

Unit/Unitteil () fakultativ	Thema/Kommunikative Fertigkeiten/ Methodenkompetenz SKILLS	Strukturen R (=Revision)	Seite
〈Zoom-in〉	The US 4 us!		
	Ein USA-Webalbum • Eindrücke in Bild, Text und Ton		8
Unit 1	New York City	G1-6	
Check-in	Eindrücke von New York City • Erste Informationen sammeln • Das „persönliche Vokabular“ erweitern • Die Hinweise einer Touristenführerin auswerten • <i>Team activity</i> : Aussagen über New York bewerten (Methode: Jigsaw)		12
Language 1	Diego's Diner → In einem Esslokal in New York • Über Handlungen sprechen, die in der Vergangenheit begannen und jetzt noch andauern • <i>How to</i> : Auf sich aufmerksam machen • Sagen, seit wann bzw. wie lange eine Handlung in der Vergangenheit bereits angedauert hatte	Present perfect progressive with <i>since</i> and <i>for</i> – past perfect progressive	14
Talkwise	Putting feelings into words → Über Gefühle sprechen • Gefühle identifizieren und begründen • In konkreten Situationen Gefühle angemessen zum Ausdruck bringen		17
Language 2	From a Brooklyn community website → Ein Nachbarschaftsprojekt • Über ein Kunstprojekt für Jugendliche lesen • Personen und Dingen Attribute zuordnen • Attribute und Handlungen qualifizieren • <i>How to</i> : Eine positive Meinung ausdrücken • Eine Radiosendung von Jugendlichen verstehen • Über die eigene Nachbarschaft sprechen	Attributive use of adjectives after nouns – adverbs of degree – R: Adjective vs. adverb – R: Present perfect vs. simple past – R: Various tenses	18
Skills	LISTENING SKILLS English in conversations → Alltagsenglisch • Unterbrechen und Verständnisfragen stellen • Die US-amerikanische Aussprache verstehen • Umgangssprache erkennen • Selektives Hören		21
Text	Chocolate → Eine junge Immigrantin in New York • Einen Bericht über ein Mädchen aus Haiti lesen • Über die Probleme von Immigranten sprechen • <i>Writing texts</i> : Die eigene Meinung ausdrücken • <i>Team activity</i> : Andenken (Methode: Placemat)		22
Wordwise	Wortschatzarbeit • AE vs. BE • Wortfamilien • <i>Word web</i>		25
Check-out	Selbstkontrolle • Die Lernziele der Unit 1 überprüfen		26
〈Project〉	English and History		
	Historische Quellen • PROJECT SKILLS Lernprozesse in Projekten bewusst machen • Quellen nutzen • HISTORY SKILLS Historische Texte auswerten • Ein Projekt über New York durchführen		28
〈Revision A〉	Revision for tests Unit 1		
	Vorbereitung auf Standardprüfungen • Textaufgabe: <i>Global Kids</i> (Bericht) • Ein persönliches Profil schreiben • Eine Anzeige verfassen • Ein Interview durchführen • <i>Mediation</i> : Eine Broschüre		30
Unit 2	Go, Bears, go!	G7-8	
Text A	The Growl → Ein Schulrundschießen • Etwas über den Alltag an einer amerikanischen Schule erfahren • Ein Gespräch über unterschiedliche Schulsysteme verstehen		32
oder			
Text B	The fall dance → Eine Geschichte über einen Schülerball • Eine Erzählung über den Alltag an einer amerikanischen Schule lesen • Einen Hörtext über einen Eklat verstehen		34



Unit/Unitteil (\} fakultativ)	Thema/Kommunikative Fertigkeiten/ Methodenkompetenz SKILLS	Strukturen R (=Revision)	Seite
Skills	SPEAKING SKILLS Take part in a discussion → An einer formellen Diskussion teilnehmen • Informationen und Argumente sammeln und ordnen • Eine Diskussion zu einem Streitthema durchführen		36
Language	Tiffany's diary → Auf der Suche nach einem Nebenjob • Ein Tagebuch verstehen • Handlungen in der Vergangenheit kommentieren • Sagen, wie man behandelt werden möchte • Regeln formulieren	Perfect infinitive with modal verbs – passive infinitive with full verbs and modals	37
Writing texts	Pro and con texts → Argumentative Texte • Ein Thema recherchieren • Eine Argumentationsstruktur erstellen • Einen argumentativen Text schreiben und überprüfen		40
Wordwise	Wortschatzarbeit • Strukturwörter in argumentativen Texten • Schulwörter in AE/BE • Zusammengesetzte Nomen • <i>Song</i>		41
Check-out	Selbstkontrolle • Die Lernziele der Unit 2 überprüfen		42
(Text)	(Down the rabbit hole) → Lesetext • Einen Auszug aus einem Kriminalroman für Jugendliche lesen und verstehen		43
			
Unit 3	Out West	G 9–13	
Check-in	Eindrücke vom amerikanischen Westen • Über die eigenen Vorstellungen des amerikanischen Westens sprechen • Ein Gespräch über Mobilität verstehen		46
Language 1	Tired of driving → Der Alltag junger Amerikaner in Wyoming • Eine Unterhaltung über Freizeitaktivitäten verstehen • Mit Gerundien über Vorlieben, Abneigungen, Interessen und Ängste sprechen	Gerund as subject, object and after verbs and adjectives, with prepositions – object + -ing form – R: If-clauses	48
Talkwise	Polite small talk → Smalltalk-Konventionen in den USA • Zwei Unterhaltungen im Supermarkt beurteilen • Formelhafte Antworten kennen lernen • An Gesprächen in lockerer Atmosphäre teilnehmen		51
Language 2	East meets West → Die Erschließung des Westens • Eine Museumsbrochure verstehen • Sagen, was gerade gemacht wird bzw. wurde • <i>Song</i>	Present and past progressive passive – passive with verbs with prepositions	52
Skills	GRAMMAR SKILLS Understanding and remembering grammar → Strategien für das Grammatiklernen • Lernertypen erkennen		54
Text	Boy meets girl → Eine Liebesgeschichte • Eine klischeehafte Liebesgeschichte lesen und verstehen • Über Klischees in Film und Literatur sprechen • <i>Writing texts</i> : Eine Episode in einer Geschichte ergänzen • <i>Team activity</i> : Über die Darstellung der amerikanischen Ureinwohner in einer Geschichte sprechen (Methode: Placemat)		55
Wordwise	Wortschatzarbeit • AE vs. BE • <i>How to</i> : Unbekannten Menschen freundlich begegnen		59
Check-out	Selbstkontrolle • Die Lernziele der Unit 3 überprüfen		60
			
(Project)	English and Music		
	Musik im Englischunterricht • Über Songs und Songtexte reden • MUSIC SKILLS • Einen Song analysieren • Mehr über eine Musikgruppe erfahren • Ein Projekt über einen Lieblingssong durchführen		62

Unit/Unitteil () fakultativ	Thema/Kommunikative Fertigkeiten/ Methodenkompetenz SKILLS	Strukturen R (=Revision)	Seite
(Revision B)			
	Revision for tests Unit 2–3		
	Vorbereitung auf Standardprüfungen • Textaufgabe: <i>How Rabbit stole fire</i> (Fabel) • Ein Interview verstehen • Bilder kommentieren • Einen Sachtext schreiben • Eine Diskussion führen • <i>Mediation</i> : Das Profil einer interessanten Sportart		64
Unit 4			
	Extreme action	G 14–15	
Text A	Between a rock and a hard place → Ein Abenteuer in der Wildnis • Einen Erfahrungsbericht über einen dramatischen Kletterunfall lesen und verstehen • Über die Motivation für extreme Aktivitäten nachdenken • Gruppenerlebnis vs. Einzelgängertum		66
oder			
Text B	Downriver → Rafting im Grand Canyon • Einen Auszug aus einem Abenteuerroman für Jugendliche lesen und verstehen • Gruppenerlebnis vs. Einzelgängertum • <i>Writing texts</i> : Eine Episode aus anderer Perspektive umschreiben		68
Skills	READING SKILLS A movie review → Eine Filmrezension lesen • Elemente einer Rezension erkennen • Fakt und Meinung unterscheiden		70
Language	Outdoor adventure → Abenteuer-Kurse für Jugendliche • Die Internetseite eines Erlebnisreisanbieters verstehen • Wünsche und Erwartungen an Andere ausdrücken • Weitere Infinitiv- und Gerundkonstruktionen anwenden • <i>How to</i> : Jemandem helfen, mit seinen Ängsten umzugehen	Verb plus object plus infinitive – infinitive after question words and after superlatives – infinitive vs. gerund – R: Indirect speech	71
Writing texts	Different types of texts → Ein Foto als Ausgangspunkt für die Textproduktion • Sich in ein Foto hineindenken • Die Eigenschaften unterschiedlicher Textsorten erkennen • Eine Textsorte wählen und einen Text schreiben und überprüfen		74
Wordwise	Wortschatzarbeit • <i>Outdoor</i> -Wortschatz • <i>Team activity</i> : Filmwortschatz (Methode: Jigsaw) • Wortbildung		75
Check-out	Selbstkontrolle • Die Lernziele der Unit 4 überprüfen		76
(Text)	(The call of the wild) → Lesetext • Einen Auszug aus einem klassischen Abenteuerroman lesen und verstehen		77
(Revision C)			
	Revision for tests Standards		
	Vorbereitung auf Standardprüfungen • Green Line 3 : Textaufgabe: <i>A working journey</i> (Reisebericht) • Ein Streitgespräch führen • Einstellungsgespräche verstehen • Ein persönliches Profil oder einen Tagebucheintrag schreiben • Einen Bericht über einen Ort schreiben • <i>Mediation</i> : Eine E-Mail nach Großbritannien		80
	Green Line 4 : Textaufgabe: <i>Visit the Black Canyon</i> (Broschüre) • Eine Radiosendung verstehen • Über ein unvergessliches Reiseerlebnis schreiben • Mutmaßungen über Menschen in einem Foto anstellen • <i>Mediation</i> : Eine Anzeige		
Unit 5			
	The Golden State	G 16–17	
Check-in	Die Vielfalt Kaliforniens • Vorhandenes Wissen über Kalifornien sammeln und kommentieren • Eine Radiosendung über Kalifornien und seine Einwohner verstehen		84



Unit/Unitteil () fakultativ	Thema/Kommunikative Fertigkeiten/ Methodenkompetenz SKILLS	Strukturen R (=Revision)	Seite
Language 1	El Dorado for all? → Kalifornien als Magnet • Einen Text über die Anziehungskraft Kaliforniens verstehen • Mit Nebensätzen zusätzliche Informationen geben	Non-defining relative clauses	86
Talkwise	The right language for the right situation → Register • Situationen erkennen, die die Verwendung unterschiedlicher Register verlangen • Sprache situationsgerecht anwenden		88
Language 2	Beach life → Alltagsleben in Malibu, Kalifornien • Einen Zeitungsbericht über Privatstrände verstehen • Partizipien als Adjektive benutzen • Einen Kriminalfall unter Strandbesuchern lösen • <i>How to</i> : Starke Gefühle ausdrücken	Participles as adjectives – R: Tenses – R: The passive	89
Text	Happily ever after: The Drew Barrimore story → Eine Schauspielerbiografie • Einen Auszug aus der Biografie eines Hollywoodstars lesen und verstehen • <i>Team activity</i> : Kinder in der Filmindustrie (Methode: Placemat) • <i>Writing texts</i> : Eine Filmempfehlung schreiben • <i>Song</i>		92
Skills	WRITING SKILLS Creative writing → Eine Geschichte schreiben • Einzelheiten zu <i>setting</i> und <i>plot</i> festlegen • Durch den Einsatz von Stilmitteln Atmosphäre schaffen		96
Wordwise	Wortschatzarbeit • <i>Phrasal verbs</i> • Orthografie in AE/BE • <i>Word web</i>		97
Check-out	Selbstkontrolle • Die Lernziele der Unit 5 überprüfen		98
(Project)	English and Science		
	Energieerhaltung • Energieverbraucher identifizieren • Einen Auszug aus einem naturwissenschaftlichen Lehrwerk verstehen • Einen Versuch zur Energieerhaltung durchführen • PROJECT SKILLS • Einen Versuch dokumentieren • Ein Projekt über Wärmeerhaltung durchführen		100
Mediation	Sprachmittlung		102
(Free section)			
A class debate	Eine formelle Debatte • Eine Debatte zu Werbung in Schulen durchführen		108
Ta-Na-E-Ka	Die indianische Reifeprüfung • Einen Auszug aus einem Jugendroman lesen und verstehen		109
Technology	Chancen und Risiken der modernen Technologie • Raumfahrt • Atomkraft • Online-Spiele		113
A history of the Hollywood movie	Die Geschichte des Films • Filmgenres kennen lernen • Aktuelle Filme nach Genres ordnen • Ein Projekt über Filmregisseure durchführen		115
Grammar	Grammatischer Anhang		118
Vocabulary	Begleitvokabular		146
Dictionary	Alphabetische Wortliste (englisch – deutsch)		174
List of irregular verbs			208
(In the classroom)			210
Lösungen zu den Check-out-Seiten			212
Dictionary: Alphabetische Wortliste (deutsch – englisch)			215
Time line of US history			238
Bild- und Textquellen			240

