

# Inhalt

ARBEITSTECHNIKEN	<b>Eine Präsentation ausarbeiten</b> ..... 3
	Eine Präsentation anschaulich gestalten ... 6
	Ein Arbeitsblatt gestalten ..... 7
	<b>Eine Debatte vorbereiten und durchführen</b> ..... 8
	Eine Stoffsammlung erstellen und ordnen . 9
	Internetrecherche ..... 9
	Überzeugend argumentieren..... 10
	Eine Debatte eröffnen ..... 12
	Eine Debatte schließen..... 12
	Eine Debatte durchführen und bewerten. . 13
SPRECHEN UND SCHREIBEN • SPRECHEN UND SCHREIBEN • SPRECHEN UND SCHREIBEN • SPRECHEN UND SCHREIBEN	<b>Literarische Texte erschließen</b> ..... 14
	Aspekte für die Texterschließung ..... 16
	Merkmale des Erzählens untersuchen ..... 17
	Figuren und ihre Konstellation ..... 18
	Sprachliche Gestaltungsmittel ..... 19
	<b>Eine literarische Erschließung schriftlich ausarbeiten</b> ..... 20
	Eine Gliederung anfertigen ..... 20
	Den Hauptteil ausarbeiten ..... 21
	Die Einleitung gestalten ..... 22
	Den Schluss formulieren..... 23
	<b>Eine Sachtextanalyse verfassen</b> ..... 24
	Die sprachlich-stilistische Gestaltung des Textes untersuchen ..... 27
	Eine Gliederung erstellen ..... 28
	Eine Sachtextanalyse verfassen ..... 29
	<b>Eine steigernde Erörterung verfassen</b> .... 30
	Stoffsammlung und -ordnung anlegen .... 31
	Die Gliederung erstellen ..... 32
	Der Hauptteil: Die Argumentation ausgestalten ..... 33
	Die Einleitung schreiben..... 34
	Den Schluss formulieren..... 34
	<b>Eine antithetische Erörterung verfassen</b> . 35
	Das Thema erschließen ..... 35
	Stoffsammlung und -ordnung anlegen .... 36
	Die Gliederung erstellen ..... 37
	Der Hauptteil: Die Argumentation schreiben ..... 38
	Ein persönliches Fazit formulieren..... 41
	Die Einleitung schreiben..... 42
	Den Schluss formulieren..... 42
	<b>Freiere Formen des Erörterns</b> ..... 44
	<b>Erörtern im Anschluss an einen Sachtext</b> 46
Sich mit den Argumenten der Textvorlage auseinandersetzen ..... 50	
Der Aufbau einer textgebundenen Erörterung ..... 51	
Richtiges Zitieren ..... 52	
Einleitung und Schluss gestalten ..... 53	

NACHDENKEN ÜBER SPRACHE • NACHDENKEN	<b>Die sprachliche Gestaltung von Texten untersuchen</b> ..... 54
	Lyrik: Wortwahl und Satzbau untersuchen. 54
	Ein Romanauszug: Aktiv und Passiv..... 55
	Eine Parabel: Modusformen und Satzbau untersuchen..... 57
	<b>Eine Novelle untersuchen: Den eigenen Stil verbessern</b> ..... 59
	<b>Groß- und Kleinschreibung</b> ..... 64
	<b>Getrennt- und Zusammenschreibung</b> .... 65
	<b>Zeichensetzung</b> ..... 66
	Grundregeln der Kommasetzung wiederholen..... 66
	Komma bei Infinitiv- und Partizipialsätzen ..... 67
<b>TESTEN SIE SICH: Wie fit sind Sie in Rechtschreibung und Zeichensetzung?</b> .. 68	
UMGANG MIT TEXTEN UND MEDIEN • UMGANG MIT TEXTEN	<b>Dramenszenen untersuchen</b> ..... 69
	Friedrich Schiller: Kabale und Liebe ..... 69
	<b>Einen Romanauszug erschließen</b> ..... 75
	Zoë Jenny: Das Blütenstaubzimmer ..... 75
	Modernes Erzählen ..... 77
	Einen literarischen Text kreativ erschließen ..... 80
	<b>Lyrik erschließen: Aufklärung, Sturm und Drang, Moderne</b> ..... 81
	Die Aufklärung als literaturhistorische Epoche ..... 81
	Die Literatur des Sturm und Drang ..... 82
	Wiederholung: Schritte der Gedichterschließung ..... 84
	Traditionelle und moderne Gestaltungsmittel der Lyrik..... 86
	<b>Wertende und appellative Texte analysieren</b> ..... 88
	Journalistische Textsorten vergleichen.... 88
	Rezensionen untersuchen ..... 91
	Eine Rede analysieren ..... 93

☆ Aufgaben mit erhöhtem Schwierigkeitsgrad

Sie können dieses Arbeitsheft auch bei der Freiarbeit verwenden. Mit dem Lösungsheft können Sie Ihre Lernergebnisse selbst überprüfen.

