

# Inhaltsverzeichnis

|   |           |
|---|-----------|
| Abkürzungen – Abréviations .....  | 6         |
| Vorwort – Préface .....   | 7         |
| Tipps & Tricks – Quelques tuyaux .....                                      | 9         |
| Terminologie – Terminologie .....   | 15        |
| Aussprache – Prononciation .....  | 16        |
| <b>1 Der Artikel – L'article .....</b>                                      | <b>17</b> |
| 1.1 Der bestimmte Artikel – L'article défini .....                          | 17        |
| 1.2 Der unbestimmte Artikel – L'article indéfini .....                      | 20        |
| 1.3 Der Teilungsartikel – L'article partitif .....                          | 21        |
| <b>2 Das Substantiv – Le nom .....</b>                                      | <b>25</b> |
| 2.1 Das Genus – Le genre .....  | 25        |
| 2.2 Der Plural – Le pluriel .....   | 28        |
| <b>3 Das Adjektiv – L'adjectif .....</b>                                    | <b>33</b> |
| 3.1 Das Genus – Le genre .....  | 33        |
| 3.2 Der Plural – Le pluriel .....   | 38        |
| 3.3 Die Angleichung des Adjektivs – L'accord de l'adjectif .....            | 38        |
| <b>4 Das Adverb – L'adverbe .....</b>                                       | <b>41</b> |
| <b>5 Der Vergleich – La comparaison .....</b>                               | <b>49</b> |
| 5.1 Die Steigerung des Adjektivs –<br>La comparaison de l'adjectif .....    | 49        |
| 5.1.1 Der Komparativ – Le comparatif .....                                  | 49        |
| 5.1.2 Der Superlativ – Le superlatif .....                                  | 50        |
| 5.2 Die Steigerung des Adverbs –<br>La comparaison de l'adverbe .....       | 52        |
| 5.2.1 Der Komparativ – Le comparatif .....                                  | 52        |
| 5.2.2 Der Superlativ – Le superlatif .....                                  | 53        |
| <b>6 Das Pronomen – Le pronom .....</b>                                     | <b>57</b> |
| 6.1 Das verbundene Personalpronomen –<br>Le pronom personnel conjoint ..... | 57        |
| 6.2 Das unverbundene Personalpronomen –<br>Le pronom disjoint .....         | 59        |

|           |   |            |
|-----------|---|------------|
| 6.3       | Die Adverbialpronomen en und y –<br>Les pronoms adverbiaux en et y .....                        | 60         |
| 6.4       | Das Possessivpronomen und -adjektiv –<br>Le pronom et adjectif possessifs .....                 | 65         |
| 6.5       | Das Demonstrativpronomen und -adjektiv –<br>Le pronom et adjectif démonstratifs .....           | 66         |
| 6.6       | Das Relativpronomen – Le pronom relatif .....   | 68         |
| 6.7       | Das Indefinitpronomen und -adjektiv –<br>Le pronom et adjectif indéfinis .....                  | 68         |
| 6.8       | Das Interrogativpronomen und -adjektiv –<br>Le pronom et adjectif interrogatifs .....           | 70         |
| <b>7</b>  | <b>Das Verb – Le verbe .....</b>  | <b>73</b>  |
| 7.1       | Die Konjugation – La conjugaison .....  | 73         |
| 7.2       | Die Verben avoir und être – Les verbes avoir et être .....                                      | 75         |
| 7.3       | Das Modal- und Hilfsverb –<br>Le semi-auxiliaire et l'auxiliaire .....                          | 77         |
| 7.4       | Das reflexive Verb – Le verbe pronominal .....  | 77         |
| 7.5       | Das unpersönliche Verb – Le verbe impersonnel .....   | 78         |
| <b>8</b>  | <b>Die Verneinung – La négation .....</b>   | <b>81</b>  |
| 8.1       | Die Verneinungselemente – Les éléments de négation .....  | 81         |
| 8.2       | Die Verneinung mit aucun, personne und rien –<br>La négation avec aucun, personne et rien ..... | 85         |
| <b>9</b>  | <b>Der Indikativ – L'indicatif .....</b>  | <b>89</b>  |
| 9.1       | Das Präsens – Le présent .....  | 89         |
| 9.2       | Das Futur – Le futur .....  | 91         |
| 9.2.1     | Das Futur simple – Le futur simple .....  | 91         |
| 9.2.2     | Das Futur composé – Le futur composé .....  | 93         |
| 9.2.3     | Das Futur antérieur – Le futur antérieur .....  | 94         |
| 9.3       | Die Vergangenheit – Le passé .....  | 97         |
| 9.3.1     | Das Imparfait – L'imparfait .....   | 97         |
| 9.3.2     | Das Passé composé – Le passé composé .....  | 98         |
| 9.3.3     | Das Plus-que-parfait – Le plus-que-parfait .....  | 100        |
| 9.3.4     | Das Passé simple – Le passé simple .....  | 101        |
| 9.3.5     | Das Passé récent – Le passé récent .....  | 102        |
| <b>10</b> | <b>Der Imperativ – L'impératif .....</b>  | <b>105</b> |

|           |   |            |
|-----------|---|------------|
| <b>11</b> | <b>Der Konditional – Le conditionnel</b> .....  | <b>113</b> |
| 11.1      | Der Konditional I – Le conditionnel présent .....   | 113        |
| 11.2      | Der Konditional II – Le conditionnel passé .....  | 114        |
| 11.3      | Der Bedingungssatz – La proposition conditionnelle .....  | 116        |
| <b>12</b> | <b>Der Subjonctif – Le subjonctif</b> .....   | <b>121</b> |
| 12.1      | Der Subjonctif der Gegenwart – Le subjonctif présent .....  | 122        |
| 12.2      | Der Subjonctif der Vergangenheit – Le subjonctif passé ....   | 123        |
| 12.3      | Der Subjonctif nach Konjunktionen –<br>Le subjonctif après la locution conjonctive .....                        | 123        |
| 12.4      | Der Subjonctif im Nebensatz –<br>Le subjonctif dans la proposition subordonnée .....                            | 125        |
| 12.5      | Der Subjonctif nach bestimmten Verben und Wendungen –<br>Le subjonctif après certains verbes et locutions ..... | 129        |
| <b>13</b> | <b>Der Infinitiv – L’infinitif</b> .....  | <b>137</b> |
| 13.1      | Der Infinitiv ohne Präposition –<br>L’infinitif sans préposition .....  | 138        |
| 13.2      | Der Infinitiv mit Präposition – L’infinitif avec préposition .....  | 140        |
| 13.3      | Der Infinitiv zur Verkürzung von Nebensätzen –<br>L’infinitif pour éviter des propositions subordonnées .....   | 141        |
| <b>14</b> | <b>Das Partizip und das Gerund – Le participe et le gérondif</b> .....  | <b>145</b> |
| 14.1      | Das Partizip Perfekt – Le participe passé .....   | 145        |
| 14.2      | Das Partizip Präsens – Le participe présent .....   | 148        |
| 14.3      | Das Gerund – Le gérondif .....  | 149        |
| <b>15</b> | <b>Das Passiv – La voix passive</b> .....   | <b>153</b> |
| <b>16</b> | <b>Die Ergänzungen des Verbs – Les compléments du verbe</b> ....  | <b>161</b> |
| 16.1      | Verben mit einer Ergänzung –<br>Les verbes avec un complément .....   | 162        |
| 16.2      | Verben mit zwei Ergänzungen –<br>Les verbes avec deux compléments .....   | 165        |
| <b>17</b> | <b>Die Konjunktion – La conjonction</b> .....   | <b>169</b> |
| 17.1      | Die nebenordnende Konjunktion –<br>La conjonction de coordination .....   | 169        |
| 17.2      | Die unterordnende Konjunktion –<br>La conjonction de subordination .....  | 172        |

|           |  |            |
|-----------|--|------------|
| <b>18</b> | <b>Die Präposition – La préposition</b> .....  | <b>177</b> |
| 18.1      | Die temporale Präposition – La préposition de temps .....  | 177        |
| 18.2      | Die lokale Präposition – La préposition de lieu .....  | 179        |
| 18.3      | Die modale Präposition – La préposition de mode .....  | 180        |
| <b>19</b> | <b>Das Zahlwort – Le numéral</b> .....   | <b>185</b> |
| 19.1      | Die Grundzahl – Le numéral cardinal .....  | 185        |
| 19.2      | Die Ordnungszahl – Le numéral ordinal .....  | 189        |
| <b>20</b> | <b>Die Wortstellung im Satz – L'ordre des mots</b> .....   | <b>193</b> |
| 20.1      | Der Aussagesatz – La phrase déclarative .....  | 193        |
| 20.2      | Der Fragesatz und Fragewörter – La phrase interrogative<br>et les mots interrogatifs .....                                   | 196        |
| <b>21</b> | <b>Die indirekte Rede – Le discours indirect</b> .....   | <b>201</b> |
| 21.1      | Die Änderung der Personen- und Zeitangaben –<br>La concordance des personnes grammaticales et des<br>adverbes de temps ..... | 202        |
| 21.2      | Die Zeitenfolge – La concordance des temps de verbe .....  | 203        |
| 21.3      | Die indirekte Frage – La phrase interrogative .....  | 205        |
| <b>22</b> | <b>Der Relativsatz – La proposition relative</b> .....   | <b>209</b> |
| 22.1      | Das Relativpronomen – Le pronom relatif .....  | 209        |
| 22.2      | Die Wortstellung – L'ordre des mots .....  | 213        |
|           | Abschlusstest – Test final .....   | 217        |
|           | Unregelmäßige Verben – Verbes irréguliers .....  | 226        |
|           | Sachregister – Index .....   | 234        |

## Abkürzungen

|                  |                    |              |                     |
|------------------|--------------------|--------------|---------------------|
| <i>Adj.</i>      | Adjektiv           | <i>m.</i>    | maskulin/Maskulinum |
| <i>Akk.</i>      | Akkusativ          | <i>Obj.</i>  | Objekt              |
| <i>dir. Obj.</i> | direktes Objekt    | <i>Pers.</i> | Person              |
| <i>etw.</i>      | etwas              | <i>Pl.</i>   | Plural              |
| <i>f.</i>        | feminin/Femininum  | <i>qc.</i>   | quelque chose       |
| <i>ind. Obj.</i> | indirektes Objekt  | <i>qn.</i>   | quelqu'un           |
| <i>Inf.erg.</i>  | Infinitivergänzung | <i>Sing.</i> | Singular            |
| <i>jdm.</i>      | jemandem           | <i>u. a.</i> | unter anderem       |
| <i>jdn.</i>      | jemanden           | <i>vgl.</i>  | vergleiche          |

## Vorwort

### Das Ziel

Für alle, die die Grammatik nicht nur in der Theorie, sondern auch in der Praxis beherrschen wollen, gibt es nun die neue *Praktische Grammatik Französisch*.

Einfache Erklärungen und zahlreiche Beispiele helfen Ihnen dabei, schnell zu *verstehen* und leicht zu *lernen*.

Frei nach dem Motto „Learning by doing“ ermöglichen Ihnen abwechslungsreiche Übungen am Ende eines jeden Kapitels, die verschiedenen Grammatikthemen gezielt zu *trainieren* und sich dadurch konsequent zu *verbessern*.

Alle wichtigen Grammatikthemen der Niveaustufen A1 bis B2 des Europäischen Referenzrahmens werden in sinnvollen Lerneinheiten umfassend präsentiert. So können Sie sich Ihre Lernportionen je nach Sprachniveau individuell zusammenstellen.

Wer mit den Grundregeln schon vertraut ist, sein Wissen aber noch *vertiefen* möchte, wird hier ebenfalls fündig.

Sollten Ihre Französischkenntnisse einfach nur etwas eingeroset sein, können Sie die Grammatikregeln systematisch *wiederholen* und Vergessenes ganz leicht *auffrischen*.

Ob das neu erlernte oder wiederholte Wissen auch wirklich sitzt, können Sie in einem Abschlusstest *überprüfen*.

Die Gliederung in sinnvolle Lerneinheiten ermöglicht schnelles und gezieltes *Nachschießen*, sodass keine Grammatikfrage offen bleibt.

Aufgrund ihrer übersichtlichen, farbigen Gestaltung – fremdsprachliche Wörter und Beispielsätze sind hellblau hervorgehoben – ist die *Praktische Grammatik Französisch* besonders benutzerfreundlich.

### Der Aufbau

Eine unterhaltsame Illustration führt in das jeweilige Grammatikthema ein. Jedes Kapitel folgt einem klar strukturierten Aufbau: Zunächst werden die Formen dargestellt, im Anschluss daran wird ihr Gebrauch erörtert und durch Beispiele mit Übersetzung veranschaulicht. Am Ende des Kapitels finden Sie Übungen, um das eben Gelernte zu festigen. Und damit Sie nicht umständlich hin und her blättern müssen, haben wir ein innovatives System zur schnellen Lernerfolgskontrolle

für Sie entwickelt: Klappseiten, auf denen Sie problemlos die Lösungen überprüfen können. Hier können Sie auch gleich die Grundregel zum abgefragten Thema noch mal auffrischen. Praktischer geht's nicht!

### **Die Aussprache**

Eine Übersicht über die wichtigsten Ausspracheunterschiede des Französischen im Vergleich zum Deutschen hilft Ihnen, in der gesprochenen Sprache den richtigen Laut zu bilden.

### **Tipps & Tricks**

Damit Ihnen der Einstieg in die französische Grammatik leichter fällt, verraten wir Ihnen vorab in einem Extra-Teil ein paar Tipps & Tricks zum Grammatiklernen.

### **Die Terminologie**

Wenn Ihnen ein grammatikalischer Begriff im Deutschen oder im Französischen nicht ganz klar ist, haben Sie im Terminologieverzeichnis die Möglichkeit, diesen in einer alphabetisch sortierten Liste nachzuschlagen.

### **Der Abschlusstest**

Und damit Sie Ihren Lernerfolg abschließend auch überprüfen können, finden Sie am Ende des Buches einen Abschlusstest, der eine Aufgabe zu jedem Kapitel bereit hält. So können Sie zum einen feststellen, wo Sie noch Schwachstellen haben und welches Grammatikkapitel Sie sich demnach noch mal genauer ansehen sollten, und zum anderen erkennen Sie, in welchen Themengebieten Sie schon richtig fit sind.

### **Die unregelmäßigen Verben**

Ferner finden Sie am Ende des Buches eine Übersicht über die wichtigsten unregelmäßigen französischen Verben. Hier haben Sie alle Sonderformen auf einen Blick und können sich diese gut einprägen.

### **Das Register**

Um gezielt nach einzelnen Themen und Begriffen suchen zu können, haben wir im Register die wichtigsten Schlagwörter für Sie erfasst, sodass Sie mühelos und schnell den entsprechenden Eintrag finden.

## 5 Der Vergleich

A2



*Was liebst du am meisten an mir? Meinen Geist oder meine natürliche Schönheit? – Deinen Sinn für Humor.*

Wie im Deutschen verwendet man im Französischen den Komparativ und den Superlativ, um Eigenschaften von Lebewesen oder Dingen bzw. Handlungen und Tätigkeiten miteinander zu vergleichen.

### 5.1 Die Steigerung des Adjektivs

A2

**i** Im Unterschied zum Deutschen kennt das Französische nicht nur eine „Steigerung nach oben“, sondern auch eine „Steigerung nach unten“.

Mit dem Komparativ und dem Superlativ kann man im Französischen also nicht nur ausdrücken, dass ein Lebewesen oder eine Sache in höherem oder höchstem Maße über eine Eigenschaft verfügt, sondern man kann damit auch zum Ausdruck bringen, dass eine Eigenschaft in geringerem oder sehr geringem Maße vorhanden ist.

#### 5.1.1 Der Komparativ

A2

Anders als im Deutschen gibt es im Französischen daher drei Komparativformen:

- den Komparativ der Gleichheit
- den Komparativ der Unterlegenheit
- den Komparativ der Überlegenheit

## Formen

## Komparativ der Gleichheit

aussi + Adjektiv + que

Paul est **aussi grand que** son frère.*Paul ist **genauso groß wie** sein Bruder.*

## Komparativ der Unterlegenheit

moins + Adjektiv + que

Claire est **moins forte que** son amie.*Claire ist **nicht so stark wie** ihre Freundin. / ... ist **weniger stark als** ...*

## Komparativ der Überlegenheit

plus + Adjektiv + que

Les poires sont **plus douces que** les oranges.*Birnen sind **süßer als** Orangen.*

Unregelmäßige Komparativformen ► 5.1.2

A2

## 5.1.2 Der Superlativ

Wie beim Komparativ gibt es auch beim Superlativ im Französischen eine Auf- und eine Abwärtssteigerung.

## Formen

## Superlativ der Unterlegenheit

Artikel + moins + Adjektiv + Substantiv

M. Lebrun est **le moins gentil** voisin de tous.*Herr Lebrun ist **der unfreundlichste Nachbar** („... der **am wenigsten freundliche Nachbar**“) von allen.*

## Superlativ der Überlegenheit

Artikel + plus + Adjektiv + Substantiv

Berlin est **la plus grande** ville de l'Allemagne.*Berlin ist die **größte Stadt** Deutschlands.*

Da die Abwärtssteigerung im Deutschen eher die Ausnahme ist, werden französische Komparative und Superlative der Unterlegenheit im Deutschen in der Regel mit einem Adjektiv mit entgegengesetzter Bedeutung wiedergegeben:

**Michel court moins vite que Jules.** *Michel läuft langsamer („weniger schnell“) als Jules.***Philippe est le moins sportif de mes amis.** *Philippe ist der unsportlichste („am wenigsten sportliche“) meiner Freunde.*

Zum Superlativ im Relativsatz ► 12.5



## Unregelmäßige Komparativ- und Superlativformen

⚡ Die Adjektive **bon** *gut*, **mauvais** *schlecht* sowie **petit** *gering*, *unbedeutend* werden unregelmäßig gesteigert:

| Positiv                              | Komparativ                                | Superlativ  |
|--------------------------------------|---|---|
| bon<br><i>gut</i>                    | meilleur<br><i>besser</i>                 | le/la/les meilleur(e)(s)<br><i>der/die/das beste(n)</i>                       |
| mauvais<br><i>schlimm, schädlich</i> | B2 pire<br><i>schlimmer, schädlicher</i>  | le/la/les pire(s)<br><i>der/die/das schlimmste(n),<br/>schädlichste(n)</i>    |
| mauvais<br><i>schlecht</i>           | plus mauvais<br><i>schlechter</i>         | le/la/les plus mauvais(e)(s)<br><i>der/die/das schlechteste(n)</i>            |
| petit<br><i>gering, unbedeutend</i>  | moindre<br><i>geringer, unbedeutender</i> | le/la/les moindre(s)<br><i>der/die/das geringste(n),<br/>unbedeutenste(n)</i> |

⚡ Für **mauvais** gibt es eine regelmäßige und eine unregelmäßige Steigerungsform, die eine unterschiedliche Bedeutung haben.

**Petit** in der Bedeutung *klein* (an Größe) wird regelmäßig gesteigert:

**petit** *klein*                      **plus petit** *kleiner*                      **le/la/les plus petit(e)(s)**  
*der/die/das kleinste(n)*

**Moindre** und **pire** findet man vorwiegend in festen Wendungen wie:

**s'attendre au pire** *auf das Schlimmste gefasst sein*

**Je n'ai pas la moindre** *idée*. *Ich habe nicht die leiseste Ahnung.*

**Il n'y a pas le moindre** *doute*. *Es besteht nicht der geringste Zweifel.*

**C'est le moindre** *de mes soucis*. *Das ist meine geringste Sorge.*

### Stellung

In der Regel steht das Adjektiv nach den Formen **le plus/moins** und vor dem Substantiv, auf das es sich bezieht:

**Il est le plus grand menteur**. *Er ist der größte Lügner.*

Wird das Vergleichsobjekt bzw. die Vergleichsperson genannt, so hängt man sie mit der Präposition **de** *von* an:

**Il est le plus grand menteur de tous**. *Er ist der größte Lügner von allen.*

Bei Vergleichen, in denen das Bezugswort und das Vergleichsobjekt bzw. die Vergleichsperson identisch sind, fällt das Bezugswort wie im Deutschen weg:

**Il est le meilleur (ami) de tous mes amis.** *Er ist der beste (Freund) meiner Freunde.*

⚡ Bei langen Adjektiven sowie dann, wenn das Substantiv von einem Possessivpronomen begleitet ist oder eine weitere Bestimmung erhält, muss der Superlativ nachgestellt werden. Der Artikel wird in diesen Fällen wiederholt:

**C'est la fille la plus intelligente de la classe.** *Das ist das intelligenteste Mädchen der Klasse.*

**C'est la ville la plus chère de France.**

**C'est mon ami le plus fidèle.** *Das ist mein treuester Freund.*

**C'est ma jupe la moins belle.** *Das ist mein hässlichster Rock („... mein am wenigsten schöner Rock“).*

## A2 5.2 Die Steigerung des Adverbs

Auch Adverbien können gesteigert werden, etwa um Handlungen oder Tätigkeiten miteinander zu vergleichen.

### A2 5.2.1 Der Komparativ

☀ Die Adverbien bilden den Komparativ auf die gleiche Weise wie die Adjektive.

#### Formen

| Komparativ der Gleichheit   | Komparativ der Unterlegenheit  | Komparativ der Überlegenheit  |
|---|--|---|
| <b>aussi + Adverb + que</b>   | <b>moins + Adverb + que</b>  | <b>plus + Adverb + que</b>  |
| Elle apprend <b>aussi facilement</b> le français <b>que</b> son amie.<br><i>Sie lernt <b>genauso leicht</b> Französisch <b>wie</b> ihre Freundin.</i> | Il travaille <b>moins lentement que</b> ses <b>B1</b> collègues.<br><i>Er arbeitet <b>schneller als</b> seine Kollegen („... <b>weniger langsam als</b> ...“).</i> | Ma voiture roule <b>plus vite que</b> la tienne.<br><i>Mein Auto fährt <b>schneller als</b> deines.</i> |

Unregelmäßige Komparativformen ► 5.2.2

### 5.2.2 Der Superlativ

Adverbien bilden den Superlativ auf die gleiche Weise wie Adjektive.

#### Formen

##### Superlativ der Unterlegenheit

Artikel + **moins** + Adverb

Il mange **le moins vite**.

*Er isst **am langsamsten** („... **am wenigsten schnell**“).*

##### Superlativ der Überlegenheit

Artikel + **plus** + Adverb

Elle m'écrit **le plus souvent**.

*Sie schreibt mir **am häufigsten**.*

**J'ai écrit le plus lisiblement possible.** *Ich habe so leserlich wie möglich geschrieben.*

**Il a travaillé le moins soigneusement de tous.** *Er hat am schlampigsten von allen gearbeitet.*

#### Unregelmäßige Komparativ- und Superlativformen

⚡ Die Adverbien **beaucoup viel**, **sehr**, **bien gut**, **mal schlecht** und **peu wenig** werden unregelmäßig gesteigert:

| Positiv              | Komparativ                 | Superlativ                          |
|----------------------|----------------------------|-------------------------------------|
| beaucoup <i>viel</i> | plus <i>mehr</i>           | le plus <i>am meisten</i>           |
| bien <i>gut</i>      | mieux <i>besser</i>        | le mieux <i>am besten</i>           |
| mal <i>schlimm</i>   | pire <i>schlimmer</i>      | le pire <i>am schlimmsten</i>       |
| mal <i>schlecht</i>  | plus mal <i>schlechter</i> | le plus mal <i>am schlechtesten</i> |
| peu <i>wenig</i>     | moins <i>weniger</i>       | le moins <i>am wenigsten</i>        |

**Le malade va encore plus mal** depuis quelques jours. *Dem Kranken geht es seit einigen Tagen noch schlechter.*

**Élaine parle mieux** le français que Céline. *Élaine spricht besser Französisch als Céline.*

**Philippe lit le moins** de tous. *Philippe liest am wenigsten von allen.*

**Nous travaillons plus** que vous. *Wir arbeiten mehr als ihr.*

Auch beim Adverb **mal** gibt es wie beim verwandten Adjektiv **mauvais** zwei Steigerungsformen: eine regelmäßige und eine unregelmäßige, die nicht bedeutungsgleich sind.

**i** Eine ältere Form von **pire** *schlimmer*, **pis**, findet man heute noch in einigen festen Wendungen wie **aller de mal en pis** *immer schlimmer werden* oder **tant pis (pour quelqu'un)**, das kontextabhängig eine negative oder neutrale Bedeutung haben kann und mit *Macht nichts!*, *Dumm gelaufen!*, *Halb so schlimm!* *Pech gehabt* oder *Schade!* übersetzt wird:

**Tant pis pour lui.** *Pech für ihn! Dumm gelaufen für ihn! Schade für ihn! Halb so schlimm für ihn!*

**Les choses vont de mal en pis.** *Es wird immer schlimmer.*

Den Komparativ von **beaucoup** und **peu** sollten Sie nicht mit der Mengenangabe mit **plus** oder **moins** verwechseln. Bei der Mengenangabe steht nach dem Adverb immer **de**, beim Komparativ wird das Vergleichswort hingegen mit **que** angeschlossen:

**Nous travaillons plus de huit heures par jour.** *Wir arbeiten mehr als acht Stunden am Tag.*

aber: **Nos collègues travaillent moins que nous.** *Unsere Kollegen arbeiten weniger als wir.*

Wird das Vergleichsobjekt bzw. die Vergleichsperson genannt, schließt man diese mit **de von** an:

**Elle sait le moins de tous.** *Sie weiß am wenigsten von allen.*

### Stellung

Die Superlativformen der Adverbien stehen nach dem Verb.

**Elle sait le moins.** *Sie weiß am wenigsten.*

# Übungen

## 1 Der Komparativ der Adjektive

A2

Besser (+), schlechter (-) oder gleich gut (=)? Ergänzen Sie.

- Le nouveau prof est (- sympathique) moins sympathique que l'ancien.
- Marcel est (= fort) ..... Charles.
- Un voyage en voiture est (+ agréable) ..... un voyage en train.
- Cet appareil est (- pratique) ..... l'autre.

## 2 Der Superlativ der Adjektive

A2

Was gehört zusammen? Verbinden Sie die Satzteile zu sinnvollen Sätzen.

- C'est la maison ..... les moins confortables de tous.
- Ce sont les fauteuils ..... la plus haute de la ville.
- Ce sont mes chaussures ..... la moins sèche du pays.
- C'est la région ..... les plus neuves.

## 3 Adjektiv: unregelmäßige Komparativ- und Superlativformen

A2

Übersetzen Sie die Sätze ins Deutsche.

- Les cigarettes sont pires que le vin.  
.....
- Je n'ai pas la moindre idée.  
.....
- Ces fruits sont encore plus mauvais que les autres.  
.....
- C'est le pays le moins intéressant de ce groupe.  
.....

A2

**4 Der Superlativ der Adverbien**

Übersetzen Sie die Sätze ins Französische.

a. Er kommt am spätesten an.

.....

b. Pauline antwortet am freundlichsten.

.....

c. Er ruft am seltensten an.

.....

d. Mama steht am frühesten auf.

.....

e. In dem Bett schläft man besonders unbequem (= am unbequemsten).

.....

f. Laurent läuft am schnellsten.

.....

A2

**5 Adverb: unregelmäßige Komparativ- und Superlativformen**

Ergänzen Sie die richtige Form der in Klammern gegebenen Adverbien (+ = Komparativ, ++ = Superlativ).

a. C'est son père qui gagne (++) beaucoup) .....

b. Mon frère mange (+ peu) ..... moi.

c. Jean chante encore (+ mal) ..... ses amis.

d. Elle lit (+ bien) ..... le français que les autres élèves.

e. C'est Pierre qui parle (++) peu) .....

f. Le malade va déjà (+ bien) .....

## Lösungen

### 🔑 1. Der Komparativ der Adjektive

- a. Le nouveau prof est **moins sympathique que** l'ancien.
- b. Marcel est **aussi fort que** Charles.
- c. Un voyage en voiture est **plus agréable qu'un** voyage en train.
- d. Cet appareil est **moins pratique que** l'autre.

📌 Das Französische kennt im Unterschied zum Deutschen neben dem Komparativ der Gleichheit (**aussi ... que**) und der Überlegenheit (**plus ... que**) auch einen Komparativ der Unterlegenheit, der mit **moins ... que** gebildet wird.

### 🔑 2. Der Superlativ der Adjektive

- a. C'est la maison la plus haute de la ville.
- b. Ce sont les fauteuils les moins confortables de tous.
- c. Ce sont mes chaussures les plus neuves.
- d. C'est la région la moins sèche du pays.

📌 Auch beim Superlativ gibt es im Französischen eine „Abwärtssteigerung“. Der Superlativ wird mit dem bestimmten Artikel und **plus** bzw. **moins** gebildet. Wird der Superlativ nachgestellt, muss der Artikel wiederholt werden.

### 🔑 3. Adjektiv: unregelmäßige Komparativ- und Superlativformen

- a. Zigaretten sind **schädlicher als** Wein.
- b. Ich habe nicht die **leiseste** Idee.
- c. Diese Früchte sind noch **schlechter als** die anderen.
- d. Das ist das **unbedeutendste** Land aus dieser Gruppe.

 **4. Der Superlativ der Adverbien**

- |                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| a. Il arrive le plus tard.           | e. Dans ce lit on dort le moins confortablement. |
| b. Pauline répond le plus gentiment. | f. Laurent court le plus vite.                   |
| c. Il appelle le moins souvent.      |  |
| d. Maman se lève le plus tôt.        |  |

**G** Der Superlativ der Adverbien wird genauso wie der der Adjektive mit dem bestimmten Artikel und **plus** bzw. **moins** gebildet. Auch dabei gibt es im Französischen zusätzlich eine „Abwärtssteigerung“.

 **5. Adverb: unregelmäßige Komparativ- und Superlativformen**

- |   |   |
|---|---|
| a. C'est son père qui gagne <b>le plus</b> .        | d. Elle lit <b>mieux</b> le français que les autres élèves. |
| b. Mon frère mange <b>moins que</b> moi.            | e. C'est Pierre qui parle le moins.                         |
| c. Jean chante encore <b>plus mal que</b> ses amis. | f. Le malade va déjà mieux.                                 |



## Abschlusstest

### 1 Der Artikel

A1

Ergänzen Sie die Sätze. Wo muss ein Artikel bzw. ein Teilungsartikel stehen?

- a. Vous prenez ..... bière ou ..... vin ?
- b. .... nicotine est nuisible pour la santé.
- c. En ..... hiver nous aimons faire ..... ski.
- d. .... argent ne fait pas le bonheur.

### 2 Das Substantiv

A1

Setzen Sie die Wörter in den Plural.

- |                    |                        |
|--------------------|------------------------|
| a. le jeu .....    | f. le festival .....   |
| b. l'orange .....  | g. le lave-linge ..... |
| c. le pain .....   | h. le travail .....    |
| d. l'œil .....     | i. le journal .....    |
| e. le bateau ..... | j. le prix .....       |

### 3 Das Adjektiv

A1

Übersetzen Sie die Sätze ins Französische.

- a. Die Croissants sind ganz frisch.  
.....
- b. Sie wohnen in einem hübschen, kleinen Haus.  
.....
- c. Die Bank ist schon geschlossen.  
.....
- d. Das ist eine alte Uhr meines Großvaters.  
.....