

Inhaltsverzeichnis

Teil 1

Das Zeitalter der Nationen (1814 – 1914)

8

Kapitel 1 Vom Europa der Fürsten zum Europa der Völker? – Nationale und liberale Bewegungen (1814 – 1852)

10

- 1. Der Wiener Kongress (1814/1815) 12
- 2. Liberalismus und konstitutionelle Monarchie in Frankreich (1814 – 1848) 14
- 3. Deutschland 1814 – 1848: Ist die Einheit in Freiheit möglich? 16
- 4. Die Nationalbewegungen in Europa (1815 – 1848) 18
- Dossier: Die Idee der Nation in Europa (1815 – 1850) 20
- 5. Die Revolutionswelle von 1848 – ein Völkerfrühling? 22
- 6. Die Zweite Republik in Frankreich (1848 – 1852) 24
- 7. Deutschland in der Revolution von 1848/1849 26

METHODE Eine Textquelle interpretieren 28

Kapitel 2 Vom erstarkenden Nationalbewusstsein zum Krieg – Frankreich und Deutschland (1850 – 1870/1871)

30

- Karten:** Die Einigung Italiens – ein Modell für Deutschland? 32
- 1. Auf der Suche nach der nationalen Einheit? – Die deutschen Staaten (1850 – 1870) 34
 - 2. Das Zweite Kaiserreich in Frankreich – ein demokratischer Despotismus? 36
 - 3. Der Deutsch-Französische Krieg (1870/1871) 38
 - Dossier: Die Pariser Commune – republikanische Revolte oder sozialistische Revolution? 40

METHODE Ein historisches Gemälde analysieren – Anton von Werner: „Die Proklamierung des Deutschen Kaiserreiches“ (18. Januar 1871) 42

Kapitel 3 Die politische Entwicklung Frankreichs und Deutschlands (1870 – 1914)

44

- 1. Die Anfänge der 3. Republik (1870 – 1877/1879) 46
- 2. Die Republikaner an der Macht (1879 – 1914) 48
- Dossier: Die Dreyfus-Affäre 50
- 3. Konflikte und Reformen der Bismarckzeit (1871 – 1890) 52
- 4. Das Deutsche Reich unter Wilhelm II. (1890 – 1914) 54
- Dossier: Schule in der 3. Republik und im Kaiserreich 56
- Dossier: Das Reichsland Elsass-Lothringen (1871 – 1918) 58

METHODE Wissenschaftliche Interpretationen analysieren 60

Kapitel 4 Deutschland und Frankreich – Antworten auf die Herausforderungen des 19. Jahrhunderts

62

- 1. Auf dem Weg zur modernen Demokratie? – Verfassung und politische Partizipation 64
- 2. Die soziale Frage und der Aufstieg des Sozialismus 66
- 3. Staat und Religion 68
- 4. Nation und Nationalismus in Deutschland und Frankreich 70
- Dossier: Deutsche und Franzosen in der wechselseitigen Wahrnehmung 72

METHODE Archivquellen finden und analysieren 74
BILANZ 76

Teil 2

Die Herausbildung der Industriegesellschaft im 19. und frühen 20. Jahrhundert

78

Kapitel 5 Die wirtschaftliche Entwicklung (1780 – 1939)

80

- Karte und Statistiken:** Die Industrialisierung Europas 82
- 1. 1780 – 1850: Die Ursprünge der Industrialisierung 84
 - 2. 1830 – 1870: Von der Werkstatt zur Fabrik 86
 - 3. 1870 – 1930: Der Durchbruch zur Industriegesellschaft 88
 - Dossier: Taylorismus und Fordismus 90
 - 4. Wachstum und wirtschaftliche Krisen 92
 - Dossier: Reaktionen auf die Krise der 1930er-Jahre 94
 - Dossier: „New Deal“ – politische Ansätze zur Überwindung der Weltwirtschaftskrise in den USA 96

METHODE Statistische Angaben verstehen und erklären 98

Kapitel 6 Gesellschaften zwischen Kontinuität und Wandel (1815 – 1939)

100

- Statistische Angaben** 102
- 1. Demografische Entwicklung und Migration (1815 – 1939) 104
 - Dossier: Amerika – Hauptziel der europäischen Auswanderung 106
 - 2. Bedeutung und Entwicklung der ländlichen Gesellschaft und der traditionellen Eliten 108
 - Dossier: Die Grundtypen des landwirtschaftlichen Betriebs in Europa (1815 – 1939) 110

3. Urbanisierung und neue soziale Schichten	112
Dossier: Der Arbeiter im Blick des Malers	114
Dossier: Städtelandschaften, Architektur und Urbanismus	116
4. Neue soziale Beziehungen in den Industriegesellschaften	118
Dossier: Gewerkschaftsbewegung und soziale Konflikte in Frankreich, Deutschland und Großbritannien	120
Dossier: Die Entwicklung der Rolle der Frau in der Gesellschaft	122
5. Kirche und Glaube in der industriellen Welt	124
BILANZ	126

Teil 3	128
Kulturelle Entwicklungen im 19. und in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts	

Kapitel 7	Neue Formen des künstlerischen Ausdrucks und des Engagements (1815 – 1939)	130
------------------	---	------------

1. Von der Romantik zum Impressionismus (1815 – 1880er-Jahre) – die „Erfindung“ der Moderne	132
2. Die Ursprünge der modernen Kunst (1880er-Jahre – 1914)	134
3. Kunst in der Revolution – die Zwischenkriegszeit (1919 – 1939)	136
Dossier: Die Belle Epoque als goldenes Zeitalter der europäischen Kultur	138
Dossier: Die Kultur der Weimarer Republik (1919 – 1933)	140
Dossier: Picasso in seinem Jahrhundert	142

Kapitel 8	Das Zeitalter der Massenkultur	144
------------------	---------------------------------------	------------

1. Die Erweiterung der kulturellen Teilhabe der Massen	146
2. Massenmedien und Freizeit im 20. Jahrhundert	148
Dossier: Sport als Massenfaszinosum	150
Dossier: Internationalisierung und Amerikadebatte	152
BILANZ	154

Teil 4	156
Europäische Expansion und Kolonialismus	

Kapitel 9	Europa und die Welt im Zeitalter des Imperialismus (Mitte des 19. Jahrhunderts bis 1914)	158
------------------	---	------------

1. Die europäische Hegemonie in der Welt	160
2. Der Aufstieg der außereuropäischen Mächte	162
Dossier: China als Gebiet europäischer Rivalitäten	164
3. Die Verschärfung der internationalen Spannungen in Europa (1870 – 1914)	166
Dossier: Der Balkan – das Pulverfass Europas?	168

Kapitel 10	Die Kolonialherrschaft (1830 – 1939)	170
-------------------	---	------------

Karte: Raum und Zeit der Kolonisation	172
1. Der Höhepunkt der Kolonisation	174
2. Formen der Herrschaft	176
3. Völker unter kolonialer Herrschaft	178
Dossier: Die Kolonien und der Erste Weltkrieg	180
Karte: Europa und die Welt im Jahr 1939	182

BILANZ	184
---------------	------------

Teil 5	186
Der Erste Weltkrieg	

Kapitel 11	1914 – 1918: Vom europäischen Krieg zum Weltkrieg	188
-------------------	--	------------

Karten: Die Fronten im Ersten Weltkrieg	190
1. 1914: Der Kriegseintritt	192
Dossier: Union Sacrée und Burgfrieden	194
2. Der strategische Stillstand (1914 – 1917)	196
Dossier: Gewalt auf dem Schlachtfeld	198
3. Auf dem Weg in den totalen Krieg	200
Dossier: Die Kriegskultur	202
Dossier: Die Zivilbevölkerung im Ersten Weltkrieg	204
4. Von den Krisen des Jahres 1917 bis zum Waffenstillstand	206

METHODE	Einen Aufsatz schreiben	208
----------------	--------------------------------	------------

Inhaltsverzeichnis

Kapitel 12 Den Krieg beenden? 210

1. Europa am Ende seiner Kräfte	212
2. Die russischen Revolutionen von 1917	214
Dossier: Bürgerkriege und internationale Konflikte (1918 – 1921)	216
Dossier: Deutschland 1918 – 1919: vom Krieg zur Revolution?	218
3. Vom Waffenstillstand zu den Friedensverträgen	220
Dossier: Der Versailler Vertrag	222
Karten: Europa nach den Friedensverträgen (1919 – 1923)	224
4. Der Erste Weltkrieg im Gedächtnis	226
Dossier: Trauernde Gesellschaften	228
BILANZ	230

Teil 6 Demokratien und totalitäre Regime in der Zwischenkriegszeit 232

Kapitel 13 Die Krise der demokratischen Verfassungsstaaten (1918 – 1939) 234

1. Die Veränderungen des demokratischen Verfassungsstaats in der Zwischenkriegszeit	236
2. Die Krise der Republik in Frankreich	238
3. Frankreich in der Volksfrontära	240
Dossier: 1936 – Reichweite und Grenzen einer Erneuerung	242
4. Die Weimarer Republik (1919 – 1929)	244
5. Die Krise der Demokratie in Deutschland (1929 – 1933)	246
Dossier: War die Weimarer Republik zum Scheitern verurteilt?	248
6. Der Faschismus in Italien	250
Dossier: Der Spanische Bürgerkrieg	252
Dossier: Der Faschismus – ein universelles Phänomen?	254
METHODE Eine Karikatur oder ein Plakat kommentieren	256

Kapitel 14 Das nationalsozialistische Deutschland (1933 – 1939) 258

1. Die nationalsozialistische Ideologie	260
2. Die Entstehung der nationalsozialistischen Diktatur (1933 – 1939)	262

3. NS-Herrschaftssystem und deutsche Gesellschaft	264
4. Gewalt, Terror und Unterdrückung im nationalsozialistischen Deutschland (1933 – 1939)	266
Dossier: Rassengesetzgebung und Rassendiskriminierung (1933 – 1939)	268
Dossier: Wirtschaft und Gesellschaft im Nationalsozialismus	270
Dossier: Propaganda- und Kulturpolitik des „Dritten Reiches“	272
Dossier: Die Rolle Hitlers im Spiegel der Forschung	274

Kapitel 15 Vom bolschewistischen Russland zum stalinistischen Regime (1921 – 1941) 276

1. Vom Ende des Bürgerkriegs bis zur „großen Wende“(1921 – 1929)	278
2. Die stalinistische Diktatur (1929 – 1941)	280
Dossier: Der Personenkult um Stalin	282
3. Die sowjetische Gesellschaft in den 1930er-Jahren	284
Dossier: Der Gulag	286

METHODE Eine Fotografie analysieren	288
--	-----

Dossier: Totalitarismus – ein umstrittenes Analysemodell	290
Dossier: Das Thema des Totalitarismus in Literatur und Film	292

BILANZ	294
---------------	-----

Teil 7 Der Zweite Weltkrieg 296

Kapitel 16 Die großen Phasen des Zweiten Weltkrieges (1939 – 1945) 298

Zur Orientierung: Außenpolitik und Kriegsvorbereitung (1933 – 1939)	300
1. Der Weg in den Krieg (1931 – 1939)	302
Karten: Von den Siegen der Achsenmächte zu den Siegen der Alliierten	304
2. Die Siege der Achsenmächte (1939 – 1942)	306
Dossier: Der totale Krieg	308
3. Der Sieg der Anti-Hitler-Koalition (1942 – 1945)	310
Karten: Die Welt und Europa 1945	312
4. Vom Krieg zum Frieden	314
Dossier: Japan im Krieg (1937 – 1945)	316

METHODE Eine Geschichtskarte lesen und kommentieren	318
--	-----

Kapitel 17	Europa unter deutscher Herrschaft (1939 – 1945)	320
1. Eine neue Ordnung in Europa		322
Dossier: Im Osten Europas – ein Vernichtungskrieg gegen den Kommunismus		324
2. Die deutsche Gesellschaft während des Zweiten Weltkriegs		326
Dossier: Der deutsche Widerstand gegen den Nationalsozialismus während des Zweiten Weltkriegs		328
3. Die Vernichtung der Juden in Europa		330
Dossier: Ghettos, Pogrome und Hinrichtungen – die erste Phase des Völkermordes an den Juden		332
4. Die Welt der Konzentrationslager		334
Dossier: Auschwitz		336
METHODE	Zeitzeugen befragen (oral history)	338

Kapitel 18	Frankreich im Zweiten Weltkrieg (1939 – 1945)	340
1. Niederlage und Besetzung Frankreichs (1939 – 1940)		342
2. Vichy-Frankreich (1940 – 1944)		344
Dossier: Antisemitische Verfolgungen in Frankreich		346
3. Das Frankreich des Widerstands		348
4. Die Befreiung Frankreichs (1944 – 1945)		350
Dossier: Das annektierte Elsass-Lothringen (1940 – 1944)		352
BILANZ		354

Kapitel 19	Europa und seine Nationen: Konflikte und Herausforderungen (1815 – 1945)	356
1. Die europäische Idee im 19. Jahrhundert (1815 – 1914)		358
Dossier: Nationale Identität und europäisches Bewusstsein		360
2. Europa – von einem Weltkrieg zum anderen (1914 – 1945)		362
3. Spannungsgeladene Beziehungen zwischen Deutschland und Frankreich (1919 – 1939)		364
Dossier: Das Rheinland und das Ruhrgebiet im Zentrum der deutsch-französischen Spannungen (1919 – 1923)		366
Dossier: Europa im Sturm (1939 – 1945)		368

Biographien	370
Glossar	377

Danksagung

Das deutsch-französische Geschichtsbuch ruht auf vielen Schultern. Das Buch ist für den Einsatz in der gymnasialen Oberstufe beider Länder konzipiert. Es wurde im Zuge eines langen Abstimmungs- und Vorbereitungsprozesses entwickelt, der in seiner Komplexität über die Erarbeitung herkömmlicher Lehrwerke deutlich hinausging. Es ist uns ein Anliegen, all jenen herzlich zu danken, die an der Entstehung dieses Buches Anteil hatten: den Autoren, die zu einer mehrmaligen Überarbeitung ihrer Manuskripte bereit waren, wie auch den Redaktions-teams der Éditions Nathan und des Ernst Klett Verlages, ohne deren Kompetenz dieses Projekt nicht hätte gelingen können. Unser herzlicher Dank gilt schließlich den Mitgliedern der bilateralen Projektgruppe, die durch ihr rein ehrenamtliches Engagement im Dienst der deutsch-französischen Freundschaft und den fruchtbaren Gedankenaustausch mit Autoren und Herausgebern erheblich zur Verbesserung des Inhalts beigetragen haben.

Die Herausgeber

Die Autoren der Kapitel

Lars Boesenberg	Kapitel 5	Daniel Henri	Kapitel 7, 17 und 18
Michaela Braun	Kapitel 2 und 13	Guillaume Le Quintrec	Kapitel 19
Anne Duménil	Kapitel 11 und 12	Kaspar Maase	Kapitel 8
Bernadette Galloux	Kapitel 7 und 15	Bénédicte Toucheboeuf	Kapitel 9, 10 und 16
Peter Geiss	Kapitel 1 und 4	Martin Wicke	Kapitel 14
Gabriele Große	Kapitel 3	Jean-Marc Wolff	Kapitel 6