesen und weiterschreiben	160
Der Zauberkrug	160
<b>Merkmale von Märchen</b>	<b>162</b>
<b>Ein Märchen nacherzählen</b>	<b>164</b>
Brüder Grimm: Prinzessin Mausehaut	164
<b>Märchen vergleichen</b>	<b>166</b>
Brüder Grimm: Von dem Fischer und seiner Frau	166
Vom Versprechen, das ein Mann einem Adler gab	168
<b>Ein Märchen miterzählen</b>	<b>171</b>
Das Märchen von Adetola, der schönen Königstochter	171
<b>Weiterführendes: Ein Märchen szenisch spielen</b>	<b>176</b>

### Gereimtes und Ungereimtes



<b>Reime und Lieder</b>	<b>178</b>
Abzählreime	178
Bruder Jakob	179
<b>Reime in Gedichten</b>	<b>180</b>
Bertolt Brecht: Der Pflaumenbaum	180
Eugen Roth: Der Strauß	181
<b>Klänge in Gedichten</b>	<b>182</b>
James Krüss: Das T	182
Joachim Ringelnatz: Gedicht in Bi-Sprache	183
<b>Stimmungen in Gedichten</b>	<b>184</b>
Ernst Jandl: im park	184
Erwin Moser: Gewitter	185
<b>Bilder in Gedichten – Bildgedichte</b>	<b>186</b>
Christian Morgenstern: Wenn es Winter wird	186
Reinhard Döhl: Apfel	187
Eugen Gomringer: wind	187

## Kompetenzen

### Mündlicher Aufgabentyp 2a) Schriftliche Aufgabentypen 1b) und 6

Märchen erzählen, nacherzählen und miterzählen  
Märchen weiterschreiben  
Merkmale von Märchen erschließen  
Märchen vergleichen  
Fragen an einen Text formulieren  
ein Märchen szenisch spielen

### Mündlicher Aufgabentyp 2b) Schriftlicher Aufgabentyp 6

Reimformen erkennen und untersuchen  
Klang und Stimmung untersuchen  
ein Hörbild gestalten  
ein Schattenspiel durchführen  
eigene Texte und Bildwörter gestalten

# Frühling, Sommer, Herbst und Winter



<b>Die Jahreszeiten in Gedichten</b> .....	<b>188</b>
Josef Guggenmos: Die Schnecke im Winter .....	<b>188</b>
Carl Sandburg: Der Kürbis erzählt .....	<b>188</b>
Ilse Kleberger: Sommer .....	<b>188</b>
Christine Busta: Die Frühlingssonne .....	<b>189</b>
Joseph von Eichendorff: Winternacht .....	<b>189</b>
<b>Ein Jahreszeitenbild</b> .....	<b>190</b>
Eduard Mörike: Septembermorgen .....	<b>190</b>
<b>Weiterführendes:</b>	
Vortragen, weiterschreiben, selber schreiben .....	<b>191</b>
<b>Weiterführendes:</b>	
Haiku – japanische Jahreszeiten-Gedichte .....	<b>192</b>
Vier Haiku aus Japan .....	<b>192</b>
Josef Guggenmos: Zwei Haiku .....	<b>193</b>
Durs Grünbein: Haiku .....	<b>193</b>

## Dirk Walbrecker und eine rätselhafte Verwandlung



<b>Drei spannende Bücher und ihr Autor</b> .....	<b>194</b>
Dirk Walbrecker erzählt über sich .....	<b>195</b>
<b>Einen Jugendbuchauszug lesen</b> .....	<b>196</b>
Dirk Walbrecker: Eine rätselhafte Verwandlung .....	<b>196</b>
Die Raupe .....	<b>199</b>
<b>Ein Interview lesen und auswerten</b> .....	<b>200</b>
<b>Buchtipp: Eine unheimliche Geschichte</b> .....	<b>201</b>
Dirk Walbrecker: Spacy Spacy .....	<b>201</b>

## Eine Fotogeschichte



<b>Gefühle zum Ausdruck bringen</b> .....	<b>204</b>
<b>Fotografieren wie ein Profi</b> .....	<b>206</b>
<b>Weiterführendes: Eine eigene Fotogeschichte gestalten</b> .....	<b>208</b>

### Mündlicher Aufgabentyp 2b)

#### Schriftlicher Aufgabentyp 6

- Gedichte erschließen
- Form, Sprache und Bilder untersuchen
- Gedichte vortragen und auswendig lernen
- Verse vervollständigen
- Gedichte weiterschreiben
- eigene Gedichte schreiben

### Schriftliche Aufgabentypen 4b) und 6

- sich über einen Autor und seine Bücher informieren
- Jugendbücher kennen lernen
- Klappentexte lesen
- einen Sachtext und ein Interview lesen
- Zusammenhänge zwischen Autor und Werk herstellen
- eine Geschichte weiterschreiben

### Mündlicher Aufgabentyp 2a)

#### Schriftliche Aufgabentypen 1b) und 6

- zu Fotos erzählen
- Gefühle, Mimik und Gestik erklären und pantomimisch darstellen
- einfache Mittel der Gestaltung kennen lernen
- eine eigene Fotogeschichte mit dem Erzählplan schreiben

## Arbeitstechniken trainieren



### Lesen erforschen – Lesen trainieren

Aufstieg in die Lese-Liga .....	210
Mein Lesen – mein Leseweg .....	212
Lesetrick: Sprich mit dem Text .....	214
Wird ein Fußball auf nassem Rasen beim Aufsetzen schneller? .....	215
Gemeinsam sind wir stark – Ran an den Text! .....	216
Wie kann man einen Ball „um die Ecke“ schießen? .....	216
Die Fußball-Weltmeisterschaft 2006 in Deutschland .....	217

### Texte lesen und verstehen:

#### Der Textknacker



Der Textknacker Schritt für Schritt .....	218
Den Textknacker ausprobieren .....	220
Nussknacker .....	220

### Nachschlagen



Im Wörterbuch nachschlagen .....	222
Im Lexikon nachschlagen .....	223

### Schrift üben – schreiben üben .....

224

### Texte überarbeiten:

#### Die Schreibkonferenz



Regeln für die Schreibkonferenz .....	226
Tipps zum Überarbeiten .....	228

### Präsentieren: Kurzreferate .....

230

## Kompetenzen

### Mündlicher Aufgabentyp 1 a) Schriftliche Aufgabentypen 4 a) und 4 b)

das eigene Lesen reflektieren  
Fragen an einen Text formulieren  
Textaussagen verstehen

### Schriftliche Aufgabentypen 4 a) und 4 b)

Sachtexten Informationen entnehmen  
Texte gliedern  
Textaussagen verstehen  
Notizen machen

Fehler vermeiden  
Informationsquellen gezielt nutzen

lesbar und zweckorientiert schreiben

### Schriftlicher Aufgabentyp 5

elementare Methoden der  
Textüberarbeitung anwenden

### Mündlicher Aufgabentyp 1 b)

Informationen beschaffen und  
adressatenbezogen weitergeben  
zu Sachthemen stichwortgestützt  
Arbeitsergebnisse vortragen

## Rechtschreiben



### Die Trainingseinheiten

1. Trainingseinheit	232
Das Klassenfest	232
2. Trainingseinheit	234
Max	234
3. Trainingseinheit	236
Das Skelett	236
4. Trainingseinheit	238
Eine kleine Freude	238
5. Trainingseinheit	240
Eine starke Klasse	240
6. Trainingseinheit	242
Haare schneiden tut nicht weh	242
7. Trainingseinheit	244
Ein sonniger Wintertag	244
8. Trainingseinheit	246
Eine interessante Ausstellung	247

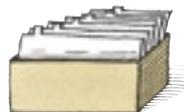
### Die Rechtschreibhilfen

Das Gliedern	248
Ein Gewitter	249
Das Verlängern	250
Das Ableiten	251
Wortfamilien	252
Wortbildung	254



### Die Arbeitstechniken

Das Abschreiben	258
Der Fuchs und die Trauben	258
Der Igel und der Maulwurf	258
Das Partnerdiktat	260
Die Rechtschreibkartei	261
Training mit Wörterlisten	262



## Inhalte/Kompetenzen

zusammengesetzte Nomen, ß, -in/-innen, Aufzählungen  
nominalisierte Verben, Fugen-s, Verbstämme, Komma bei als  
präfigierte Verben, Tageszeiten, -ieren, wörtliche Rede  
-ig/-lich, ss, Satzschlusszeichen, nominalisierte Adjektive  
Doppelkonsonanten, Vokalwechsel, Komma bei dass  
ver-/ent-, nominalisierte Adjektive, -tion  
zusammengesetzte Adjektive, Wortfamilie fahren, irgend-, Verben mit ie  
Dehnungs-h, Wechsel: a/ä, -keit/-heit, Komma bei dass, nominalisierte Verben

Wortbausteine untersuchen  
Wörter erweitern  
Wörter ableiten  
Wortfamilien untersuchen  
Bildung von Wörtern untersuchen

richtig abschreiben  
Fehler analysieren  
Fehlschreibungen vermeiden und korrigieren

## Training Grammatik



### Wortart: Nomen

Nomen schreibt man groß .....	266
Nomen haben Artikel .....	267
Nomen im Plural .....	270
Zusammengesetzte Nomen .....	271

<b>Wortart: Personalpronomen</b> .....	272
--	-----



### Wortart: Verben

Verben im Infinitiv .....	274
Verben im Präsens .....	275
Verben: Verbstamm und Endung .....	276
Perfekt: Mündlich erzählen .....	278
Präteritum: Schriftlich berichten oder erzählen .....	280
Präteritum: Ein Märchen weitererzählen .....	283
Brüder Grimm: Der süße Brei .....	283

<b>Wortart: Adjektive</b> .....	284
---------------------------------	-----

Mit Adjektiven Eigenschaften beschreiben .....	284
Die Endungen der Adjektive .....	286
Die Steigerung der Adjektive .....	287



### Wortart: Präpositionen

Wo? .....	288
Wohin? .....	289
Mit Präpositionen üben .....	290

<b>Der Satz: Satzglieder</b> .....	292
------------------------------------	-----

Satzglieder umstellen .....	292
Subjekt, Prädikat, Objekt .....	294

Wissenswertes auf einen Blick .....	296
Vollständige Gedichte und Texte .....	312
Textquellen .....	313
Bildquellen .....	315
Sachregister .....	316
Textartenverzeichnis .....	318
Auf einen Blick: Die Übungen zu den Aufgaben des Kernlehrplans .....	320

## Kompetenzen

Wortarten erkennen und unterscheiden  
Funktionen von Wortarten untersuchen  
Flexionsformen kennen und richtig  
    anwenden

die grundlegenden Strukturen  
des Satzes beschreiben  
Verschiebeprobe, Umstellprobe und  
Ersatzprobe anwenden