

Inhaltsverzeichnis

Abkürzungen – Abreviaturas	6
Vorwort – Prólogo	7
Tipps & Tricks – Consejos y trucos	9
Terminologie – Terminología	15
Aussprache – Pronunciación	16
1 Der Artikel – El artículo	17
1.1 Der bestimmte Artikel – El artículo determinado	17
1.2 Der unbestimmte Artikel – El artículo indeterminado	20
1.3 Lo als Artikel – Lo como artículo	22
2 Das Substantiv – El sustantivo	25
2.1 Das Genus – El género	25
2.2 Der Plural – El plural	29
3 Das Adjektiv – El adjetivo	33
3.1 Das Genus – El género	33
3.2 Der Plural – El plural	35
3.3 Die Angleichung – La concordancia	36
4 Das Adverb – El adverbio	41
4.1 Das Lokaladverb – El adverbio de lugar	43
4.2 Das Temporaladverb – El adverbio de tiempo	44
4.3 Das Modaladverb – El adverbio de modo	45
4.4 Das Adverb der Menge – El adverbio de cantidad	45
4.5 Die Adverbien der Bejahung, Verneinung und Vermutung – Los adverbios de afirmación, negación y duda	46
5 Der Vergleich – La comparación	49
5.1 Der Komparativ – El comparativo	49
5.2 Der Superlativ – El superlativo	51
6 Das Personalpronomen – El pronombre personal	57
6.1 Das betonte Pronomen – El pronombre tónico	57
6.2 Das unbetonte Pronomen – El pronombre átono	60

7	Weitere Pronomen – Otros pronombres	65
7.1	Das Demonstrativpronomen – El pronombre demostrativo ...	65
7.2	Das Indefinitpronomen – El pronombre indefinido	67
7.3	Das Possessivpronomen – El pronombre posesivo	73
7.4	Das Interrogativpronomen – El pronombre interrogativo	75
7.5	Das Relativpronomen – El pronombre relativo	77
8	Das Verb – El verbo	81
8.1	Die Verben ser und estar – Los verbos ser y estar	81
8.2	Das Verb haber – El verbo haber	83
8.3	Das Modalverb – El verbo modal	84
8.4	Das reflexive Verb – El verbo reflexivo	85
8.5	Die unpersönlichen Formen – Las formas impersonales	86
9	Der Indikativ – El indicativo	89
9.1	Das Präsens – El presente	89
9.2	Das Futur – El futuro	92
9.2.1	Das Futur I – El futuro simple	92
9.2.2	Das Futur II – El futuro compuesto	94
9.3	Die Vergangenheit – El pasado	97
9.3.1	Das Perfekt – El perfecto	97
9.3.2	Das Indefinido – El indefinido	98
9.3.3	Das Imperfekt – El imperfecto	101
9.3.4	Das Plusquamperfekt – El pluscuamperfecto	102
10	Der Konditional – El condicional	105
10.1	Der Konditional I – El condicional simple	105
10.2	Der Konditional II – El condicional compuesto	108
11	Der Subjuntivo – El subjuntivo	113
11.1	Der Subjuntivo Präsens – El subjuntivo presente	113
11.2	Der Subjuntivo der Vergangenheit – El subjuntivo en el pasado	116
11.2.1	Der Subjuntivo Imperfekt – El imperfecto de subjuntivo	116
11.2.2	Der Subjuntivo Perfekt – El perfecto de subjuntivo	118
11.2.3	Der Subjuntivo Plusquamperfekt – El pluscuamperfecto de subjuntivo	118
12	Der Imperativ – El imperativo	129

13 Die infiniten Verbformen –	
Las formas no personales del verbo	137
13.1 Der Infinitiv – El infinitivo	137
13.2 Das Gerund – El gerundio	139
13.3 Das Partizip – El participio	141
14 Das Passiv – La voz pasiva	145
15 Die verbale Umschreibung – La perífrasis verbal	153
16 Die Präposition – La preposición	161
17 Die Konjunktion – La conjunción	169
17.1 Die nebenordnende Konjunktion – La conjunción coordinante	169
17.2 Die unterordnende Konjunktion – La conjunción subordinante	170
18 Die Wortfolge im Satz –	
El orden de las palabras en la oración	177
18.1 Der Aussagesatz – La oración afirmativa	177
18.2 Der Fragesatz – La oración interrogativa	180
18.2.1 Die Gesamtfrage – La oración interrogativa general	180
18.2.2 Die Teilfrage – La oración interrogativa parcial	180
18.2.3 Die indirekte Frage – La pregunta indirecta	182
19 Die Verneinung – La negación	185
19.1 Die einfache Verneinung – La negación simple	185
19.2 Die doppelte Verneinung – La negación doble	189
20 Die indirekte Rede – El discurso indirecto	193
20.1 Die Zeitenfolge – La correspondencia temporal	194
20.2 Die Änderung von Personen-, Orts- und Zeitangaben – Cambio en los pronombres y expresiones de lugar y tiempo	197
21 Das Zahlwort – El numeral	201
21.1 Die Kardinalzahl – El número cardinal	201
21.2 Die Ordinalzahl – El número ordinal	204
21.3 Das Datum und die Uhrzeit – La fecha y la hora	206

22 Die Rechtschreibung – La ortografía	209
22.1 Die Buchstaben und Laute – Las letras y los sonidos	209
22.2 Der Akzent – El acento	210
22.3 Die Groß- und Kleinschreibung – El empleo de mayúsculas y minúsculas	214
Abschlusstest – Test final	217
Unregelmäßige Verben – Verbos irregulares	226
Sachregister – Índice temático	234

Abkürzungen

<i>bzw.</i>	beziehungsweise	<i>Pers.</i>	Person
<i>d. h.</i>	das heißt	<i>Pl.</i>	Plural
<i>etw.</i>	etwas	<i>Plusqu.perf.</i>	Plusquamperfekt
<i>f.</i>	feminin	<i>Sing.</i>	Singular
<i>Ind.</i>	Indikativ	<i>u. a.</i>	unter anderem
<i>Kond.</i>	Konditional	<i>usw.</i>	und so weiter
<i>m.</i>	maskulin	<i>z. B.</i>	zum Beispiel

Vorwort

Das Ziel

Für alle, die die Grammatik nicht nur in der Theorie, sondern auch in der Praxis beherrschen wollen, gibt es nun die neue *Praktische Grammatik Spanisch*.

Einfache Erklärungen und zahlreiche Beispiele helfen Ihnen dabei, schnell zu *verstehen* und leicht zu *lernen*.

Frei nach dem Motto „Learning by doing“ ermöglichen Ihnen abwechslungsreiche Übungen am Ende eines jeden Kapitels, die verschiedenen Grammatikthemen gezielt zu *trainieren* und sich dadurch konsequent zu *verbessern*.

Alle wichtigen Grammatikthemen der Niveaustufen A1 bis B2 des Europäischen Referenzrahmens werden in sinnvollen Lerneinheiten umfassend präsentiert. So können Sie sich Ihre Lernportionen je nach Sprachniveau individuell zusammenstellen.

Wer mit den Grundregeln schon vertraut ist, sein Wissen aber noch *vertiefen* möchte, wird hier ebenfalls fündig.

Sollten Ihre Spanischkenntnisse einfach nur etwas eingeroset sein, können Sie die Grammatikregeln systematisch *wiederholen* und Vergessenes ganz leicht *auffrischen*.

Ob das neu erlernte oder wiederholte Wissen auch wirklich sitzt, können Sie in einem Abschlusstest *überprüfen*.

Die Gliederung in sinnvolle Lerneinheiten ermöglicht schnelles und gezieltes *Nachschießen*, sodass keine Grammatikfrage offen bleibt.

Aufgrund ihrer übersichtlichen, farbigen Gestaltung – fremdsprachliche Wörter und Beispielsätze sind hellblau hervorgehoben – ist die *Praktische Grammatik Spanisch* besonders benutzerfreundlich.

Der Aufbau

Eine unterhaltsame Illustration führt in das jeweilige Grammatikthema ein. Jedes Kapitel folgt einem klar strukturierten Aufbau: Zunächst werden die Formen dargestellt, im Anschluss daran wird ihr Gebrauch erörtert und durch Beispiele mit Übersetzung veranschaulicht. Am Ende des Kapitels finden Sie Übungen, um das eben Gelernte zu festigen. Und damit Sie nicht umständlich hin und her blättern müssen, haben wir ein innovatives System zur schnellen Lernerfolgskontrolle

für Sie entwickelt: Klappseiten, auf denen Sie problemlos die Lösungen überprüfen können. Hier können Sie auch gleich die Grundregel zum abgefragten Thema noch mal auffrischen. Praktischer geht's nicht!

Die Aussprache

Eine Übersicht über die wichtigsten Ausspracheunterschiede des Spanischen im Vergleich zum Deutschen hilft Ihnen, in der gesprochenen Sprache den richtigen Laut zu bilden.

Tipps & Tricks

Damit Ihnen der Einstieg in die spanische Grammatik leichter fällt, verraten wir Ihnen vorab in einem Extra-Teil ein paar Tipps & Tricks zum Grammatiklernen.

Die Terminologie

Wenn Ihnen ein grammatikalischer Begriff im Deutschen oder im Spanischen nicht ganz klar ist, haben Sie im Terminologieverzeichnis die Möglichkeit, diesen in einer alphabetisch sortierten Liste nachzuschlagen.

Der Abschlusstest

Und damit Sie Ihren Lernerfolg abschließend auch überprüfen können, finden Sie am Ende des Buches einen Abschlusstest, der eine Aufgabe zu jedem Kapitel bereit hält. So können Sie zum einen feststellen, wo Sie noch Schwachstellen haben und welches Grammatikkapitel Sie sich demnach noch mal genauer ansehen sollten, und zum anderen erkennen Sie, in welchen Themengebieten Sie schon richtig fit sind.

Die unregelmäßigen Verben

Ferner finden Sie am Ende des Buches eine Übersicht über die wichtigsten unregelmäßigen spanischen Verben. Hier haben Sie alle Sonderformen auf einen Blick und können sich diese gut einprägen.

Das Register

Um gezielt nach einzelnen Themen und Begriffen suchen zu können, haben wir im Register die wichtigsten Schlagwörter für Sie erfasst, sodass Sie mühelos und schnell den entsprechenden Eintrag finden.

2 Das Substantiv

A1



Wenn ich 9 Äpfel in einer Hand habe und in der anderen 5, was habe ich dann? – Sehr große Hände!

2.1 Das Genus

A1

i Im Spanischen gibt es maskuline und feminine Substantive, anders als im Deutschen aber kein Neutrum.

Formen

Das Genus der Substantive bestimmen hauptsächlich zwei Endungen: **-o** für maskuline Substantive und **-a** für feminine Substantive.

Maskulinum	Femininum
el precio <i>der Preis</i>	la bolsa <i>die Tüte</i>
el banco <i>die Bank</i>	la mesa <i>der Tisch</i>
el libro <i>das Buch</i>	la casa <i>das Haus</i>

! Ausnahme: Einige Substantive, die auf **-o** enden, sind feminin: **la mano** *die Hand*, **la radio** *das Radio*, **la moto** *das Motorrad*, **la foto** *das Foto*.

Ebenfalls sind auch einige Substantive, die auf **-a** enden, maskulin: **el idioma** *die Sprache*, **el día** *der Tag*, **el clima** *das Klima*, **el tema** *das Thema*, **el programa** *das Programm*.

Neben den häufigen Endungen **-o** und **-a** gibt es weitere typisch maskuline bzw. feminine Substantivendungen:

Maskulinum

-aje:	A2 el viaje <i>die Reise</i>
-án	el talismán <i>der Talisman</i>
-ón	el avión <i>das Flugzeug</i>
-ún	el atún <i>der Thunfisch</i>
-or	el dolor <i>der Schmerz</i>
-ete	A2 el filete <i>das Schnitzel</i>

Femininum

-dad	la ciudad <i>die Stadt</i>
-tad	la amistad <i>die Freundschaft</i>
-ed	la sed <i>der Durst</i>
-tud	B2 la gratitud <i>die Dankbarkeit</i>
-ción	la estación <i>der Bahnhof</i>
-sión	la televisión <i>das Fernsehen</i>
-ez	B2 la niñez <i>die Kindheit</i>
-umbre	la legumbre <i>die Hülsenfrucht</i>
-ie	B1 la serie <i>die Serie</i>

👉 Ausnahmen in dieser Gruppe sind zum Beispiel:

la flor *die Blume*, **A2 el pez** *der Fisch*.

⚡ Eine Reihe von Endungen wird sowohl für maskuline als auch für feminine Substantive verwendet:

Endung	Maskulinum	Femininum
-s:	el mes <i>der Monat</i>	A2 la tos <i>der Husten</i>
-e:	el café <i>der Kaffee</i>	la carne <i>das Fleisch</i>
-l:	A2 el árbol <i>der Baum</i>	la sal <i>das Salz</i>
-n:	el pan <i>das Brot</i>	la sartén <i>die Pfanne</i>
-z:	el lápiz <i>der Bleistift</i>	A2 la luz <i>das Licht</i>

L! Da das Genus der spanischen Substantive von dem der deutschen abweichen kann, sollte man sie immer zusammen mit dem passenden Artikel lernen.

Das natürliche Genus

B1

i Bei Menschen und Tieren richtet sich das grammatische Genus nach dem natürlichen Genus.

- Um die femininen Formen der Bezeichnung von Lebewesen zu bilden, wird die maskuline Endung **-o** durch **-a** ersetzt oder – bei nicht auf **-o** endenden maskulinen Formen – ein **-a** angehängt:

el chico *der Junge*

la chica *das Mädchen*

el perro *der Hund*

la perra *die Hündin*

el profesor *der Lehrer*

la profesora *die Lehrerin*

el león *der Löwe*

la leona *die Löwin*

⚡ Einige auf **-e** endenden Substantive bilden das Femininum, indem sie das **-e** durch **-a** ersetzen, andere haben für Maskulinum und Femininum identische Formen. Bei ihnen ist das Genus nur an den Begleitwörtern wie Artikel u. a. erkennbar:

el jefe *der Chef*

la jefa *die Chefin*

el paciente *der Patient*

la paciente *die Patientin*

- Manche Substantive zur Bezeichnung von Lebewesen ändern einen Teil der Wortendung:

A2 el actor *der Schauspieler*

la actriz *die Schauspielerin*

el gallo *der Hahn*

la gallina *die Henne*

- **⚡** Andere haben völlig unterschiedliche Formen für Maskulinum und Femininum:

el hombre *der Mann*

la mujer *die Frau*

A2 el toro *der Stier*

la vaca *die Kuh*

- Es gibt auch Bezeichnungen für Menschen, die im Maskulinum und Femininum gleich sind. Sie enden meist auf **-ante** oder **-ista**. Ihr Genus erkennt man an den Begleitwörtern (Artikel, Adjektive usw.), die sich nach dem natürlichen Genus richten:

B1 el artista *der Künstler*

la artista *die Künstlerin*

B1 el cantante *español*

la cantante *española*

der spanische Sänger

die spanische Sängerin

B1 un taxista *ein Taxifahrer*

una taxista *eine Taxifahrerin*

- B1**
- Viele Bezeichnungen für Tiere haben nur eine Form, die entweder maskulin oder feminin ist. Das jeweilige Genus wird durch Hinzufügen von **macho** (*männlich*) oder **hembra** (*weiblich*) angegeben. Der Artikel wechselt nicht:

B2 **la jirafa macho**

die männliche Giraffe

B2 **el gorila macho**

der männliche Gorilla

la jirafa hembra

die weibliche Giraffe

el gorila hembra

der weibliche Gorilla

Gebrauch

- A2** In der Regel maskulin sind:

- Berge:
el Himalaya *der Himalaya*, **los Pirineos** *die Pyrenäen*
- Flüsse:
el Danubio *die Donau*, **el Ródano** *die Rhone*
- Seen und Ozeane:
el mar Mediterráneo *das Mittelmeer*,
el océano Atlántico *der Atlantische Ozean*
- Tage, Monate und Jahre:
el lunes *der Montag*, **el 2000** *das Jahr 2000*
- die meisten Obstbäume:
el peral *der Birnbaum*, **el melocotonero** *der Pfirsichbaum*

- B1**
- Zusammengesetzte Substantive:
el abrelatas *der Dosenöffner*, **el sacapuntas** *der Bleistiftspitzer*
 • Ausnahme: Bestehen zusammengesetzte Substantive aus zwei Substantiven, dominiert in der Regel das Genus des zweiten Substantivs:

la boca + la calle → la bocacalle *die Nebenstraße*

B2 **la punta + el pie → el puntapié** *der Fußtritt*

Bilden sich zusammengesetzte Substantive aus einem unveränderlichen Wort (z. B. einem Adverb oder einer Präposition) und einem Substantiv, wird immer das Genus des Substantivs übernommen:

ante + el brazo → el antebrazo *der Unterarm*

bien + la venida → la bienvenida *das Willkommen*

Feminin sind:

- die Buchstaben:
la o *das O*, **la zeta** *das Z*

- einige Obstbäume:
la palmera *die Palme*, **la higuera** *der Feigenbaum*
- die meisten Früchte:
la naranja *die Orange*, **la uva** *die Traube*

⚡ Einige Substantive haben eine unterschiedliche Bedeutung im Maskulinum und Femininum:

el bolso *die Handtasche*

la bolsa *die Tüte*

la manzana *der Apfel*

el manzano *der Apfelbaum*

2.2 Der Plural

A1

Formen

Die Bildung des Plurals ist im Maskulinum und Femininum gleich. Er wird durch Anhängen der Endung **-s** oder **-es** gebildet, je nachdem ob das Substantiv auf Vokal oder Konsonant endet:

Wortendung	Singular		Plural
Vokal	el mapa <i>die Landkarte</i>	→	los mapas
	la casa <i>das Haus</i>	→	las casas
	el té <i>der Tee</i>	→	los té s
	la llave <i>der Schlüssel</i>	→	las llaves
	el libro <i>das Buch</i>	→	los libros
	la radio <i>das Radio</i>	→	las radios
Konsonant	el papel <i>das Papier</i>	→	los pape les
	la sal <i>das Salz</i>	→	las sales
	el color <i>die Farbe</i>	→	los colore s
	la flor <i>die Blume</i>	→	las flore s
	A2 el reloj <i>die Uhr</i>	→	los reloje s
	B1 la pared <i>die Wand</i>	→	las pared es

- Einige Ausnahmen und Besonderheiten:
- Die meisten Substantive auf **-í** und **-ú** können der Plural sowohl mit **-s** als auch mit **-es** bilden:
 - B2 **el maní** *die Erdnuss* → **los manís/maníes**
 - B2 **el tabú** *das Tabu* → **los tabús/tabúes**
- ↔ In der Umgangssprache wird normalerweise die Form auf **-s** benutzt.

- A2 • Substantive auf **-z** bilden den Plural mit **-ces**:
el pez der Fisch → **los peces**
la vez das Mal → **las veces**
- A2 • Substantive auf **-y** enden im Plural auf **-is** wenn sie ausländischer Herkunft sind. Sind sie spanischen Ursprungs, nehmen sie die Endung **-es** an:
el jersey der Pullover → **los jerseys**
el rey der König → **los reyes**
- A2 • Zwei- und mehrsilbige Substantive mit unbetontem Vokal + **-s** am Ende bleiben im Plural unverändert:
el lunes der Montag → **los lunes**
 B1 *la crisis die Krise* → **las crisis**
- A2 • Bei Substantiven auf **-án, -én, -ín, -ón** und **-ún** entfällt der Akzent im Plural (► 22.2):
el atún der Thunfisch → **los atunes**
la canción das Lied → **las canciones**

Gebrauch

- ⚡ Einige Substantive haben eine andere bzw. mehrere Bedeutungen im Plural:
el padre der Vater → **los padres die Väter + die Eltern**
la esposa die Ehefrau → **las esposas die Ehefrauen + die Handschellen**
- Überwiegend im Plural werden benutzt: **las gafas die Brille**, **los pantalones die Hose**.
- Im Gegensatz zum Deutschen wird das Substantiv *la gente die Leute* immer im Singular gebraucht:
 A2 **La gente no ha dicho nada. Die Leute haben nichts gesagt.**
- Hingegen wird *Urlaub* normalerweise im Plural verwendet:
Necesito unas vacaciones. Ich brauche Urlaub.
- A2 • Unzählbare Substantive werden im Singular benutzt, wenn die Ware allgemein oder eine unbestimmte Menge gemeint ist. Bei Verwendung im Plural hingegen bezeichnen sie verschiedene Sorten einer Sache oder mehrere Einheiten:
No como carne. Ich esse kein Fleisch.
Prefiero las carnes blancas. Ich bevorzuge die weißen Fleischsorten.

Übungen

1 Das Genus der Substantive

A1

Ergänzen Sie passende Substantivendungen.

- Rosa es una chic..... muy simpática. Tiene un amic..... que se llama John.
- El perr..... de mi herman..... María es muy pequeño.
- El libr..... es un regal..... de mi vecin..... Ana.
- El pis..... de la ciudad es tan grande como la cas..... de la play..... .

2 Genus anzeigende Endungen

A1

Bitte ordnen Sie die Substantive in die passende Spalte ein.

tren	leche	billete	A2 garaje	dolor
A2 balcón	amistad	televisión	coche	noche
sol	clase	tarde	mes	A2 ordenador
sed	pie	taxi	vez	país

Maskulinum: ..*tren*.....

Femininum: ..*leche*.....

3 Ausnahmen beim Genus

A2

Ergänzen Sie die Sätze mit der passenden Form der angegebenen Substantive:

el tema – la tema	un moto – una moto
el clima – la clima	el radio – la radio

- Mi hermano se ha comprado
- No he estudiado
- de esta ciudad es muy frío.
- no funciona.

- A1** **4 Die regelmäßige Pluralbildung**
Ergänzen Sie die Pluralendungen der Substantive im folgenden Text.

Hoy ha sido mi cumpleaños y me han regalado muchas cosa.....: mis compañero..... de trabajo me han regalado unos guante....., mis tío..... unos collar....., mi hermana me ha comprado dos tarta..... enormes, mi novio me ha traído unas flor....., mis amig..... me han comprado tres bolso....., mi prima y mi madre me han regalado dos reloj..... y mi hijo me ha hecho unos dibujo..... muy bonitos.

- A2** **5 Sonderfälle der Pluralbildung**
Im Warenhaus gibt es unglaubliche Sonderangebote.
Ergänzen Sie die Pluralform des jeweiligen Substantivs.

- Si compra un jersey, se lleva dos
- Si compra un **B1** paraguas, se lleva dos
- Si compra **B2** un albornoz, se lleva dos
- Si compra una televisión portátil, se lleva dos
- Si compra una sartén, se lleva dos

- A2** **6 Singular oder Plural?**
Wählen Sie die richtige Form.

- He comprado una gafa nueva / unas gafas nuevas.
- Ayer me tomé dos cerveza / cervezas.
- Había muchas gentes / mucha gente en el cine.
- Normalmente no bebo té / tés para desayunar.
- Me voy mañana de vacación / vacaciones.

Lösungen

1. Das Genus der Substantive

- a. Rosa es una chica muy simpática. Tiene un amigo que se llama John.
- b. El perro de mi hermana María es muy pequeño.
- c. El libro es un regalo de mi vecina Ana.
- d. El piso de la ciudad es tan grande como la casa de la playa.

G Im Spanischen sind Substantive entweder maskulin oder feminin. Das Neutrum gibt es nicht. Die meisten maskulinen Substantive enden auf **-o** und die femininen auf **-a**.

2. Genus anzeigende Endungen

Maskulinum: tren, billete, garaje, dolor, balcón, coche, sol, mes, ordenador, pie, taxi, país

Femininum: leche, amistad, televisión, noche, clase, tarde, sed, vez

G Substantive, die auf **-aje**, **-or**, **-án**, **-ón**, **-ún** oder **-ete** enden, sind gewöhnlich maskulin, die auf **-dad**, **-tad**, **-ción**, **-sión**, **-ez**, **-ie** oder **-umbre** sind feminin. Es gibt allerdings auch eine Reihe von Substantivendungen (z. B. **-s**, **-l**, **-n**), an denen das Genus nicht erkennbar ist.

3. Ausnahmen beim Genus

- a. Mi hermano se ha comprado una moto.
- b. No he estudiado el tema.
- c. El clima de esta ciudad es muy frío.
- d. La radio no funciona.

G Einige Substantive auf **-o** sind feminin: Zu ihnen gehören beispielsweise Kurzformen femininer Wörter (**la moto** → **la motocicleta**, **la foto** → **la fotografía**). Umgekehrt gibt es auf **-a** endende Substantive, die maskulin sind. Dazu zählen beispielsweise alle auf **-ma** endenden Wörter griechischer Herkunft.

4. Die regelmäßige Pluralbildung

Hoy ha sido mi cumpleaños y me han regalado muchas cosas: mis compañeros de trabajo me han regalado unos guantes, mis tíos unos collares, mi hermana me ha comprado dos tartas enormes, mi novio me ha

traído unas flores, mis amigas me han comprado tres bolsos, mi prima y mi madre me han regalado dos relojes y mi hijo me ha hecho unos dibujos muy bonitos.

G Substantive, die auf Vokal enden, bilden den Plural durch Anhängen der Endung **-s**. Substantive auf Konsonant hängen **-es** an.

5. Sonderfälle der Pluralbildung

- a. Si compra un jersey, se lleva dos jerseys.
- b. Si compra un paraguas, se lleva dos paraguas.
- c. Si compra un albornoz, se lleva dos albornoces.
- d. Si compra una televisión portátil, se lleva dos televisiones portátiles.
- e. Si compra una sartén, se lleva dos sartenes.

G Substantive auf **-z** bilden den Plural durch Anhängen von **-ces**. Substantive, die auf betonten Vokal + **n** enden, verlieren den Akzent im Plural. Auf unbetonten Vokal + **s** auslautende mehrsilbige Substantive verändern sich im Plural nicht.

6. Singular oder Plural?

- a. He comprado unas gafas nuevas.
- b. Ayer me tomé dos cervezas.
- c. Había mucha gente en el cine.
- d. Normalmente no bebo té para desayunar.
- e. Me voy mañana de vacaciones.

G Einige Substantive werden normalerweise nur im Plural benutzt: Sie bezeichnen meist Objekte, die aus zwei identischen bzw. symmetrischen Teilen bestehen. Unzählbare Substantive dagegen werden meist im Singular verwendet. Im Plural benutzt man sie nur, um Sorten oder Einheiten einer Ware anzugeben. **Gente** *Leute* wird normalerweise im Singular verwendet, **vacaciones** *Urlaub* hingegen im Plural.

Abschlusstest

1 Der Artikel

A1

Setzen Sie den richtigen Artikel ein.

- a. ¿Puedo hablar con señor Sánchez?
- b. No me gustan manzanas.
- c. Me han regalado vestido precioso.
- d. El día de mi cumpleaños voy a invitar a amigos a cenar.

2 Das Substantiv

A1

Bilden Sie den Plural der angegebenen Substantive und ordnen Sie sie in die passende Reihe ein.

mesa	hotel	casa	café	lápiz	pan
libro	papel	bar	taza	calle	reloj

-s: *mesas*

.....

-es: *hoteles*

.....

3 Das Adjektiv

A1

Ergänzen Sie die Sätze mit der passenden Form der in Klammern angegebenen Adjektive.

- a. Mi hija (mayor) estudia en la universidad.
- b. Antonio es un (bueno) abogado.
- c. Me he comprado un abrigo y una chaqueta (marrón)
..... .
- d. No sé si ponerme el jersey (verde) o la
camisa (azul)