# Inhalt

1	Das Lernen lernen					
	1.1 Nachdenken	6				
	1.2 Aufschreiben	8				
	1.3 Behalten	12				
	Abschlusstest	16				
2	Mit Texten umgehen					
	2.1 Lesen	18				
	2.2 Aufbau erkennen	20				
	2.3 Texte analysieren	22				
	Abschlusstest	24				
3	Textarten erkennen					
	3.1 Literarische Texte	26				
	3.2 Sachtexte, die informieren sollen	30				
	3.3 Sachtexte, die beeinflussen sollen	32				
	Abschlusstest	34				
4	Texte schreiben					
	4.1 Inhaltsangabe	36				
	4.2 Bericht	40				
	4.3 Beschreibung	42				
	Abschlusstest	44				
5	Texte untersuchen					
	5.1 Ballade	46				
	5.2 Kurzgeschichten	48				
	5.3 Reportage	50				
	Abschlusstest	52				
6	Texte verändern					
	6.1 Texte umdichten	54				
	6.2 Perspektive ändern	56				
	6.3 Textart wechseln	60				
	Abschlusstest	62				

7	Rechtschreibung beherrschen							
		Faustregeln	64					
		Groß- und Kleinschreibung	66					
	7.3	Zusammen- und Getrenntschreibung	70					
		Abschlusstest	72					
8	Grammatik durchschauen							
	8.1	Satzglieder	74					
	8.2	Aktiv und Passiv	80					
	8.3	Konjunktiv	82					
		Abschlusstest	84					
9	Sat	zzeichen richtig setzen						
	9.1	Satzreihe, Satzgefüge	86					
	9.2	Infinitivgruppen	90					
	9.3	Aufzählung	92					
		Abschlusstest	94					
	Lös	sungen						
	1	Das Lernen lernen	96					
	2	Mit Texten umgehen	98					
	3	Textarten erkennen	101					
	4	Texte schreiben	104					
	5	Texte untersuchen	108					
	6	Texte verändern	112					
	7	Rechtschreibung beherrschen	115					
	8	Grammatik durchschauen	119					
	9	Satzzeichen richtig setzen	123					
	Stic	hwortfinder	126					
	00		0					

<sup>★</sup> Dieses Sternchen markiert Übungen und Regeln, die etwas anspruchsvoller sind oder nicht überall verlangt werden. Wenn du ganz sicher bist, dass du sie nicht brauchst, kannst du sie überspringen. Ansonsten gilt: Stell dich der Herausforderung!



München: Innenstadt mit Frauenkirche und Rathaus

# Mit Texten umgehen

Lesen heißt, jemandem zuzuhören.

Ziel des Lesens ist es, genau zu verstehen, was ein anderer sagt und wie er es sagt. Dazu müssen wir einen Text objektiv aufnehmen. Dies gelingt am besten, wenn wir Texte Schritt für Schritt erfassen und wichtige Aussagen markieren. So entsteht ein stilles "Gespräch" mit dem Text.



## 2.1 Lesen



# Alles klar?! Sachtexte richtig lesen

Um einen Text gut zu verstehen, solltest du

- ihn gründlich lesen, (mindestens) zweimal,
- Wichtiges von Unwichtigem unterscheiden, intuitiv oder durch die "Weglass"-Probe,
- Wichtiges kennzeichnen, z.B. mit einem Textmarker.



Übung 1 Lies den folgenden Satz einmal leise und einmal laut. Überlege bei jedem Wort: Was würde dem Satz ohne dieses Wort fehlen? Gehört es zu den sinntragenden Kernwörtern? Notiere anschließend die Kernwörter.

München ist eine sehenswerte Stadt, die den Münchnern und ihren Besuchern viel zu bieten hat.

Folgende Wörter sind in dem Satz besonders wichtig:





Übung 2 Unterstreiche in der folgenden Fremdenverkehrswerbung die Wörter, die du als wichtig einstufst. Wenn du gleich einen ganzen Abschnitt kennzeichnen möchtest, setze am besten einen senkrechten Strich an den Rand.

Wenn man nach München kommt und die Stadt kennenlernen möchte, weiß man gar nicht, wo man anfangen soll, so umfassend ist das Kultur- und Freizeitangebot, z.B.:

- Residenz mit Prunk- und Schausälen, wo man den Wohnsitz bayerischer Herrscher besichtigen kann;
- 5 Englischer Garten mit viel Platz für Freizeitaktivitäten, wo man aber auch einer japanischen Teezeremonie beiwohnen kann;
  - Tierpark mit Geo-Zoo, wo man die meisten Tiere sogar ohne Gitter und Zäune beobachten kann;
  - Olympiapark mit der Sportlandschaft von 1972, wo man die kühne Zeltdachkonstruktion
- 10 bewundern kann:
  - Bavaria-Filmstudios mit Stars und Sternchen, wo man eine Stunt-Show erleben kann;
  - Museen mit herausragenden Kunstwerken, wo man z. B. in der Glyptothek originale Figuren aus der griechischen Antike betrachten kann;
  - Märkte, Feste, Festivals mit besonderen Veranstaltungen, wo man z.B. am Stadt-
- marathon teilnehmen oder das Oktoberfest besuchen kann.



# Abschlusstest (30 Minuten)





Aufgabe 1 Schreibe den folgenden Satz in dein Übungsheft. Wähle für jedes Satz-

1	glied eine einzelne Zeile. Frage nach jedem Satzglied und bestimme es.							
	Ein Ägyptologe erklärt den Museumsbesuchern ausführlich die Nofretetebüste.  Punkte: von 5	Nofretete war eine ägyptis im 14. Jahrhundert v. Chr. Gemahlin von Amenophis Echnaton nannte. Nofretet büste ist in Berlin zu sehe	Sie war d IV., der si tes Porträ	die ch				
	Aufgabe 2 Forme – soweit möglich							
-	– die folgenden Aktiv-Sätze in Passiv-Sätze um und schreibe sie in							
	dein Übungsheft.  Die 170 Berliner Museen zeigen Objekte aus okann dort originale Häuser aus Neuguinea bes großen Bauten in den Museen haben einst Bal Auch bedeutende Kunstwerke der Indianer kan Übrigens: Die meisten Museen bieten fachkun Jugendliche an.  Punkte: von 5	taunen. Einige der bylonier errichtet. In man bewundern. dige Führungen für	twort in d	ie				
Т	passende Spalte ein.		Koni. I	Konj. II				
	Museen könnte man als das Gedächtnis der W	lelt bezeichnen.	ت ا	ت				
	Dort ließe sich viel über andere Länder und Vö	lker lernen.						
	Mein Freund erzählte mir, in fast jeder größerei	n Stadt gebe es Museen,						
	man müsse sich nur einmal informieren							
	und brauche nur noch hinzugehen.  Punkte: von 5		,					
	Punkte: von 15  10–15: Kompliment! Du kennst dich gut aus 5–9: Vieles beherrscht du; manchmal bis 0–4: Du hast noch nicht alles verstanden	t du jedoch noch unsicher.	nmal die S	Seiten.				

auf denen die Regeln erklärt wurden.



### **Abschlusstest**



Aufgabe 1

(Seite 84)

Ein Ägyptologe erklärt

den Museumsbesuchern

ausführlich

die Porträtbüste der Nofretete.

Satzglied:

Subjekt - Frage: Wer oder was?

Prädikat – Frage: Was wird von dem Subjekt ausgesagt?

Dativ-Objekt - Frage: Wem?

adv. Best. der Art und Weise - Frage: Auf welche Art und Weise?

Akkusativ-Objekt - Frage: Wen oder was?

Es sind maximal 5 Punkte zu erreichen.



# Aufgabe 2 (Seite 84)

In den 170 Berliner Museen werden Objekte aus der ganzen Welt gezeigt.

Dort können originale Häuser aus Neuguinea bestaunt werden.

Einige der großen Bauten in den Museen wurden einst von den Babyloniern errichtet.

Auch bedeutende Kunstwerke der Indianer können bewundert werden.

Übrigens: Von den meisten Museen werden fachkundige Führungen für Jugendliche angeboten.

Es sind maximal 5 Punkte zu erreichen.



### Aufgabe 3

(Seite 84)

Koni, I Koni, II Museen könnte man als das Gedächtnis der Welt bezeichnen. Χ Dort ließe sich viel über andere Länder und Völker lernen. Χ Mein Freund erzählte mir neulich, in fast jeder größeren Stadt gebe es Museen, man müsse sich nur einmal informieren und brauche nur hinzugehen.

Es sind maximal 5 Punkte zu erreichen.

