# Inhaltsverzeichnis

<ul> <li>III. An welchen Themenstellungen mit unterschiedlichen Ausrichtungen kann ich das wissenschaftliche Arbeiten nachvollziehen? Beispielthemen, Master-Thesis und Dissertationen</li></ul>	Stimr Intern	rortne des Lesers	Seite V VII IX XI
I. Wie funktioniert Wissenschaft? Erkenntnisse zur Theorie und Praxis der Forschung		<u> </u>	
II. Was ist die Grundlage und Konsequenz für erfolgreiches wissenschaftliches Arbeiten? Wissen um und Denken in Zusammenhängen/ Abhängigkeiten  III. An welchen Themenstellungen mit unterschiedlichen Ausrichtungen kann ich das wissenschaftliche Arbeiten nachvollziehen? Beispielthemen, Master-Thesis und Dissertationen		– Wissenschaft ist kein "Buch mit 7 Siegeln" –	
wissenschaftliches Arbeiten? Wissen um und Denken in Zusammenhängen/ Abhängigkeiten  III. An welchen Themenstellungen mit unterschiedlichen Ausrichtungen kann ich das wissenschaftliche Arbeiten nachvollziehen? Beispielthemen, Master-Thesis und Dissertationen	I.		2
III. An welchen Themenstellungen mit unterschiedlichen Ausrichtungen kann ich das wissenschaftliche Arbeiten nachvollziehen? Beispielthemen, Master-Thesis und Dissertationen	II.	wissenschaftliches Arbeiten?	12
Praktische Hilfestellungen zur Strategie und Technik des wissenschaftlichen Arbeitens	III.	An welchen Themenstellungen mit unterschiedlichen Ausrichtungen kann ich das wissenschaftliche Arbeiten nachvollziehen?	14
und schnell orientieren? Verwendete Piktogramme und Symbole  Kapitel B Wie entwickle ich die Gesamtstruktur für meine wissenschaftliche Arbeit?  - Untersuchungsdesign und Gliederung –  I. Das Untersuchungsdesign als "Landkarte/ Navigationssystem"	IV.	Praktische Hilfestellungen zur Strategie und Technik des	16
Wie entwickle ich die Gesamtstruktur für meine wissenschaftliche Arbeit?  - Untersuchungsdesign und Gliederung –  I. Das Untersuchungsdesign als "Landkarte/ Navigationssystem"	V.	und schnell orientieren?	17
I. Das Untersuchungsdesign als "Landkarte/ Navigationssystem"	W	ie entwickle ich die Gesamtstruktur für meine wissenschaftlic	che
		<ul> <li>Untersuchungsdesign und Gliederung –</li> </ul>	
für das Erstellen einer wissenschaftlichen Arbeit	I.	Das Untersuchungsdesign als "Landkarte/ Navigationssystem" für das Erstellen einer wissenschaftlichen Arbeit	20

	1.	Zu den Designs in diesem Forschungs-Leitfaden: Visualisierte Strukturierungen und Darstellungen des wissenschaftlichen Arbeitsprozesses	20
	2.	Das Untersuchungsdesign: Eine verlaufsbezogene Darstellung von Ausgangspunkt, Zielsetzungen und Wegen einer wissenschaftlichen Arbeit	22
II.	Di	e Gliederung als hierarchische Struktur der Inhalte	27
	1.	Untersuchungsdesign und Gliederung – Unterschiede und Zusammenhänge	27
	2.	Formale und inhaltliche Hinweise zum Gestalten von Gliederungen	29
III.	Uı	nsetzung der Strukturierung anhand der 3 Beispielthemen	33
IV.	Li	teraturhinweise zum Kapitel B	38
Wie		Kapitel C der Prozess des Gewinnens und Umsetzens wissenschaftlich Erkenntnisse insgesamt strukturiert?	her
_		- Die 6 Ebenen des wissenschaftlichen Erkenntnisprozesses –	
I.		erschiedene Perspektiven im und zum "Haus der Wissenschaft"	40
		Unterschiedliche Zielsetzungen beim wissenschaftlichen Arbeiten	40
	2.	Deduktion und Induktion als alternierende Richtungen im wissenschaftlichen Erkenntnisprozess	52
II.		halte und Zusammenhänge der 6 Ebenen des wissenschaftlichen kenntnisprozesses	58
	1.	Definition – Begriffsklärung	59
	2.	Klassifikation - Klassenbildung/ Abgrenzungen	61
	3.	Deskription – Beschreibung/ Konzeptualisierung und Operationalisierung	62
	4.	Theorie – Erkennen von Ursachen-Wirkungs-Beziehungen	63
		a. Erklärung – Explanation von Ereignissen als Wirkungen	69
		b. Prognose – Vorhersage von Ereignissen	72
	5.	Technologie – Gestaltungs-/ handlungsorientierte Umsetzung von Ursachen-Wirkungs-Zusammenhängen in Mittel-Ziel-Relationen	73
	6.	Philosophie – Einbeziehung normativ-wertender Aussagen in den wissenschaftlichen Erkenntnisprozess	77

III. IV.		nsetzung der Strukturierung anhand der 3 Beispielthemen teraturhinweise zum Kapitel C	81 85
	die k	Kapitel D welcher wissenschaftstheoretischen Grundlage basiert der sem Forschungs-Leitfaden vorgestellte wissenschaftliche Er- enntnisprozess, und welche Alternativen gibt es hierzu? Zum Grundkonzept des Kritischen Rationalismus und anderen	-
	- 2	wissenschaftstheoretischen Konzeptionen –	
I.		rundrichtungen der Erkenntnisgewinnung und alternative ssenschaftstheoretische Konzeptionen	90
	1.	Klassische Konzepte zu den verschiedenen Wegen der Erkenntnisgewinnung	91
	2.	Der Logische Empirismus/ Neopositivismus – Induktion und Verifikation als methodologische Schwerpunkte	94
	3.	Der Kritische Rationalismus nach Karl Popper – Deduktion und Falsifikation als methodologische Schwerpunkte	95
II.		eränderung wissenschaftlicher Erkenntnis als Schwerpunkt ssenschaftstheoretischer Konzeptionen	98
	1.	Wissenschaftlicher Fortschritt als wissenschaftstheoretische Dimension	98
	2.	Die Struktur wissenschaftlicher Revolutionen nach Thomas Kuhn	100
	3.	Das Konzept methodologischer Forschungsprogramme von Imre Lakatos	102
	4.	Das Prinzip "Anything Goes" von Paul Feyerabend	103
III.		kenntnisgewinnung und Erkenntnisveränderung in neueren ssenschaftstheoretischen Programmatiken	104
	1.	Das Konzept des (Radikalen) Konstruktivismus	104
	2.	Zur Programmatik kontingenztheoretischer/ situativer Ansätze	106
	3.	Der Ansatz des Wissenschaftlichen Realismus	107
IV.		n Plädoyer für das Festhalten an einer "aufgeklärten" kritischtionalen Wissenschaftskonzeption	111
v.	Li	teraturhinweise zum Kapitel D	114

### Kapitel E

# Was untersuche ich theoretisch, wofür will ich Erklärungen geben und Gestaltungen ermöglichen?

### - Das Forschungsdesign -

I.			nordnung des Forschungsdesigns in das Konzept der gnarten	120
	1.	Sch	arnierfunktion des Forschungsdesigns	120
	2.	Gru	ndlegende empirische Forschungsdesigns	123
II.			rschungsdesign als Vernetzung der Inhalte, Beziehungen bhängigkeiten aller untersuchten Aggregate	128
	1.	Fors	schungsleitende Fragen als wesentliche Vorarbeit	128
	2.	bezo	4 Ebenen des Forschungsdesigns: Inhaltliche und aggregatsogene Differenzierungen – Einfluss-, Strategie-, Gestaltungs-Auswirkungsebene	130
	3.		Forschungsdesign als visualisierter "Netzplan/ Schaltkreis" Konzeptualisierung und Operationalisierung	133
	4.		gliche Schwerpunktsetzung: Erkenntnisorientiertes und/ oder dlungsorientiertes Forschungsdesign	136
III.	Uı	nsetz	zung der Strukturierung anhand der 3 Beispielthemen	137
IV.	Li	terat	urhinweise zum Kapitel E	140
			Kapitel F sachen-Wirkungs-Zusammenhänge/ Hypothesen als K nntniswissenschaftlicher Forschungen herauszuarbeit	
			Hypothesenformen/ -arten und Hypothesenbildung –	
I.			nchsniveaus von (wissenschaftlichen) Hypothesen – nzung nach ihrem Anwendungsbereich	144
	1.		oothesen als "Grundgerüste" alltäglicher und unter- merischer Entscheidungen	144
		a.	Thesenbildung im Alltagsleben	144
		b. '	Thesen-/ Hypothesenbildung im Management	145
	2.	Ziel	setzung und Entwicklung wissenschaftlicher Hypothesen	146
		a. \$	Strukturelle und sprachliche Hinweise zur Hypothesenbildung	146
			Explorationsorientiertes Bilden von Hypothesen zum Gewinnen neuartiger wissenschaftlicher Erkenntnisse	152

		c. Theoriebasiertes Ableiten von Hypothesen zum Prüfen/ Ausdifferenzieren wissenschaftlicher Erkenntnisse	154
II.	Н	ypothesen als Kernelemente wissenschaftlicher Erklärungen und	
	Pr	ognosen	156
	1.	Nomologische Hypothesen mit universellem Geltungsanspruch	158
	2.	Quasi-nomologische Hypothesen mit raum-zeitlichen Einschränkungen	160
	3.	Hypothesen im Rahmen statistischer Erklärungen	163
	4.	Existenzhypothesen zu einzelnen Sachverhalten im Vorfeld wissenschaftlicher Erklärungen	164
III.		rten wissenschaftlicher Hypothesen – Abgrenzung nach ihrer neren Struktur	165
	1.	Verteilungshypothesen	167
	2.	Zusammenhangshypothesen	168
	3.	Wirkungshypothesen	168
	4.	Unterschiedshypothesen	170
	5.	Aussagefähige Kombination wissenschaftlicher Hypothesen im Rahmen von Theorien und Forschungsprojekten	171
IV.	Uı	nsetzung der Strukturierung anhand der 3 Beispielthemen	174
V.	Li	teraturhinweise zum Kapitel F	180
		Kapitel G hebe ich empirische Daten, wie prüfe ich meine theoretisch Erkenntnisse mit quantitativen Untersuchungen? tersuchungs- und Forschungsdesign umgesetzt im Prüfungsdesign	
		(Erhebung, Auswertung und Hypothesentests) –	
I.	tu	e Übersetzung des wissenschaftlichen Erkenntnis- oder Gestalngsproblems in eine empirischen Untersuchungen zugängliche onzeption	184
II.	G	rundlagen der Informationserhebung und -auswertung	192
	1.	Grundgesamtheiten/ Stichproben, Merkmalsträger, Variablen und deren Ausprägungen als fundamentale Kategorien empirischer Untersuchungen	192
	2.		194
	3.	Gütekriterien der Informationserhebung – Objektivität, Validität, Reliabilität und Generalisierbarkeit	196

	4.	Deskriptive und induktive Statistik – Unterschiedliche Konzepte für die Datenauswertung bei explorativ-beschreibenden oder hypothesentestenden Untersuchungen	
III.		enerelle Methoden der empirischen Sozialforschung zur Daten- hebung	
	1.	Methoden der qualitativen Sozialforschung zur Exploration und Deskription des Forschungsfeldes – Inhaltsanalysen, Beobachtungen, niedrig abstrahierte Befragungen, Fallstudien	
	2.	Methoden der quantitativen Sozialforschung zur Falsifikation oder Konfirmation von Hypothesen/ kausalen Strukturen – Standardisierte Befragungen, Experimente	,
	3.	$Spezielle\ For schungs ans \"{a}tze-Aktions for schung,\ Meta-Analysen$	
	4.	Mehrmethodenansätze der Datenerhebung	
IV.	St	atistische Verfahren der Datenauswertung	
	1.	Hierarchische Methodenstruktur bezogen auf Variablen und Objekte	
	2.	Univariate Verfahren zur Charakterisierung der Verteilungen einzelner Merkmale – Häufigkeitsverteilungen, Lage- und Streuungsparameter	,
	3.	Bivariate Verfahren zur Beurteilung des Verhaltens zweier Merkmale – Kreuztabellen, Kontingenz-, Korrelations- und Regressionsanalysen	
	4.	Strukturen entdeckende multivariate Verfahren (Interdependenzanalysen) – Faktoren- und Clusteranalysen	
	5.	Strukturen prüfende multivariate Verfahren (Dependenzanalysen)	
		a. Multiple Regressions-, Varianz-, Diskriminanzanalysen, Conjoint Measurement	
		b. Kausalanalysen auf der Basis von Strukturgleichungsmodellen	
V.		ypothesentests: Signifikanztests zur Überprüfung statistischer ypothesen anhand von Stichprobenergebnissen	
	1.	Induktive Logik und Vorgehensweise klassischer Signifikanztests	
	2.	Klassifikation von Signifikanztests in Abhängigkeit von den zu prüfenden wissenschaftlichen und statistischen Hypothesen	
	3.	Verfahrensimmanente Risiken falscher Schlüsse bei statistischen Tests – Möglichkeiten ihrer Kontrolle/ Steuerung	
VI.	Zι	ısammenfassender Überblick	
VII.	Li	teraturhinweise zum Kapitel G	

# Kapitel H

# Wie kann ich Gestaltungsempfehlungen zur Lösung praktischer Probleme geben?

_	Das	Gesta	ltungso	lesign -	

I.	Die Beziehung zwischen Theorie und Technologie	272
II.	Zuordnung der 4 Designarten zu den 6 Ebenen des Erkenntnis- prozesses – Einordnung des Gestaltungsdesigns	275
III.	Zusätzliche Rahmenbedingungen im Gestaltungsdesign	278
IV.	Literaturhinweise zum Kapitel H	283
Was	Kapitel I s sind Stolpersteine und Fußangeln beim Forschen und Anferti einer wissenschaftlichen Arbeit?	gen
-7	Typische Fehler bei der Konzeptualisierung, Operationalisierung un Ausarbeitung von Forschungsthemen –	d
I.	25 Fallstricke der theoretisch-empirischen Forschung	286
II.	Generelle Empfehlungen für das methodisch-inhaltliche Vorgehen	291
_	Kapitel J Durchgängige Beispiele für die Konzeptualisierung und Operationalisierung in Forschungsarbeiten Wissenschaftliche Umsetzung in Master-Thesis und Dissertationen	_
I.	Strukturierungshilfen und Instrumente zur Konzeptualisierung un Operationalisierung in einer Master-Thesis	a <b>d</b> 294
	Anforderungen an die Unternehmenskultur bei der erfolgreichen Einführung von Lean Six Sigma	
II.	Strukturierungshilfen und Instrumente zur Konzeptualisierung un Operationalisierung in 2 Dissertationen	299
	Kundenbindungsmanagement und Sanierungserfolg – Explorative     Analyse der Wirkungszusammenhänge	299
	2. Beschwerdezufriedenheit und Kundenloyalität im Dienstleistungsbereich – Kausalanalysen unter Berücksichtigung moderierender Effekte	304
III.	Literaturhinweise zum Kapitel J	310

## Kapitel K Wie kann ich mein wissenschaftliches Arbeiten erfolgreich organisieren?

### - Praktische Tipps -

I.	Ei	nige Tipps zur Literaturrecherche	312
	1.	Suchstrategien	312
	2.	Recherche im Internet	315
	3.	Recherche in Datenbanken	316
	4.	Recherche in Bibliotheken	318
	5.	Literaturverwaltung	321
II.		beitstechniken – Das A und O für ein effizientes und fektives wissenschaftliches Arbeiten	321
	1.	Zeitplan/ Zeitmanagement	321
	2.	Lesetechniken	322
	3.	Dokumentenmanagement	323
	4.	Schreiben und Layouten	324
	5.	Zitierweise	327
	6.	Was tun bei Problemen?	333
III.	Li	teraturhinweise zum Kapitel K	334
Kurz	biog	graphie des Autors	337
Abbi	lduı	ngsverzeichnis	339
Abkü	irzu	ngsverzeichnis	343
Stich	wor	tverzeichnis	345