



LEONARD
LEONARD

Herbert Grönemeyer schrieb 2003 für Robert Wilsons Theater-Inszenierung LEONCE UND LENA von Georg Büchner (1813-1837) am BERLINER ENSEMBLE die Musik.

So entstanden Lieder für Schauspieler und Zwischenmusiken. Eine Live-Band mit 7 Musikern begleitet jede Theatervorstellung. In diesem SONGBOOK sind die Melodie-Noten sowie die Begleitakkorde für Keyboard und Gitarre dokumentiert.

Herbert Grönemeyer selbst schrieb und erzählte die Geschichte nach Georg Büchners Theaterstück für die bei Emi Music Germany/Grönland erschienene CD der Aufführung. Seine erzählenden Texte ergänzen in diesem SONGBOOK die Dialoge von Georg Büchners Theaterstück.

Der Regisseur Robert Wilson, der auch das Bühnenbild und das Lichtkonzept der Theater-Aufführung entwarf, hat für das Programmheft Skizzen und Schriften gezeichnet. Sie sind Grundlage für die Gestaltung dieses SONGBOOKS. Die Fotografen Brinkhoff/Mögenburg haben LEONCE UND LENA fotografiert.

Transkription der Noten: Volkmar Kramarz

Alle Rechte an der Zusammenstellung dieses Buches beim VOGGENREITER VERLAG Bonn, Herbert Grönemeyer, Robert Wilson und dem BERLINER ENSEMBLE.

Die in diesem Buch enthaltenen Originallieder, Textunterlegungen, Fassungen, Übertragungen, Skizzen und Fotos sind urheberrechtlich geschützt. Nachdruck nur mit ausdrücklicher Genehmigung.

© Grönland Musikverlag
administriert von Kobalt Music Ltd.

© 2008 Voggenreiter Verlag
Viktoriastraße 25, 53173 Bonn/Germany
www.voggenreiter.de
Tel.: 0228 - 93 575-0

ISBN: 978-3-8024-0611-9

INHALT

	CD 1	SEITE
„Es gab einmal einen jungen Mann ...“	Nr. 2	4
Leonce und Valerio	Nr. 3	5
„Und während die beiden einander umarmten ...“	Nr. 4	13
König	Nr. 5	14
„Ja, das ist's ...“	Nr. 6	17
Staatsrat	Nr. 7	18
„So verging in Popo der Tag wie jeder Tag ...“	Nr. 8	22
Rosetta	Nr. 9	23
„Leonce betrachtete Rosettas Tränen ...“	Nr. 10	28
„Ein fliehender Königssohn ...“	Nr. 11	29
„Momentan ging dort gerade die Sonne unter ...“	Nr. 12	30
Lena	Nr. 13	31
„Die Gouvernante hatte die Idee ...“	Nr. 14	39
Valerio	Nr. 15	40
„Langsam wurde es dunkel ...“	Nr. 16	44
Leonce und Lena	Nr. 17	45
„Leonce war wie vom Donner gerührt ...“	Nr. 18	50
Volk	Nr. 19	52
„In der Küche des Schlosses dampfte es ...“	Nr. 20	54
Diener	Nr. 21	55
„Der Zeremonienmeister, der Staatsrat ...“	Nr. 22	59
Hofstaat	Nr. 23	60
„Oh, da kömmt iro Majestät ...“	Nr. 24	65
Finale	Nr. 25	69