

## **Inhalt**

Johannes Moser Abschied und Neubeginn	5
Brigitte Emmrich Abschied vom DEMOS. Zur Geschichte des Referatenorgans DEMOS (1960-2001)	11
Ana Luleva Die bulgarische Ethnologie – Forschungsschwerpunkte und Projekte	29
Magdalena Elčinova Bulgarian Ethnology and Folklore Study at the Present Time: Changing Paradigms and Perspectives	39
Miroslava Lukić Krstanović Ethnological Production in Serbia. Programmes and Perspectives	51
Josef Vařeka Die tschechische Ethnologie nach 1989	67
Bronisława Kopczyńska-Jaworska und Inga Kuźma Gegenwärtige Interessen der polnischen Ethnologie	79
Leonardas Sauka Die litauische Folkloristik heute	85
Ines Keller Sorbische Volkskunde und empirische Kulturforschung	95
Aleksandr Myl'nikov Internationale Zusammenarbeit bei der Durchführung von ethnologischen Forschungen. Fragen der Organisation und Methodik	109
Anca Stere Performing Folklore on Stage. Functional Changes	119
Györgyi H. Csukás Gegenwärtiger Stand und Zukunft des ungarischen Freilichtmuseums in Szentendre	127

Ali Osman Öztürk Zur Liedfolklore der türkischen Gastarbeiter in Deutschland	141
Henni Ilomäki Digitized materials in ethnological research – Future needs and present deeds	153
Mare Kõiva Data bases and E-Publications. Estonian Folkloristics Today	161
Autorenverzeichnis	183